

جمسله حقوق بحق ناست محفوظ بیں



نام تاب شخبره طينبه بلياغالية شبدنه تجدّد ته

مؤلف على المناق الما المناق الما المناق الما المناق الما المناق الما المناق الما المناق المنا

كمپوزنگ الاصنيف عبالفقيراله الى جفنگ

يروف ريدُنَاكُ فَتَحْرَبُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِ

تعداد — 2200





www.Tasawwuf.org

0300-9652292,03228669680 0335-7873390,03101702690 E-Mail: Alfaqeerfsd@yahoo.com





گرهمی خواهی کی گردی در دو عالم ارجمند دائماً باشی غلام خاندانِ نقشبند

''اگرتو چاہتا ہے کہ دونوں جہاں میں مرتبے والا ہوجائے تو ہمیشہ کیلئے خاندانِ نقشبند کا غلام بن جا۔''

كَلِمَةٌ طَيِّبَةٌ كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصُلُهَا ثَابِتٌ وَ فَرُعُهَا فِي السَّمَآءِ



سِلسِاعًالِيُقِث بَندُ بِمُجَدِّد سَي

مؤلف صرَ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا

www.Tasawwuf.org

0300-9652292,03228669680 0335-7873390,03101702690 E-Mail : Alfaqeerfsd@yahoo.com

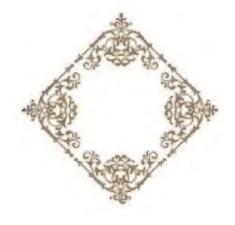




منخنر	عنوانات
7	پیش لفظ 🐞
16	ہ صبح شام کے مسنون اعمال ہ
45	الله معمولات مشائخ نقشبندار جمند
61	ه آ داب السالكين «
63	﴿ آداب مرشد
71	، پیر بھائیوں کے آداب
81	الله الله الله الله الله الله الله الله



موبر	عنوانات
87	 اسباق سلسله نقشبند سه مجد د سی
156	الشريح اصطلاحات مشائخ نقشبند الميلة
159	« معمولات يوميه كي تفصيل
183	 ختمات شريف جميع خواجگان
199	﴿ شَجره طبيب
208	الله مناجات صديقي والفيا
212	ه تفیحت





الْحَمْدُ اللهِ نَحْمَدُهُ وَ نَسْتَعِيْنُهُ وَ نَسْتَغُفِرُهُ وَ نُوَّ مِنْ بِهِ وَ نَتُو كُلُ عَلَيْهِ وَ نَعُوْ ذُبِاللهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَ مِنْ سَيِّاتِ أَعْمَالِنَا ، مَنْ يَعْدِهِ اللهُ فَلَا هَادِئ لَهُ وَ مَنْ يُصْلِلُهُ فَلَا هَادِئ لَهُ وَ نَشْهَدُ أَنْ لَآ اللهُ وَ حَدَهُ لَا شَرِيْك لَهُ ، وَ نَشْهَدُ أَنَّ سَيِدَنَا وَ مَوْ لَانَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ ، أَمَّا بَعْدُ!

ونیا کا ہرانسان پُرسکون زندگی گزارنا چاہتا ہے اس کی خاطرشب و روز محنت کرتا ہے اور اسی کوزندگی کی کا میا بی اور نا کا می کا معیار سمجھتا ہے۔عصرِ حاضر کی مادی ترقی نے جسمانی آ رام اور سہولیات کے حصول کو آسان بنادیا ہے جبکہ انسان کوروحانی اور قبی سکون سے محروم كرديا ہے۔اطمينانِ قلب والى نعمت عظمىٰ كو حاصل كرنے كے ليے اللہ تعالیٰ كاذكركرنالازمی ہے۔ارشادِ بارى تعالیٰ ہے:

﴿ ٱلَابِنِ كُرِ اللَّهِ تَطْهَبِنُّ الْقُلُوبُ ﴿ الرَّمِنَ كُرِ اللَّهِ تَطْهَبِنُّ الْقُلُوبُ ﴿ الرَّمِنَ ٢٨]

''جان لواللہ تعالیٰ کی یاد کے ساتھ دلوں کا اطمینان وابستہ ہے۔''
کتنی تسکین وابستہ ہے تیرے نام کے ساتھ نیند کا نٹول پہ بھی آجاتی ہے آرام کے ساتھ ذکر کے لفظ میں بہت وسعت ہے، یہ یادِ الہی کے لیے بھی استعال ہوتا ہے اور کلامِ الہی کے لیے بھی ۔ اس کی اہمیت قرآنِ مجید اور سے ہماری مراد یادِ الہی ہے۔ اس کی اہمیت قرآنِ مجید اور احادیث مبارکہ میں واضح کی گئی ہے۔ اس کی اہمیت قرآنِ مجید اور احادیث مبارکہ میں واضح کی گئی ہے۔ شے نمونہ از خروارے کے احادیث مبارکہ میں واضح کی گئی ہے۔ شے نمونہ از خروارے کے احادیث مبارکہ میں واضح کی گئی ہے۔ شے نمونہ از خروارے کے

انسان الله تعالی کومعذرت کے ساتھ یادکرتا ہے الله تعالیٰ اس انسان کومغفرت کے ساتھ یادکرتا ہے۔ انسان کومغفرت کے ساتھ یادکرتا ہے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

طور پر چندفضائل پیشِ خدمت ہیں۔

﴿ فَاذْ كُرُ وَفِي آذْكُرُ كُمْ ﴾ [البقرة: ١٥٢]

"تم مجھے یاد کرومیں تنہیں یاد کروں گا۔"

پس جوانسان ذکر پر مداومت کرے گا اللہ تعالیٰ اس کو نئے نئے اعمال کی تو فیق عطافر مائے گا۔

و نماز كااصلى مقصد بھى يا دِاللى ہے۔ارشادِ بارى تعالى ہے:

﴿ اَقِمِ الصَّلُوةَ لِنِ كُرِئُ ﴿ فَي السَّلُوةَ لِنِ كُرِئُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

"نماز قائم كرميري يادكي خاطر-"

جس نماز میں توجہ الی اللہ نہ ہو وہ نماز ہی نہیں رہتی۔ مکتوباتِ مجدد ریمیں ارشادِ نبوی نقل کیا گیاہے:

((لَاصَلَاةَ إِلَّا بِحَضْوْرِ الْقُلْبِ.)) ا

''حضورِ قلب کے بغیرنماز کمل نہیں ہوتی۔''

اس لیے نماز کی حاضری بھی ضروری ہے اور حضوری بھی ضروری ہے۔

[كنوبات حضرت مجدد الف ثاني بين ، مكتوب نمبر: 305]



ق ذکر دعوت الی اللہ کے راستے میں ابتداء سے لے کر انتہا تک کام آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت مولی عیالا اور حضرت بارون عیالا کو نبوت سے سرفراز فر ما کر فرعون کی طرف بھیجا تو چند نفیجتیں فر ما کیں جن میں سے ایک بیتھی کہ میری یاد سے غافل نہ ہونا۔ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿إِذْهَبَ أَنْتَ وَآخُوْكَ بِالنِينُ وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿ إِلَيْنِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿ اللَّهُ ٢٠٠]

"تم اور تمہارا بھائی میری نشانیوں کو لے کر جاؤ مگر میری یاد سے غفلت نہ کرنا۔"

پھر دعوت الی اللہ کی انتہا میں قال کی نوبت آتی ہے اللہ تعالیٰ نے مؤمنین کو تھے یا در کھنا تو کا میا بی مؤمنین کو تھم دیا ،عین قال کی حالت میں بھی مجھے یا در کھنا تو کا میا بی تنہارے قدم چومے گی۔ارشا دِ باری تعالیٰ ہے:

﴿ يَا يُنَهُ اللَّذِينَ امَنُوا إِذَا لَقِينُتُمْ فِئَةً فَاثَبُتُوا وَالْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ



''اے ایمان والو! جب تمہارا مقابلہ کافروں سے ہوتو ڈٹ جانا،
مجھے کشرت سے یاد کرناتو کا میا بی تمہار نے قدم چوہے گ۔'
اصول بیہ ہے کہ انسان جب کسی شمن پر قابو پالیتا ہے توسب سے پہلے وہ ہتھیار چھین لیتا ہے جو مہلک ہوں۔ جب شیطان انسان پر قابو پالیتا ہے تو اسے یادِ الہی سے غافل کردیتا ہے۔ انسان پر قابو پالیتا ہے تو اسے یادِ الہی سے غافل کردیتا ہے۔ ارشادِ باری تعالی ہے:

﴿ إِسْتَحُوذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْظِنُ فَأَنْسُهُمْ ذِكُرَ اللهِ المُن المُن المُلْمِ

''ان پرشیطان غالب آیا اوران کو یا دِالہی سے غافل کر دیا۔' ک ذکر مؤمن کا ہتھیا رہے اس کے ذریعے شیطانی حملوں سے بچنا ممکن ہے۔ارشا دِباری تعالیٰ ہے:

﴿ إِنَّ النَّذِينَ التَّقَوُ الْأَوْ الْمُسَّهُمُ ظَيِفٌ مِّنَ الشَّيْطِي الشَّيْطِي الشَّيْطِي النَّيْطِي النَّالِ النَّلِ النَّالِ النَّلِ النَّالِ النَّلِ النَّلِ النَّالِ النَّلِ النَّلِي النَّلِ النَّلِي النَّلِ النَّلِ النَّلِ النَّلِي النَّلِ النَّلِ النَّلِ النَّلِ النَّلِي النَّلِيلِي النَّلِي النَّلْمُ النَّلِي النَّلِي النَّلْمِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِلْمُ النَّلِي النَّلْمُ اللْمُنِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلْمُ الللِي النَّ

وه يادِ اللي كرتے ہيں پس نيج نطلتے ہيں۔"

قرآنِ مجید میں عقلمندلوگوں کی نشانی بتائی گئی کہ اُٹھتے بیٹھتے، لیٹے اور کھڑے اپنے دب کو یا دکرتے ہیں۔ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿ الَّذِينَ يَنْ كُرُونَ اللّهَ قِيمًا وَّقُعُوْدًا وَعَلَى جُنُومِهِمُ ﴾ [العران:١٩١]

''وہ لوگ جواللہ تعالیٰ کو یا دکرتے ہیں کھڑے بیٹے اور لیٹے ہوئے۔'' آپ شریعت نے ہرمل کی حدمتعین کر دی لیکن یا دِ الہی کی کوئی حدمقرر نہیں کی ۔ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿ يَا يُنِهَا الَّذِينَ امَّنُوا اذَّكُرُوا اللَّهَ ذِكُرًا كَثِيْرًا ﴿ إِنَّا يُعْفِرُوا اللَّهُ ذِكُرًا كَثِيْرًا ﴿ إِنَّا يُعْفِرُوا اللَّهُ ذِكُرًا كَثِيْرًا ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّا اللَّهُ ال

[الاجزاب:۲۱۱]

''اےایمان والو!اللہ تعالیٰ کا ذکر کثرت کے ساتھ کرو۔'' گویا بیہ چاہتے ہیں کہ یادِ الہی کرنے میں جتنا زور لگا سکتے ہو، اتنا لگا کے دکھاؤ۔

🕲 الله تعالى مؤمنول كوتكم دية بين كهوه اينے دلول ميں الله تعالى

کو یادکریں۔ارشادِ باری تعالی ہے:

﴿ وَاذْ كُرُرَّ رَّبُّكَ فِي نَفْسِكَ ﴾ [الاعراف:٢٠٥]

"اپنے رب کواپنے دل میں یا دکر۔"

لیعنی اینے من میں یا دکر، اپنی سوچ میں یا دکر، صوفیاء کے نز دیک اسی کا نام مراقبہ ہے۔

شیطان پہلے یادِ الہی کا راستہ رو کتا ہے۔ پھر نماز سے ہٹا تا ہے۔ ارشادِ ہاری تعالیٰ ہے:

﴿ وَيَصُدَّ كُمْ عَنْ ذِكْرِ اللّهِ وَعَنِ الصَّلُوةِ ﴾ [المائدة: ٩١] "اوربيروكتا مِتهبين ذكر سے اور نماز سے۔"

انسان ذکر سے غافل ہوتا ہے تو وہ خسارہ اُٹھانے والوں میں شامل ہوجا تا ہے۔ارشادِ ہاری تعالیٰ ہے:

﴿ لَا اللَّهِ وَمَنْ يَّفُعَلَ ذَٰلِكَ فَأُولَبِكَ اللَّهِ وَمَنْ يَّفُعَلَ ذَٰلِكَ فَأُولَبِكَ اللَّهِ وَمَنْ يَّفُعَلَ ذَٰلِكَ فَأُولَبِكَ

هُمُ الْخُسِيرُ وْنَ۞﴾ [المنافتون: ٩]

"اسے ایمان والو اِنتہمیں تمہارا مال اور تمہاری اولا دیا دِ الہی سے غافل نه کردے، جوابیا کرے گاوہ خسارہ پانے والوں میں سے ہوگا۔"
"تِلْکَ عَشْرَةٌ کَامِلَةً."

قرآن مجیدے دیئے گئے مندرجہ بالا دس مضبوط دلائل اسی بات کو واضح کرتے ہیں کہ میں ذکر کی کثرت کرنی چاہیے۔اس کتا بچہ میں اجادیث مبارکہ ہے اذ کارِمسنونہ اورسلف صالحین کی تعلیمات سے اذ کارِ ما تُورہ کو بیان کیا گیا ہے۔ قارئین کو جاہیے کہ سی شیخ کامل سے سيكه كران اذ كاركوكرين تا كهجيج نتائج وثمرات حاصل ہوں۔ اس کتا بچہ میں شب و روز کے مسنون اعمال بیان کیے گئے ہیں ، مثائخ عظام کے معمولات درج کردیے گئے ہیں اور سالکین طریقت کے لیے آ داب لکھے گئے ہیں۔ البتہ اسباق سلسلہ عالیہ نقشبند به مجدد به كوعمدة السلوك (مؤلفه حضرت سيدز وارحسين مصية) سے نقل کردیا گیا ہے۔ آخر میں مشائخ نقشبند ارجمند کا شجرہ طبیبہ بھی

کھا گیاہے تا کہ یہ واضح ہوکہ ہم شیکے کے آمہیں، ہماراروحانی رشتہ نبی اگرم سی قرار کے بہنچتا ہے اور یہی ہماراسرمایہ ہے۔
ممل کی اپنے اساس کیا ہے بجز ندامت کے پاس کیا ہے رہے سلامت تمہاری نسبت میرا تو بس آسرا یہی ہے جن احباب نے اس کتا بچہ کی اشاعت کے لیے شب وروز محنت کی فقیران سب کے لیے دعا گو ہے۔
کی فقیران سب کے لیے دعا گو ہے۔

رات دن تو ہے گردشِ دورال کیا رہے گی بیہ فصلِ گل کیساں تا کے آئے گا نہ دور خزال پھول چن لو کہ پھر بہار کہال

اَلرَّ اجِیْ اِلٰی عَفْوِرَ بِهِ الْکَرِیْمِ فقیر ذوالفقار احمرنقشبندی مجددی کَانَ الله لَهٔ عَوَ ضَاعَنْ کُلِ شَيْعِ



ع وشام بر صفے کے مسون اعمال

کے بغیروس مرتبہ
کے بغیروس مرتبہ

((لَآ إِللَهُ إِلَّا اللهُ وَ حُدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ

یُحْیِی وَیْمِیتُ ، وَهُو عَلَی کُلِ شَیْعِ قَدِیْز .))

پڑھے تو اللہ تعالی اس کے بدلے دس نیکیاں لکھ دیتے ہیں ، دس
گناہ مٹادیتے ہیں ، دس درج بلند فر ما دیتے ہیں اور پورے دن ہر
مصیبت اور شیطان سے محفوظ رکھتے ہیں اور اتنا ہی تو اب شام کودس
مصیبت اور شیطان سے محفوظ رکھتے ہیں اور اتنا ہی تو اب شام کودس
مرتبہ پڑھے پردیتے ہیں ۔ [جامع ترمذی ، مدیث : ۳۲۷۳]



عفرت حارث بن مسلم تمیمی بی این این والد سے روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سی اللہ نے فرمایا: جب توشام کی نماز پڑھ لے تو بات کرنے سے پہلے سات مرتبہ یہ وعا پڑھ لیا کر۔
بات کرنے سے پہلے سات مرتبہ یہ وعا پڑھ لیا کر۔
((اَللّٰهُ مَ أَجِوْنِنَى هِنَ النّارِ .)) [سنن ابی داؤد، مدیث: ۵۰۷]
پی اگر تو اس رات فوت ہوگیا تو اللہ تعالی تھے آگ سے نجات کا یہ وانہ عطا کرویں گے۔

عبرت عبداللہ بن عباس پڑٹئ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم طاقی آئے میں کہ نبی اکرم طاقی آئے سے فرمایا: جب تو فجر کی نماز پڑھا کرے تواپنی و نیا کے لیے تین مرتبہ یہ پڑھ لیا کر۔

((سُبْحَانَ اللهِ الْعَظِيْمِ وَبِحَمْدِهِ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَةً إِلَا بِاللهِ:)) باللهِ:))

اللہ تعالیٰ تجھے چار بیاریوں سے نجات میں رکھے گا۔ پاگل بن، کوڑھ، اندھا بن اور فالج ، پھرا پنی آخرت کے لیے بید عا پڑھلیا کر۔ ((اَللَهُمَّ اهْدِنِيْ مِنْ عِنْدِکَ، وَأَفْضِ عَلَيْ مِنْ فَضْلِک،
وَانْشُوْ عَلَيْ مِنْ رَّحْمَتِکَ، وَأَنْوِلْ عَلَيْ مِنْ بَرَ كَاتِکَ.))
قانْشُو عَلَيْ مِنْ رَّحْمَتِکَ، وَأَنْوِلْ عَلَيْ مِنْ بَرَى جَانِ ہے، جواس وعا
وقتم ہے اس ذات کی جس کے قبضے میں میری جان ہے، جواس وعا
کوقیامت کے روز لے کرآئے گا (جو پابندی سے پڑھتارہےگا)
تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے جنت کے چار درواز سے کھول دیں گے
تاکہ جس میں سے چاہے واضل ہوجائے۔

[عمل اليوم والليلة لا بن السني ،حديث: ١٣٣٣]

[5] حضرت انس بھٹن روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سٹیٹا پھرنے



فرمایا: جو محض صبح سویرے بیہ پڑھے

((أَعُوْ ذَبِ اللهِ السَّمِيْعِ الْعَلِيْمِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّحِيْمِ.)) تووة شخص شام تك شيطان سي محفوظ رهي گار [عمل اليوم والليلة لابن الني ، مديث: ٣٩]

حضرت أبی بن کعب بھی سے روایت ہے کہ نبی اکرم طاقیا بھی ان سے کہ سورة نے فر مایا: اس ذات کی شم جس کے قبضے میں میری جان ہے کہ سورة فاتحہ الیکی سورة ہے کہ اس طرح کی سورة نہ تو رات میں اور نہ انجیل میں نہ زبور میں اور نہ (باقی) قرآن میں اُ تاری گئی اور بہ سبع مثانی اور قرآن عیں اور قرآن عیں اور قرآن عیں اور قرآن عیں اور میں مثانی اور قرآن عیں اور قرآن عیں اور قرآن عیں اور قرآن عیں اور میں ہے جو مجھ ہی کودیا گیا ہے۔

[جامع تر مذي مديث: ٢٨٧٥]

بِسَمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ

عَلَيْهِمْ فَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۞ *

حضرت عبداللہ بن مسعود ٹاٹٹ روایت کرتے ہیں کہ نبی
اکرم سٹاٹیلڑ نے فرمایا: جوشخص دس آیتیں سورۃ بقرہ میں سے
شروع دن میں پڑھ لے توشام ہونے تک شیطان اس کے قریب
نہیں آئے گا اور اگر شام کو پڑھ لے توضیح ہونے تک شیطان اس
کے قریب نہیں آئے گا، اس کے گھر میں اور مال میں بھی کوئی
نقصان نہ ہوگا۔[شعب الایمان للبیہ تی، مدیث: ۲۳۱۲]

حضرت عبداللہ بن مسعود ڈاٹنؤ سے روایت ہے کہ نبی اکرم سالقہ آلائم سالقہ آلؤ سے روایت ہے کہ نبی اکرم سالقہ آلؤ م نے فرمایا: جو محض رات سونے سے پہلے سورۃ بقرہ کی پبلی چارآ یتیں، آیۃ الکرسی اور ملحقہ دوآ یتیں اور سورۃ بقرہ کی آخری تین آیتیں پڑھ لیتواس کے گھر میں صبح تک شیطان داخل نہ ہوگا۔

[سنن الدارمي معديث: ٣٤٠٣]

بِسُمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۞ ﴿ الْحَرْنُ ذَٰلِكَ الْكِتْبُ لَا رَيْبَ ﴿ فِيْهِ ۚ هُدًى ﴾



لِلْمُتَّقِيْنَ ﴿ الَّذِيْنَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيْمُونَ اللَّهُ الْمُتَّقِيْنَ ﴿ وَالَّذِيْنَ يُؤْمِنُونَ الطَّلُوةَ وَمِتَا رَزَقُنْهُ مُ يُنْفِقُونَ ﴿ وَالَّذِيْنَ يُؤْمِنُونَ مِنَا الْشَلُوةَ وَمِتَا الْنِلَا خِرَةِ هُمُ اللَّهُ الْمُولِ اللَّهُ وَمَا الْنِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِاللَّا خِرَةِ هُمُ اللَّهُ وَاللَّهِ وَمَا الْنِلَ مُلَى مِنْ تَبِهِمُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ فَي يُونِ لِيكَ عَلَى هُدًى مِنْ تَبِهِمُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ فَي اللهُ اللَّهُ وَاللَّهِ فَي اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ وَنَ ﴿ الرَوَالِمَ وَاللَّهُ اللهُ وَلَي ﴾ [الرَوَالِمَ وَاللَّهِ اللهُ اللهُ وَلَي اللهُ اللهُ وَلَى ﴿ اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَى ﴾ [الرَوَالِمَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَى ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَى ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

﴿اللهُ لاَ الهَ اللّهُ اللّهُ الْكَالُ الْعَيُّومُ ﴿ لَا تَأْخُنُهُ السّهُ وَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴿ لَا تَأْخُنُهُ السّهُ وَ مَا فِي الْاَرْضِ مَنْ ذَا اللّهِ عَنْ لَا السّهُ وَ مَا فِي الْاَرْضِ مَنْ ذَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللللللللهُ الللللهُ اللللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ ا

لَاانفِصَامَ لَهَا ﴿ وَاللهُ سَمِيعٌ عَلِيْمٌ ﴿ اللهُ وَلِيُّ الَّذِينَ الْمَنُوا ﴿ يُغُرِجُهُمْ مِّنَ الظَّلُبِ إِلَى النَّوْرِ * وَالَّذِينَ لَمَنُوا ﴿ يُغُرِجُهُمْ مِّنَ الظَّلُبِ إِلَى النَّوْرِ * وَالَّذِينَ كَفَرُوْا الْوَلِينَّهُمُ الطَّاعُوْتُ ﴿ يُغُرِجُونَهُمْ مِّنَ النَّوْرِ لَكُورَ اللَّهُ وَلَيْكَ النَّاوِ وَلَيْكَ النَّارِ وَ هُمْ فِيهَا إِلَى الظَّلُبِ ﴿ الولْبِكَ اصْحَابُ النَّارِ وَ هُمْ فِيهَا خَلِلُونَ ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللللَّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللللللّهُ

﴿ وَإِنْ تُبُكُوا مَا فَيَ الْكَرْضِ وَالْ تُبُكُوا مَا فَيَا السَّهُ وَيَعُولُ لِمَنَ فَيَا السَّهُ وَاللّهُ وَيَعُولُ لِمَنَ الْفُولُ اللّهُ عَلَى كُلِ اللّهُ وَيَعُولُ لِمَنَ الرّسُولُ اللّهُ عَلَى كُلِ اللّهُ وَيَعَرِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللّهُ عَلَى كُلِ اللّهُ وَيَعْرِبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللّهُ عَلَى كُلِ اللّهُ وَاللّهُ وَيَعْرُفُنَ الْمَنَ الرّسُولُ المِمَا الْنُولَ اللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمَلْ لِكَتِهِ وَاللّهُ وَمَلْ اللّهِ وَمَلْ لِللّهِ وَمُلْلِكُتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ اللّهُ وَمَلْ لِكَتِه وَاللّهُ وَمُلْ لِللّهُ وَمُلْ لِكَتِه وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ لَقُولُ اللّهُ وَمَلْ اللّهُ وَمَلْ لِللّهُ وَمَلْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا



رَبَّنَا لَا تُؤَاخِنُنَا إِنْ نَّسِيْنَا آوُ آخَطَأْنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَخْيِلُ عَلَيْنَا إِضِرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَبِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۗ وَاغْفُ عَنَّا ﴿ وَاغْفِرُ لَنَا ﴿ وَارْحَمْنَا ﴿ وَأَنْكُ مَوْلَيْنَا فَانْصُرُ نَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفِرِينَ ﴿ إِسِرة البقرة كَى آخرى دوآيتِس] 8 حضرت ابوامامه طَيْنَةُ سے منقول ہے کہ نبی اکرم سُلِيَّةِ اَيْمَ نِي فرمایا: بے شک اللہ تعالیٰ کا اسم اعظم ضرور قرآن مجید کی تین سورتوں میں ہے، ایک سورۃ بقرہ، دوسری سورۃ آل عمران اور تنيسري سورة طله -[المعجم الاوسطلطبر إني مديث: الـ ٨٣] حضرت ابوامامہ بھٹنے کے شاگر دحضرت قاسم میں فینے فرماتے ہیں کہ میں نے تلاش کیا تومعلوم ہوا کہ وہ ''اَلْحَیٰ الْقَیٰوْم''ہے۔اسی کواسم اعظم بتایا گیاہے۔[الجامع الصحیح ملسن والمسانید بشل آیۃ الکری] علامہ ابن کثیر ﷺ کے مطابق بیسورۃ بقرہ کی آیۃ الکرسی اور

سورة آل عمران کی پہلی آیت:

﴿الْمِّرِنِ الْمَالِهُ لِآ اِلْهَ اللهِ اللهِ اللهِ الْمَعُ الْقَيُّوْمُ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

﴿وَعَنَتِ الْوُجُوْهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّوْمِ ﴿ ﴾ مِن جِ-[تفيرابن كثير]

و حضرت ابو درداء بلاتین سے روایت ہے کہ نبی اکرم سلاتی آنم نے فرما یا: جوشخص روزانہ سے وشام

((حَسْبِى اللهُ لَآ إِلٰهَ إِلَهُ إِلَّا هُوَ، عَلَيْهِ تَو كَلْتُ، وَهُو رَبُ الْعَرْشِ اللهَ لَآ إِلٰهَ إِلَهُ إِلَّا هُوَ، عَلَيْهِ تَو كَلْتُ، وَهُو رَبُ الْعَرْشِ اللهَ طِيْمِ.))

سات مرتبہ پڑھ لیا کرے تو اللہ تعالیٰ اس کی دنیااور آخرت کی پریثانیوں کودور کریں گے۔[سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۸] پریثانیوں کودور کریں گے۔[سنن ابی داؤد، حدیث: ۵۰۸] علامہ آلوسی بغدا دی میں فرماتے ہیں کہ کئی سالوں سے فقیراس پر

علاممہ الوق بعد الاق عمل کرر ہاہے۔[تقبیر روح المعانی]

المعرت ابومولی اشعری التخاروایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم طافیآلیا



نے فرمایا: جو شخص صبح اور شام بیہ پڑھے

﴿ قُلِ ادْعُوا اللهَ آوِ ادْعُوا الرَّحْلَى ﴿ آَيًّامًّا تَلْعُوا فَلَهُ الْرَسُمَا ءُالْحُسُلَى ۚ وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَا تِكَوْلا ثُخَافِتْ بِهَا الْرَسُمَاءُ الْحُسُلَى ۚ وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَا تِكَوْلا ثُخَافِتْ بِهَا وَالْبَعْ بَيْنَ ذَٰلِكَ سَبِيْلًا ۞ وَقُلِ الْحَهُلُ لِللهِ الَّذِي لَمُ وَالْبَعْ بَيْنَ ذَٰلِكَ سَبِيْلًا ۞ وَقُلِ الْحَهُلُ لِللهِ الَّذِي لَمُ لَمُ لَكُنَ لَهُ شَرِيْلًا ۞ وَقُلِ الْحَهُلُ لِللهِ الَّذِي لَمُ لَمُ لَكُنَ لَهُ شَرِيْلًا ۞ وَقُلِ الْحَهُلُ وَلَمْ يَكُنَ لَهُ شَرِيْلًا فِي الْمُلُكِ وَلَمْ يَكُنَ لَا شَرِيْلًا ﴿ وَلَمْ يَكُنَ لَا شَرِيْلًا ۞ ﴾ لَهُ وَلِي قِنَ النَّلِ وَكَبِرُ لُا تَكْبِيرًا ۞ ﴾ لَهُ وَلِي قِنَ النَّلِ وَكَبِرُ لَا تَكْبِيرًا ۞ ﴾ اللهُ الله والدرات على مرده نه مولا۔

[جامع الأماديث، مديث: ٢٣٣٥٢]

س حضرت ابرائيم تيى بين النهائي والديد وايت كرت بين كه بم كونى اكرم من النهائي في بين الم بهم كونى اكرم من النهائي في جهاد مين بيجة بوئ وصيت فرمائى كه بم مبح اور شام بوت بى بير آيتين پر هاليا كريں۔
﴿ اَفْحَسِبْتُ مُ النَّمَ النَّمَ اللَّهُ الْبَلِكُ الْحَتَّى ، لاّ اِللَّهُ اللَّهُ الْبَلِكُ الْحَتَّى ، لاّ اِللَّهُ اللَّهُ الْبَلِكُ الْحَتَّى ، لاّ اِللَّهُ اللَّهُ الْبَلِكُ الْحَتَّى ، لاّ اللَّهُ اللَّهُ الْبَلِكُ الْحَتَى ، لاّ اللَّهُ اللَّهُ الْبَلِكُ الْحَتَى ، لاّ اللَّهُ اللَّهُ الْبَلِكُ الْحَتَى ، لاّ اللَّهُ اللَّهُ الْبَلِكُ اللَّهُ الْبَلِكُ الْحَتَى اللَّهُ الْبَلِكُ اللَّهُ الْمَالِكُ الْحَتَى ، لاّ اللَّهُ الْبَلْكُ الْحَتَى ، لاّ اللَّهُ الْبَلْكُ الْحَتَى ، لا اللهُ اللَّهُ الْمَالُكُ الْحَتَى ، لاَ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِكُ الْحَتَى ، لاَ اللهُ اللَّهُ الْمَالُكُ الْحَتَى ، لاَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالُكُ الْحَتَى ، لاَ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَةُ الْحَدَى اللَّهُ الْمَالَةُ الْحَدَى ، لاَ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِكُ اللَّهُ الْمَالَةُ الْمَالِكُ الْحَدَى ، لاَ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِكُ الْحَدَى اللَّهُ الْمَالِكُ الْحَدَى ، اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَةُ اللَّهُ الْمَالَةُ الْمَالِكُ الْمَالِكُ الْمَالِكُ الْمَالِكُ الْمَالِكُ الْمَالِكُ الْمَالَةُ الْمَالَةُ الْمَالَةُ الْمَالِكُ الْمَالَةُ الْمُعَالَقُولَةُ الْمَالَةُ الْمَالِكُ الْمُلْكُ الْمَالَةُ الْمَالِكُ الْمُلْكَ الْمُلْكَالِكُ الْمَالِكُ الْمُلْكَا الْمُلْكَا الْمُلْكَالِكُ الْمُلْكَالِكُ الْمُلْكَالِكُ الْمَالَةُ الْمُلْكَالِكُ الْمَالَةُ الْمُلْكَالُكُمُ الْمَالَةُ الْمُلْكَالِكُ الْمَالِكُ الْمَالِلَةُ الْمُلْكَالِكُ الْمَالْكُمُ الْمَال

رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيْمِ ﴿ وَمَنْ يَّدُعُ مَعَ اللهِ اللهَ اللهِ اللهَ اللهِ اللهَ الْحَرَ ﴿ لَا بُرُهَانَ لَهُ بِهِ ﴿ فَالْمُنَا حِسَابُهُ عِنْدَرَبِهِ ﴿ اِنَّهُ لَا بُرُهَانَ لَهُ بِهِ ﴿ فَالْمُنَا حِسَابُهُ عِنْدَرَبِهِ ﴿ اِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَفِرُونَ ۞ وَقُلَ رَّبِ اغْفِرُ وَارْكُمْ وَانْتَ لَا يُفْلِحُ اللهِ عِنْنَ ۞ ﴾ خَيْرُ اللهِ عِنْنَ ۞ ﴾

ہم پڑھتے رہے توہمیں مال غنیمت ملا اور ہماری جانیں بھی محفوظ رہیں ۔[عمل الیوم واللیلۃ لابن سنی، حدیث: ۷۷]

12 حضرت عبدالله بن عباس وللتفطيع من اكرم من يُلِقَالِهُ الله عبد الله بن عباس وللتفطيع المرم من يُلِقَالِهُ الم

﴿فَسُبُحٰنَ اللهِ حِيْنَ تُمُسُونَ وَحِيْنَ تُصْبِحُونَ ﴿ وَكُنْ اللهِ حِيْنَ تُصْبِحُونَ ﴿ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَجِيْنَ الْحَبْدُ فِي السَّبُوتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَجِيْنَ الْحَبْدِ فَي السَّبُوتِ وَالْآرْضِ وَعَشِيًّا وَجُيْنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيْتِ وَيُخْرِجُ الْمَالِكَ مَوْتِهَا ﴿ وَكَذَٰ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال



تواس کی جو کمی اس دن میں رہی ہو گی وہ اس کمی کو بورا کرنے والا شار ہوگا اور جوشام کے وقت پڑھ لیا کرے تو وہ اپنی رات کی کمی کو يورا كردييخ والاشار ہوگا۔[منن ابی داؤد ،مدیث:۵۰۷٦] 13 حضرت ابوہریرہ جنائنڈروایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سنائیڈالٹم نے فرمایا: جو محض صبح ہوتے ہی آیت الکرسی ، فاتحہ اور بیہ پڑھ لے۔ ﴿ حُمَّ أَنْ زِيْلُ الْكِتْبِ مِنَ اللهِ الْعَزِيْزِ الْعَلِيْمِ ﴿ غَافِرِ النَّانُّبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيْدِ الْعِقَابِ ﴿ ذِي الطُّولِ ﴿ لِآلِلْهُ إِلَّا هُوَ ﴿ إِلَيْهِ الْمَصِيْرُ ۞﴾ اس کی حفاظت شام تک ہوگی اور جو شام کو پڑھ لے تو اس کی حفاظت صبح تك بهوگى _[شعب الايمان مبيهقى، مديث: ٢٢٣٣] 14 کھزت معقل بن بیبار ٹائٹنے سے روایت ہے کہ نبی اکرم منٹیا ہم ن فرمايا: جس مخص نے تين بار "أغوذ بالله السَمنع العليم مِن الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ" يررُها، كهر سورة حشركي آخري تين آيتين رات میں یا دن میں پڑھ لیس تو اللہ تعالیٰ ستر ہزار فرشتے مقرر

فرمادیتے ہیں جواس کے لیے رحمت کی دعا کرتے ہیں اور وہ اس رات یا دن کوفوت ہو گیا تو اللہ تعالیٰ اس شخص کوشہا دت کا درجہ عطا فرمائے گا۔[جامع ترمذی ،حدیث:۲۹۲۲]

﴿هُوَاللّٰهُ الَّذِينُ لَا اِللّٰهِ اللّٰهِ عَلِمُ الْغَيْبِ
وَالشَّهَادَةِ وَهُوَالرَّ مِنْ الرَّحِيْمُ ﴿ هُوَاللهُ الَّذِي لَا وَالشَّهَادَةِ وَهُوَالرَّ مِنْ الرَّحِيْمُ ﴿ هُوَاللهُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ الْمُومِنُ النَّهُ عَبَّا الْمُعَيْمِ لُونَ ﴿ مُنْعَنَ اللهِ عَبَّا الْمُعَيْمِ لُونَ ﴿ هُوَاللهُ الْجَالِقُ الْمُتَكِبِّرُ وَ مُنْعَى اللهِ عَبَّا الْمُعَيِّمُ لَهُ الْمُعَلِيمُ الْمُعَيِّمُ النَّامِ عُلَا اللهُ الْمُعَلِمُ اللهُ اللهُ

اکرم سُلِیّلَا اِنْ عباس ٹِلِیّن روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سُلِیّلَا نِیْ اِن عباس ٹِلِیّن روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سُلِیّلَا اِن نے فر مایا: سورة زلزال برابر ہے آ دھے قر آ ن کے (یعنی اس کو پڑھنے پر آ دھا قر آ ن پڑھنے کا تواب ملتا ہے۔)

[جامع ترمذی ،صدیث: ۲۸۹۳]



﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا أَوْا خُرَجَتِ الْأَرْضُ الْفَاقَ وَاخْرَجَتِ الْأَرْضُ الْفَاقَ وَاخْرَجَتِ الْأَرْضُ الْفَاقَ وَوَمَنِ تُحَدِّثُ الْفَاقَ وَوَمَنِ يَّحُدُدُ الْخَبَارَهَا فَ وَمَنِ يَّحُدُدُ الْخَبَارَهَا فَ وَمَنِ يَّحُدُدُ الْخَبَارَهَا فَ وَمَن يَّعُمَلُ الْفَافُ وَمَن يَعْمَلُ النَّاسُ الشَّتَاتًا * لِيُرُوا الْحَمَالُهُمُ أَن فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مَنْ اللَّهُ مُن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ فَ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مَنْ اللَّهُ اللَّهُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

اکرم سُنُ اللهٔ ان عبال الله ابن عباس الله الله روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سُنُ اللهٔ ان کے برابر ہے اکرم سُنُ اللهٔ کے فرمایا: سورة الکافرون چوتھائی قرآن کے برابر ہے (پس اسے منج وشام پڑھ لینا چاہیے۔)[جامع ترمذی مدیث:۲۸۹۳] نیزایک صحابی حضرت فروہ اللهٔ نے دات کا عمل پوچھا تو آپ سُنَ اللهٔ نِنْ اللهٔ من محضرت فروہ اللهٔ الله نُور من برائت ہے۔
فرمایا: قُلْ یَا آیُھا الْکُفِوُ وَنَ پڑھ لیا کر ،اس میں شرک سے برائت ہے۔
[جامع ترمذی ،مدیث:۳۴۰۳]

29

﴿قُلْ يَأْتُهَا الْكُفِرُونَ۞ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ۞ وَلاَ

آنتُمْ غِبِلُوْنَ مَا آغَبُلُ ﴿ وَلَا آنَاعَابِلُ مَّاعَبَلُ اللَّهُ وَلِي حِيْنِ ﴾
آنتُمْ غِبِلُوْنَ مَا آغَبُلُ ﴿ لَكُمْ حِينُكُمْ وَلِي حِيْنِ ﴾
آنتُمْ غِبِلُوْنَ مَا آغَبُلُ ﴿ لَكُمْ حِينُكُمْ وَلِي حِيْنِ ﴾
آنتُمْ غِبِلُوْنَ مَا آغَبُلُ ﴿ لَكُمْ حِينُ كُمْ وَلِي حِيْنِ ﴾
آنک صحابی سے دریافت کیا: تمہارے پاس سورة ﴿ إِذَا جَاءً نَصْرُ اللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَ اللّهُ وَ اللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّ

اس سورة كومبح وشام پر ه لينا چاہيے۔

﴿ إِذَا جَآءَ نَصْرُ اللهِ وَالْفَتُحُ ۚ وَرَايَتَ النَّاسَ النَّاسَ يَلْخُلُونَ فِي دِيْنِ اللهِ اَفْوَاجًا ﴿ فَسَيِّحُ بِحَبْلِ رَبِّكَ يَلْخُلُونَ فِي دِيْنِ اللهِ اَفْوَاجًا ﴿ فَسَيِّحُ بِحَبْلِ رَبِّكَ وَالسَّتَغُفِرُهُ ۚ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾

الله حضرت عبدالله بن خبیب والنه روایت کرتے ہیں کہ ہم لوگ برخی بارش اور سخت اندھیری رات کو نبی اکرم سائی آبام کی تلاش میں نکلے تو ہم نے نبی اکرم سائی آبام کو پالیا تو آپ سائی آبام نے میں نکلے تو ہم نے نبی اکرم سائی آبام کو پالیا تو آپ سائی آبام نے



فرمایا: فَلُ (کہو) میں نے عرض کیا: یا رسول اللہ! کیا کہو
آپ سَلُمُ اِللّٰهِ اِنْ فَر مایا: سورۃ الاخلاص اور معوَّ ذیبین (سورۃ الا اور سورۃ الناس) کو مجے اور شام تین مرتبہ پڑھ لیا کرو۔ یہ ہرالا سے کافی ہول گی جو بھی نقصان دِہ ہوگ۔ (یعنی ہرفشم کے شرمحفوظ رہوگ۔ [یعنی ہرفشم کے شرمحفوظ رہوگ۔ [سنن ابی داؤد، مدیث: ۵۰۸۲]

﴿ قُلُ هُوَاللّٰهُ أَحَدُّنَ أَللّٰهُ الصَّبَدُنَ ۚ لَمْ يَلِدُ ﴿ وَلَمْ الصَّبَدُنَ ۚ لَهُ يَلِدُ ﴿ وَلَمْ الْحُدُونَ لَهُ الصَّبَدُنُ ۚ لَهُ عَلَىٰ ﴿ وَلَمْ الْحُدُونَ لَهُ كُوا اَحَدُّ ﴾ يُولَدُ فَوَا اَحَدُ ۞ ﴾



﴿ قُلُ اَعُوٰذُ بِرَبِ الْفَلَقِ آمِنُ شَرِّ مَا خَلَقَ أَوَمِنُ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿ وَمِنْ شَرِّ النَّفُّتُ فِي الْعُقَدِ ﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدِ إِذَا حَسَدَ ﴾



يُوسُوسُ فِي صُلُورِ النَّاسِ فَي مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴾

19 حضرت ابوالدرداء لِيُنَّ روايت كرتے ہیں كه نبي اكرم مَنْ لَلْهِ اللهِ اللهِ مَنْ لَلْهُ اللهِ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ ال

((اَللَّهُمَّ!أَنْتَرَبِي لَآ إِلهَ إِلَّا أَنْتَ عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَأَنْتَ وَبَالُهُمَ الْمُيَكُنُ وَلَا وَبَالُعُوشِ الْعَظِيْمِ مَا شَاءَ اللهُ كَانَ وَمَالَمْ يَشَالُمْ يَكُنْ وَلَا وَبَالُعُولِ الْعَظِيْمِ الْعَظِيْمِ الْعَظِيْمِ أَعْلَمْ أَنَ اللهَ عَلٰى كُلِّ حَوْلَ وَلَا قُوّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِي الْعَظِيْمِ الْعَظِيْمِ أَعْلَمْ أَنَ اللهَ عَلٰى كُلِّ شَيْعٍ عَلْمًا اللهَ عَلٰى كُلِّ شَيْعٍ عَلْمًا اللهَ هَدُ أَحَاطَ بِكُلِ شَيْعٍ عِلْمًا اللهَ هَا إِنِي شَوِ نَقْ اللهُ قَدُ أَحَاطَ بِكُلِ شَيْعٍ عِلْمًا اللهَ هَا إِنِي اللهَ عَدْ أَحَاطَ بِكُلِ شَيْعٍ عِلْمًا اللهُ هَا إِنِي اللهُ عَدْ أَحَاطَ بِكُلِ شَيْعٍ عَلْمًا اللهُ هَا إِنِي اللهُ اللهُ عَدْ أَحَاطَ بِكُلِ شَيْعٍ عَلْمًا اللهُ هَا إِنِي اللهِ أَعْدُ ذُبِكَ مِنْ شَوِ نَفْسِى وَمِنْ شَوِ كُلِ دَابَةٍ أَنْتَ احِدْ اللهَ عَدْ ذَبِكَ مِنْ شَوِ نَفْسِى وَمِنْ شَوِ كُلِ دَابَةٍ أَنْتَ احِدْ اللهَ اللهُ عَلْى صِرَاطِ مُسْتَقِيْمٍ .))

تواللدتعالیٰ اس کی جان اور بیوی بچوں کی حفاظت فر ما تیں گے۔ [محتاب الاسماء والصفات بیبیقی، صدیث: ۳۴۴]

حضرت ابان بن عثان طلخ روایت کرتے ہیں کہ میں نے اپنے والد (عثمان بن عفان طلخ کے سنا، وہ فرماتے ہیں کہ نیں کہ نی اکرم سلطن اللہ نے فرمایا کہ جو بندہ روزانہ سج وشام بیدعا

تین مرتبہ پڑھ لیا کرے۔

((بِسْمِ اللهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْئَ فِي الْأَرْضِ وَ لَا فِي السَّمَاءِ، وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيْمُ.)) السَّمَاءِ، وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيْمُ.)) تواسے وَ فَي چَيزِ نقصان بين يہنجا سکتی۔ تواسے وَ فَي چَيزِ نقصان بين يہنجا سکتی۔

[جامع ترمذی، مدیث: ۳۳۸۸]

دوسری حدیث میں ہے کہ اس کو اچانک کوئی مصیبت نہیں آتی ۔[سنن ابی داؤد، حدیث:۵۰۸۸]

توکسی زہر ملی چیز کے ڈسنے سے اس کوکوئی نقصان نہیں ہوگا۔ [جامع ترمذی مدین:۳۹۰۴]

حضرت عبداللدا بن عمر طلقط روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سکھیالیا اس معارف کی اکرم سکھیالیا اس دعا کے کلمات نہ بھی شام کو پڑھنا چھوڑتے اور نہ ہی صبح کو۔

((اَللَّهُمَّ إِنِي أَسْتَلْكَ الْعَافِيةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ, اَللَّهُمَّ إِنِي أَسْتَلْكَ الْعَفْو وَالْعَافِيةَ فِي دِيْنِي وَدُنْيَاى وَأَهْلِي إِنِي أَسْتَلْكَ الْعَفْو وَالْعَافِيةَ فِي دِيْنِي وَدُنْيَاى وَأَهْلِي وَمَالِيْ, اللَّهُمَّ اسْتُرْ عَوْرَاتِينَ وَأَمِنُ رَوْعَاتِيْ, اللَّهُمَّ احْفَظْنِي وَمَالِيْ, اللَّهُمَّ اسْتُرْ عَوْرَاتِينَ وَأَمِنُ رَوْعَاتِيْ, اللَّهُمَّ احْفَظْنِي مِنْ بَيْنِ يَدَى وَمِنْ حَلْفِي وَعَنْ يَمِيْنِي وَعَنْ شِمَالِي وَمِن مِنْ بَيْنِ يَدَى وَمِنْ حَلْفِي وَعَنْ يَمِيْنِي وَعَنْ شِمَالِي وَمِن فَوْقِيْ, وَأَعُو ذُبِعَظُمَتِكَ أَنْ أَغْتَالَ مِنْ تَحْتِيْ.))

[سنن ابی داؤد، مدیث: ۵۰۷۳]

عفرت ابوہریرہ ٹیٹنڈروایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سٹاٹیا آپام صبح کے وفت بیدعا پڑھا کرتے تھے۔

((اَللَّهُمَّ بِكَ أَصْبَحْنَا وَبِكَ أَمْسَيْنَا، وَبِكَ نَحْيَى وَبِكَ نَحْيَى وَبِكَ نَحْيَى وَبِكَ نَحْيَى وَبِكَ نَحْيَى وَبِكَ نَحْيَى وَبِكَ نَمُوْتُ، وَإِلَيْكَ الْمَصِيْرَ.))

اورشام کے وقت بید عا پڑھتے تھے۔

((اَللَّهُمَّ بِكَ أَمْسَيْنَا وَبِكَ أَصْبَحْنَا, وَبِكَ نَحْنِى وَبِكَ نَحْنِى وَبِكَ نَحْنِى وَبِكَ نَحْنِى وَبِكَ نَحْنِى وَبِكَ نَحْنِى وَبِكَ لَنُشُوْرَ.))

[سنن اني داؤ د، مديث: ٥٠٧٨]

24 حضرت عبدالله بن عنام الله المائيزوايت كرتے ہيں كه نبي اكرم سَائيْدَالِهُمْ

نے فرمایا:جس نے مبیح سے پڑھ لیا۔

((اَللَّهُمَّ مَا أَصْبَحَ بِي مِنْ نِعْمَةٍ أَوْ بِأَحَدِ مِّنْ خَلُقِكَ فَمِنْكَوَ حُدَّكَ لَاشَرِيْكَ لَكَ، فَلَكَ الْحَمْدُولَكَ الشَّكُور.))

تواس نے اس دن کا شکرا واکر دیا۔ اگر شام کے وقت یہ پڑھلیا ((اَللَّهُمَّ مَاأَمُسی بِیْ مِنْ نِعْمَةِ أَوْ بِأَحْدِ مِنْ خَلْقِکَ فَمِنْکَ وَ حُدَّکَ لَاشَرِیْکَ لَکَ، فَلَکَ الْحَمُدُ وَ لَکَ الشَّکُر.))

تواس نے اس رات کاشکرا دا کر دیا۔

[منن الي داؤد مديث: ٥٠٤٥]

توفرشتوں کے لیے اس کا ثواب لکھنا دشوار ہوگیا تو اللہ تعالیٰ نے بیہ جانتے ہوئے بھی کہ اس کے بندے نے بیدعا پڑھی ہے فرشتوں سے سوال کیا کہ میرے بندے نے کیا پڑھا؟ تو فرشتوں نے عرض کیا کہ بیہ پڑھا (مندرجہ بالا دعا)۔ تو اللہ رب العزت نے ارشاد فرما یا کہ (نامہ ُ اعمال میں) فی الحال اسی طرح لکھوجس طرح پڑھا۔ جب میرا بندہ مجھے ملے گااس وقت میں ہی اس کا اجرا در بدلہ دوں گا۔

نی اکرم من الیّن آئے خادم حضرت ابوسلام بناتین روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم من الیّن آئے کے خادم حضرت ابوسلام بناتین روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم منالیّن آئے کے خادم ایا: جب کوئی مسلمان بندہ بید دعاصبح اور شام پڑھ لیتا ہے۔

((رَضِیْتُ بِاللهِ رَبَّاقَ بِالْإِسْلَامِ دِیْنَاقَ بِمْحَمَدِنَبِیَا.))

تواس بات کاحق واربن جاتا ہے کہ قیامت کے ون اللہ تعالیٰ اس
کوراضی کردے۔[سنن ابن ماجہ صدیث: ۳۸۷]

أمّ المؤمنين حضرت جويريد ظاففا سے روايت ہے كه في



اکرم سلیقاتی ان کے گھر سے نماز فجر کے لیے لکے تو وہ خود اپنے گھر کی مسجد میں بیٹھی تھیں۔ پھر جب نبی اکرم سلیقاتی چاشت کے وقت گھر لوٹے تو فر ما یا: (اے جویریہ!) ابھی تک تو اس حالت میں ہے جس حال میں گھر سے نکلتے وقت میں دیکھ کر گیا تھا؟ عرض کیا: جی ہاں! نبی اکرم سلیقاتی نے فر ما یا کہ میں نے یہاں سے جانے کے بعد ایسے چار کلمات تین مرتبہ پڑھے ہیں کہ اگر ان کا موازندان سے کیا جائے جو کلمات تین مرتبہ پڑھے ہیں کہ اگر ان کا موازندان سے کیا جائے جو بھاری ہوجا کیں گے۔وہ چار کلمات اس سے بھاری ہوجا کیں گے۔وہ چار کلمات رہیں:

((سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِه عَدَدَ خَلْقِه وَرِضَا نَفْسِه وَزِنَةَ عَرْشِه وَمِنَا نَفْسِه وَزِنَةَ عَرْشِه وَمِدَادَ كَلِمَاتِه.)) [مجيم لم مديث:٢٢٢]

عظرت شداد بن اوس بنائی روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم مناتی آئی نے فرمایا: جس نے ریکلمات

((اَللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِيْ لَآ إِلٰهَ إِللَهَ إِللَهُ إِللَهُ أَنْتَ خَلَقْتَنِيْ وَأَنَا عَبْدُكَ، وَأَنَا عَلَى عَهْدِكَ وَوَعُدِكَ مَا اسْتَطَعْتُ، أَعُوْ ذُبِكَ مِنْ شَرِ

مَا صَنَعْتُ أَبُوْءُ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَى وَأَبُوْءُ لَكَ بِذَنْبِي فَاعُفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ.)) فَاغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ.))

یقین کے ساتھ مجے پڑھ لیے اور اس کی وفات اسی دن ہوگئ تو وہ جنت میں جائے گا اور اگر شام کو پڑھ لیے اور اسی رات اس کی وفات ہوگئ تو ہمی وہ جنت میں جائے گا۔[مجیح بخاری،مدیث:۲۳۰۴]

والد حضرت عبدالرطن والنفظ فرمات بین که میں نے اپنے والد حضرت ابو بکر والفظ سے عرض کیا کہ میں آپ کو ہر روز صبح وشام تین معنین مرتبہ بیدد عا پڑھتے سنتا ہوں۔

((اَللَّهُمَّ عَافِنِيْ فِيْ بَدَنِيْ، اللَّهُمَّ عَافِنِيْ فِيْ سَمْعِيْ، اللَّهُمَّ عَافِنِيْ فِي سَمْعِيْ، اللَّهُمَّ عَافِنِيْ فِي سَمْعِيْ، اللَّهُمَّ عَافِنِيْ فِي سَمْعِيْ، اللَّهُمَّ عَافِنِيْ فِي بَصَرِيْ، لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ.)) عَافِنِيْ فِي بَصَرِيْ، لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ.))

تو حضرت ابو بکر طلق نے فرمایا کہ میں نبی اکرم سلطی اللہ کو سے پڑھتے ہوئے سنتا تھا تو میں بھی یہ چاہتا ہوں کہ نبی اکرم سلطی آلیا کی سنت پرممل کروں۔[سنن ابی داؤد، صدیث: ۵۰۹۰]

30 حضرت ابوبکرصدیق طالعظروایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سالقیالہ



نے فرمایا: اللہ رب العزت نے ارشاد فرمایا کہ اپنی امت کو بتا تیں کہ دہ میدعا پڑھا کرے۔

((لَاحَوْلَ وَلَاقُوَةَ إِلَّا بِاللهِ.))

اور جوشخص اسے دس مرتبہ جمع ، دس مرتبہ شام اور دس مرتبہ سوتے وقت پڑھنے کی وجہ سے رات کی آفتوں وقت پڑھنے کی وجہ سے رات کی آفتوں سے بچارہے گا اور شام کے وقت پڑھنے کی وجہ سے شیطان کے دھوکے سے بچارہے گا اور شام کے وقت پڑھنے کی وجہ سے شیطان کے دھوکے سے بچارہے گا اور شبح کے وقت پڑھنے کی وجہ سے میرے غصہ سے بچارہے گا اور شبح کے وقت پڑھنے کی وجہ سے میرے غصہ سے بچارہے گا۔[مندالفردوس،مدیث: ۸۰۹۳]

عن حضرت معاذ بن جبل طلقط سے روایت ہے کہ حضور اکرم سکی فیلائے نے فر مایا کہ جو محض فجر کی نماز کے بعد اور عصر کی نماز کے بعد تین تین مرتبہ ریہ پڑھے۔

((أَسْتَغْفِرُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ وَأَتُوْبِ إِلَيْهِ.))
ال كسب كنابول كومعاف كرديا جاتا ہے اگر چه وہ سمندر كے جما گول كے برابر كيول نه بول -[الترغيب والتربيب، مديث: ٩٨٥]

حضرت ابوسعید خدری بی از ایت کرتے ہیں کہ ایک روزنی اکرم سائی ایک انصاری صحابی اکرم سائی ایک انصاری صحابی (ابوامامہ بی ایک کود یکھا تو فرمایا: کیابات ہے؟ تم نماز کے وقت کے علاوہ مسجد میں بیٹے نظر آرہے ہو؟ انہوں نے عرض کیا: یارسول اللہ! پریٹا نیوں اور قرضوں نے جکڑر کھا ہے۔ نبی اکرم سائی ایک نے فرمایا: کیا میں تمہیں وعا کا ایسا تحفہ نہ دوں کہ جب اسے پڑھو گے تو اللہ تعالیٰ تمہاری پریٹانیاں دور کردیں گے؟ (حضرت ابوامامہ فرانی تعالیٰ تمہاری پریٹانیاں دور کردیں گے؟ (حضرت ابوامامہ فرانی نے فرمایا: عارسول اللہ! کیوں نہیں۔ آپ سائی ایک نے فرمایا: عارسول اللہ! کیوں نہیں۔ آپ سائی ایک نے فرمایا: صفح وشام بیدعا پڑھا کرو۔

((اَللَّهُمَّ إِنِّى أَعُوْذُ بِكَ مِنَ اللَّهُمِّ وَالْحَزَنِ، وَأَعُوْذُ بِكَ مِنَ اللَّهُمِّ وَالْحَزَنِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجَبْنِ وَالْبَخْلِ، مِنَ الْجَبْنِ وَالْبَخْلِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ عَلْبَةِ الدَّيْنِ وَقَهْرِ الرِّجَالِ.))

حضرت ابوا مامہ ﷺ فرماتے ہیں کہ میں نے اس طرح کیا ہیں اللہ تعالیٰ نے میری پریشانی کودور کردیا اور میراقرض بھی ادا کردیا۔ تعالیٰ نے میری پریشانی کودور کردیا اور میراقرض بھی ادا کردیا۔ [منن ابی داؤد،مدیث: ۱۵۵۷]

((قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكَ الْمُلُكِ تُؤْتِي الْمُلُكَ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُ مَنْ وَتَعْزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُ مَنْ وَتَعْزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُ مَنْ تَشَاءُ مِيَدِكَ الْمَيْءِ قَدِيْنِ تُولِجُ تَشَاءُ مِيدِكَ الْمَيْءِ قَدِيْنِ تُولِجُ تَشَاءُ مِيدِكَ الْمَيْءِ قَدِيْنِ تُولِجُ النَّهَارَ فِي الَّيْلِ مَيْءٍ قَدِيْنِ تُولِجُ النَّهَارَ فِي الَّيْلِ وَتُحْرِجُ الْحَيْ مِنَ الْمَيْتِ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي الَّيْلِ وَتُحْرِجُ الْحَيْ مِنَ الْمَيْتِ وَتُولِجُ الْمَيْتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَوْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ الْمَيْتِ وَتُولِجُ الْمَيْتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَوْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ الْمَيْتِ وَتُحْرِجُ الْمَيْتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَوْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ

جسَابٍ. رَحُمْنُ الدُّنْيَا وَ الْأَخِرَةِ وَرَجِيْمُهُمَا، تُعْطِيْ مِنْهُمَا مَنْ تَشَاءُ وَتَمْنَعُ مِنْهُمَا مَنْ تَشَاءُ ، اِقُصِ عَنِي دَيْنِيْ.)) مَنْ تَشَاءُ وَتَمْنَعُ مِنْهُمَا مَنْ تَشَاءُ ، اِقُصِ عَنِي دَيْنِيْ.)) [تقير قرطي ، بورة آل عمران ، آيت: ٢٩]

عضرت ابوالدرداء وایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم منافی آنی ایک منافی ایک کا سفارشی بن جاؤل گا۔ اور سب سے افضل درود ہیں ہے۔[الترغیب والتر ہیب، مدیث: ۹۸۷]

((اللَّهُمَ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى الِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيْمَ وَبَارِكُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى الِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيْمَ إِنَّاهِيْمَ إِنَّكَ حَمِيْدُ مَّجِيْدٌ.))

حدیث حضرت عطاء ابن افی رباح بین فرماتے ہیں کہ مجھے ہے حدیث پہنچی ہے کہ رسول اللہ سالٹیآلائم نے فرمایا کہ جوشخص سور سیسین شروع دن میں پڑھ لے تو اس کے دن بھر کے تمام کا بورے کرد ہے جائیں گے۔[سنن الداری مدیث: ۳۲۲۱]



حضرت عبدالله ابن مسعود طلانه روایت کرتے بیں کہ نبی اکرم سلاقیۃ اللہ ابن مسعود طلانه واقعہ ہررات پڑھ لیا کرے تو اس کو بھی فاقدہ ہیں آئے گا۔حضرت عبداللہ ابن مسعود طلانه ابنی بیٹیوں کو بیسورة ہررات پڑھنے کی تلقین فر ما یا کرتے ہے۔

کو بیسورة ہررات پڑھنے کی تلقین فر ما یا کرتے ہے۔

[شعب الایمان للبیہ قی،مدیث:۲۲۹۹]

حضرت ابوسعید ر المنتظر وایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سلی الی نے فر ما یا: جو شخص جمعہ کے دن سورۃ کہف پر استا ہے اس کے لیے دونوں جمعہ کے درمیان (یعنی جمعہ سے جمعہ تک) نور روشن دونوں جمعوں کے درمیان (یعنی جمعہ سے جمعہ تک) نور روشن کردیا جاتا ہے۔[المنن الصغری البیہ قی، مدیث: ۲۰۸]

عمره کا نواب ملے گا۔ نبی اکرم سنگیلی کے ذکر میں سورج نکلنے تک فرمایا: جوشخص نماز فجر پڑھ کراللہ تعالی کے ذکر میں سورج نکلنے تک مشغول ہیشار ہے چھر دور کعت (اشراق) پڑھ لے اس کو جج اور عمره کا نواب ملے گا۔ نبی اکرم سنگیلی نے فرمایا کہ پوراپوراجج اور عمره کا نواب ملے گا۔ نبی اکرم سنگیلی نے فرمایا کہ پوراپوراجج اور عمره کا نواب اے گا۔ نبی اکرم سنگیلی نے فرمایا کہ پوراپوراجج اور عمره کا نواب اے گا۔ نبی اکرم سنگیلی نے فرمایا کہ پوراپوراجج اور عمره کا نواب اے اس کو ترمذی مدیث :۵۸۹

39 حضرت ابوہریرہ جانتین روایت بیان کرتے ہیں کہ نبی اکرم منافیقا ہے

نے قرمایا کہ اللہ تعالیٰ ہررات میں پہلے آسان پرنزول فرماتے ہیں اور جب رات کا (تیسرا پہر) ہوتا ہے تو اللہ تعالیٰ بکارتے ہیں:

'' ہے کوئی دعا کرنے والا کہ میں اس کی دعا کوقبول کروں اور ہے کوئی مانگنے والا کہ میں اس کو عطا کروں اور ہے کوئی مجھ سے مغفرت طلب کرنے والا کہ میں اس کو عطا کروں اور ہے کوئی مجھ سے مغفرت طلب کرنے والا کہ میں اس کو معاف کردوں۔''

عفرت جبیر بن مطعم رہ النہ روایت کرتے ہیں کہ نبی اکرم سکا اللہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ اللہ وَ بِحَمْدِه سَبْحَانَکَ اللّٰهِ وَ بِحَمْدِک (سَبْحَانَ اللّٰهِ وَ بِحَمْدِک اللّٰهِ وَ بِحَمْدِک اللّٰهِ وَ بِحَمْدِک اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰلِلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ







سالک کو چاہیے کہ رات کے آخری پہر میں تہجد کے لیے اُٹھے۔
حضرت لقمان نے اپنے بیٹے کونسیحت فر ، ئی:
"یا بنئی ! لَا تَکُو نَنَ اَعْجَوَ مِنْ هٰذَا الدِیْکِ الَّذِی یَصَوِتُ بِالْاَسْحَارِ وَ اُنْتَ نَائِمْ عَلَی فِرَ اشِکَ."
بالاَسْحَارِ وَ اُنْتَ نَائِمْ عَلَی فِرَ اشِکَ."
اِشعب الایمال اللیمقی مدیث: ۵۲۹۸]
سحر خیزی میں مرغان سحر کا تجھ پر سبقت لے جانا تیرے لیے
سحر خیزی میں مرغان سحر کا تجھ پر سبقت لے جانا تیرے لیے
باعث ندامت ہے۔

حضرت جنید بغدادی بیتات این وفات کے بعد علامہ کتانی بیتا کو خواب میں نظر آئے توفر مایا: ''سب علمی نکات اور معرفت کے اسرار ختم ہو گئے بس دور کعت نفل تہجد کام آئے جوہم رات کو پڑھا کرتے سے۔''حضرت خواجہ ابوسعید ابوالخیر بیتات کی رہائی تہجد کے بارے میں مشہورے:

شب خیز که عاشقال بشب راز کنند

گرد دروبام دوست پرواز کنند

ہر جا که درے بود بشب دربندند

الا در دوست را که بشب باز کنند

"رات کواکھواس لیے کہ عشاق رات کوراز و نیاز کی باتیں کرتے

بیں، دوست کے درواز ہے اور چھت کے اردگر دپرواز کرتے ہیں،

ہر جگہ کے درواز ہے رات کو بند کردیئے جاتے ہیں سوائے دوست

کے درواز ہے رات کو بند کردیئے جاتے ہیں سوائے دوست

…نیند سے بیدار ہونے کے بعد مسنون دعا پڑھے۔ بند جو تا



ہوتو جھاڑ لے، پہلے دایاں پہنے پھر بایاں پہنے اورمسنون دعاؤں کی رعایت کرتے ہوئے بیت الخلاء اور وضو سے فارغ ہو۔ (مختلف اوقات کی مسنون وعاؤں کا پڑھنا اہم ہے اس میں ہرگز سستی نہ کرے۔اس سے وقو ف قلبی رکھنے میں تقویت ملتی ہے۔) الله احرار من خواجه عبيد الله احرار من سي سيمنقول ہے كه بعد از وضوتین بار کیے: ''خداوندا! آنحضرت تو باز گشتم از ہر بدی و تقعیرے کہ برمن گزشتہ است'' (اے اللہ! میں نے ہراس گناہ اورخطا ہے تو یہ کی جس کا مرتکب ہو جکا ہوں) اس دعا کامقصو د تو بہ واستغفار ہے تا کہ ظاہری وضو کے ساتھ باطنی طہارت بھی نصیب بو_اس عيمار ميس "أَنْ تَعْبَدَ اللهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَوَاهُ فَإِنَّهُ يَوَاكُ ا" ووتم الله كي عبادت (اس خشوع اور خلوص ہے) کرو کہ گویاتم اسے دیکھ رہے ہواور اگر (پیرحالت) نہ

> ن ایا (صحیح بخاری، حدیث:۵]

(حاصل ہو) کہتم اس کو دیکھتے ہوتو خیال رہے کہ وہ تہ ہیں دیکھتا ہے۔'' کی کیفیات نصیب ہونے میں آسانی ہوتی ہے۔ صوفیاء کا منتہائے مقصد یہی ہے۔

الکافرون اوردوسری رکعت میں سورۃ الاخلاص پڑھے۔

الوضو پڑھا کے جنت میں اکرم سالی آئی نے جنت میں حضرت بلال بڑائی کے جانے کی آوازسی، واپسی پردریافت کیا تو بیت جانا کہ تھیۃ الوضو پابندی سے پڑھتے ہیں۔ پہلی رکعت ہیں سورۃ الکافرون اوردوسری رکعت ہیں سورۃ اللا خلاص پڑھے۔

کسی بہایت خشوع وخضوع کے ساتھ دورکعت، چار رکعت، آٹھ رکعت یا بارہ رکعت نہجد ادا کرے۔ حضرت خواجہ ابو بوسف ہمدانی مینیہ کامعمول تھا کہ پہلے دوگانہ میں آیت الکرسی والا رکوع اورسورۃ بقرہ کا آخری رکوع پڑھے، چھرآ ٹھر رکعت میں سورۃ لیسین کی دس دس آیات تلاوت کرتے، آخری دورکعت میں تین تین بار



سورة اخلاص يراحة_

حضرت خواجه ابو یوسف ہمدانی بیسیے کی صحبت میں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی بیسیے اور حضرت خواجه معین الدین چشتی اجمیری بیسیے نے فیضان پایا، آپ ان دونوں حضرات کے پیرتعلیم کہلاتے ہیں۔[بجة الاسرار] حضرت خواجه عزیز ان علی رامیتنی بیسیے فرما یا کرتے ہے کہ تبجد کی مماز میں سورة یسین پڑھنے پر تین دل ملتے ہیں۔'' رات کا دل یعنی مورة یسین ، انسان کا دل' ان تین دلوں کا اجتماع قبولیت دعا کا سبب بنتا ہے۔

الله احرار بین کا قول ہے کہ اگر بھی تہجد ترک ہوجائے تو دوسرے دن نصف النہار سے پہلے نفل پڑھ لے دن نصف النہار سے پہلے نفل پڑھ لے (پنفس کی سزاہوگی، اسے تہجد نہ تھے)۔ جس سالک کو اُٹھنے کا یقین نہ ہووہ نوافل پڑھ کرسوئے۔

الله بن نقشبند بخاری بیشه تهجد کی دعامیں درج ذیل اشعار بھی پر ها کرتے تھے۔ درج ذیل اشعار بھی پڑھا کرتے تھے۔

چول بدرگاه تو خود را در پناه آورده ام يا الله العالمين بار كناه آورده ام بر ورت زیں بار گناه آورده ام عجز و زاری بر در عالم پناه آورده ام من کی گویم که بودم سالها در راه تو جستم آل گراه اکنول رُو براه آورده ام چار چیز آورده ام شایا که در شنج تو نیست تیستی و حاجت و عذر و گناه آورده ام دل درولیتی و دل رکتی و بے خولیتی بہم ایں ہمہ بر دعویٰ عشقت گواہ آوردہ ام چیتم رحمت برکشا مونے سفید من بہ ہیں زانکه از شرمندگی روئے سیاه آورده ام [رساله انفاس نفسيه " چونکه آپ کی درگاه پناه میں اینے آپ کو لے آیا ہوں۔ یا اللہ



العالمين! "تناه كابوجھ لے كرآيا ہوں، تيرے دَر پراپنے اس بوجھ كى وجہ سے اپنی کمر دوہری کر کے لایا ہوں ، عالم کو پناہ دینے والے کے وَ رِيرِ عِجْزِ وزاري لِے كرآيا ہوں ، ميں پنہيں كہتا كەسالىيا تيرى را ہيں تھا بلکہ میں وہی گمراہ ہوں کہاب راہ کی طرف رخ کرکے آیا ہوں، جاروہ چیزیں لے کرآیا ہوں اے بادشاہ! جوآی کےخزانہ میں نہیں ہیں ، عدم وحاجت وعذر و گناہ لے کر آیا ہوں ، دل اور فقیری اور زخمی دل اور بے بارو مددگاری ان سب کو تیر ہے عشق کے دعویٰ پر گواہ لے کرآیا ہوں، رحمت کی نگاہ فر مائیں اور میر سے سفید بالوں کو دیکھیں اس لیے کہ شرمندگی ہے۔ بیاہ چہرہ لے کرآ یا ہوں۔'' 🖘 کبھی جھزت سیدنا صدیق اکبر راناتوا سے منسوب'' دعائے صدیقی'' یا''مناجات صدیقی''' بھی پڑھ لیا کرے۔ دعا ہے فراغت يرسوم تنه درو دشريف يزهے_ کسی نے شیخ العرب والعجم حضرت مولا نا عبدالغفور مدنی عباسی سی

ان ويكهيس صفح تمبر: 204 ، مناجات صديقي والسنة

ے بوچھا: استغفار پہلے پڑھیں یا کہ درود شریف؟ فرمایا کہ استغفار کی مثال کپڑے دھونے والے صابن کی سی ہے جب کہ درود شریف کی مثال کپڑے پرلگانے والےعطر کی سی ہے۔ آپ بیہ بتائیں کہ كير ہے كو مہلے عطرانگا تميں ياصابن سے دھوتميں؟ سائل نے عرض كيا: حضرت! پہلے صابن سے دھونا جاہیے پھرعطرلگانا جاہیے۔فرمایا: بس اسى طرح يهلي خوب نادم وشرمنده موكر استغفار يرميس تاكه دل دهل جائے پھرمحبت وعقیدت سے درود شریف پڑھیں تا کہ عطر لگے اور محبت رسول الله مناتيزانم كي خوشبوا نگ انگ ميس ساجائے۔ اس میں مشغول ہوجائے اور خطرات کو دور کرتے ہوئے پوری توجہ سے مراقبہ کرے۔ حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند بخاری ہیں نے حضرت مولا نامجمہ لیعقوب چرخی ہیں کو گھیں تھے گی تھی'' پیش از صبح بسیق باطن مشغول باشی'' (صبح سے پہلے باطنی سبق میںمشغول ہوجا یا کریں)

اسنمازِ فجر کی دوسنتیں گھر پراداکرے کہ بیجی سنت ہے۔ پھر فرض نماز باجماعت تکبیراُ ولی سے اداکرنے کے لیے مسجد جائے۔ فرض نماز وں میں تکبیراُ ولی کی حفاظت کرنا اپنے او پرلازم سمجھے کہ صلحاء کا شعار ہے۔ ہمارے سلسلہ عالیہ نقشبند یہ کے مشائح کی تکبیر اُ ولی کئی کئی ماہ تک فوت نہیں ہوتی تھی۔

استمسجد میں مسنون دعائیں پڑھ کر داخل ہو۔اعتکاف کی نیت کر لیا کر ہے، مسجد میں دنیا کی باتیں کرناسخت بُراسمجھے، ہر نماز کو زندگی کی آخری نماز سمجھ کر پڑھے تا کہ کامل بیسوئی نصیب ہو۔

الکرسی ، فجر اور مغرب کے بعد سبیحاتِ فاطمہ، تیسرا کلمہ ایک مرتبہ، آیت الکرسی ، فجر اور مغرب کے بعد سات مرتبہ "اللّٰهُ مَّ أَجِوْ نِنیْ هِنَ النَّارِ"

دس مرتبه

"اَللَّهُمَّ اغْفِرُ لِيْ وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، وَ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ" پڑھے۔مرشد عالم حضرت غلام صبیب بیشی اس معمول کی پابندی فرماتے ہے۔

اسساس کے بعد ایک پارہ قرآن پاک کی تلاوت کرے، حفاظ اپنی منزل کے حساب سے پڑھیں، سورۃ لیسین روزانہ پڑھیں کامعمول بنائے۔

ایک یا دو نیزے کے برابر بلند ہوجائے (لیمنی طلوع کے 10 منٹ بعد) تو چار رکعت نمازِ اشراق ادا کرے۔اس پر ایک جج اور ایک عمرے کا ثواب ملتا ہے۔حضرت مولانا محمد پر ایک جج اور ایک عمرے کا ثواب ملتا ہے۔حضرت مولانا محمد یعقوب چرخی میں ایک عمرے اشراق کے بعددس مرتبہ

"لَآ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ خَدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلُكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْئِ قَدِيز."

پڑھیں۔ بیروصیت انہیں حضرت خواجہ سیف الدین باخوزی ہوئیہ نے کی تھی۔[رسالہالسنیہ :ص ۳۳]

استفارا کامعمول ہے کہ اشراق کے نوافل میں استفارہ کی



نیت بھی شامل کرتے ہیں ، بعد میں تھوڑی دیر نیند کرتے ہیں تا کہ اللہ تعالی پورے دن کے معمولات کو داضح فرمائے ،مزید برآ ل ہرنماز کے بعد سورۃ فاتحہ، آیت الکرسی، جاروں قل پڑھ کرنبی اکرم سَلَیَّۃ اَلِمْ اورجہیج مؤمنین ومومنات کوا بصال ثواب کرتے ہیں۔ اس کے بعد جوشخص علم پڑھنے یا پڑھانے کاشغل رکھتا ہووہ 🗫 اس میں مشغول ہوجائے ، اگر تا جریا ملازم ہوتو شرعی مسائل کا لحاظ رکھتے ہوئے اپنے کاروبار میں مشغول ہوجائے۔حق تعالیٰ کی یاد کو لازم پکڑے تاکہ ''أَن تَعْبُدَ اللهَ كَأَنَّكَ تَوَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَوَاهُ فَإِنَّهُ يَوَ اكَ "" يِمْل نصيب ہو۔اس كو وقو ف قلبي كہتے ہيں يعني ہاتھ كام كاج ميں مشغول اور دل يا دِخدا ميں مشغول _ ى..... جب سورج خوب أونجا ہوجائے تو جارر کعت نوافل جاشت ادا کر ہے۔حضرت خواجہ عبیداللہ احرار میں کا فرمان ہے: ''جَاشت كى پہلى ركعت ميں وَالشَّمْسِ وَطُـحْهَا دوسرى ميں

وَ اللَّيْلِ إِذَا يَغُشَى تَيْسِرى مِينَ وَالضَّحٰى اور چُوَهِي مِينَ اللَّهُ نَشْرَحْ يِرْ هِي-'[رمالدانفاس نفيه: ص ٤]

- ابندی وجہ سے با مرمجوری نماز چاشت نہ پڑھ سکتے ہوں وہ اشراق کی وجہ سے با رفتر کی پابندی کی وجہ سے با مرمجوری نماز چاشت نہ پڑھ سکتے ہوں وہ اشراق کے وقت دورکعت نماز چاشت کی نیت سے پڑھ لیں۔ فی زمانہ یہی معمول بہتر ہے۔
- است رسول الله منافی آیا کھانا کھانے کے بعد گنجائش ہوتو قبلولہ کرے کیونکہ سنت رسول الله منافی آیا ہم ہوتو قبلولہ کی یا بندی آ سان ہوجاتی ہے۔ اس سے تہجد کی یا بندی آ سان ہوجاتی ہے۔ جب آ فناب ڈھل جائے تونما نے ظہر کی چارسنیں گھر پر پڑھے جب کہ فرض باجماعت ادا کرے۔



اسنظہر کے بعد پھر کام کاج میں مشغول ہوجائے۔فرصت ہوتو حسب اجازت شیخ دلائل الخیرات یا حزب البحر وغیرہ پڑھ کر ایک مرتبہ شجرہ مبارکہ پڑھ لے۔ وقت میں گنجائش ہوتو حدیث وفقہ یا تصوف کی کتابیں خصوصاً مکتوبات امام ربانی ومکتوبات معصومیہ و حالات مشائخ کا مشائخ کا معمول ظہر کے بعد سورة الفتح پڑھنے کا بھی ہے۔

النہ اللہ عصر کے بعد اوراد و وظائف میں مشغول ہوجائے۔ حضرت حاجی دوست محمد فتد ھاری ہوت کا فرمان ہے کہ سالک اپنے لطائف پر درج ذیل ترتیب سے مراقبہ کرے۔

الطف على رائم الله 1000 مرتبه الطف رول برائم الله 1000 مرتبه الطف على برائم الله 1000 مرتبه الطف الحل برائم الله المواد المرتبه الطف الحل برائم الله المواد المرتبه المواد المرتبه المواد المرتبه الطف الحل برائم الله المواد المرتبه المواد المرتبه المواد المرتبه المواد المرتبه المواد المرتبه المواد المواد المرتبه المواد المرتبه المواد الم



الطيف الله على الله 2000م وتبه الله 1000 مرتبه الله الله 1000 مرتبه

کل تعداد ذکراسم اللہ 12000 مرتبہ کرے۔

نمازِمغرب باجماعت اداکر کے چھے بارہ رکعت نماز اوّابین کی نیت سے پڑھے، اس کے بعد سورۃ الو اقعۃ اور سورۃ الّٰمَ سجدۃ اور سورۃ اللّٰمَ سجدۃ اور سورۃ اللّٰہ خان کی تلاوت کرے۔

ادا ہے۔۔۔۔۔ پھر کھانے پینے سے فارغ ہوکرعشاء کی نماز باجماعت ادا کرے۔ کرے۔ 100 مرتبہ درود شریف پڑھے، کرے۔ پڑھے، پھرسورة الملک پڑھے۔

ایک مرتبہ کا معمول تھا کہ حضرت غلام حبیب بیت کا معمول تھا کہ ایک مرتبہ درود شریف، ایک مرتبہ آیت الکری، ایک ایک مرتبہ چاروں قل ، ایک مرتبہ درود شریف پڑھ کرا ہے گرد حصار بناتے پھر دات کوسویا کرتے تھے۔ بیرتفاظت کے لیے بہت مفید ہے۔

السی مرات کو جا ہے کہ ہر فرض نماز کے بعد آیت الکری،

معةِ ذِنْينِ اورتسبيحاتِ فاطمه يرُّ صِنْ كا اہتمام كرے۔ جمعہ كے دن صلوة التبيح يره هي، اخير عشرة رمضان مين اعتكاف كي كوشش كريء نصف شعبان ،ليلة القدر ،عيدالفطرا ورعيدالضحي كي راتول کا قیام کرنے کی کوشش کرے۔ اور 15) شوال کے چھروزے، ماہِ ذوالحجہ کی نویں تک نوروزے، یوم عاشوره كاروزه، يندرهوي شعبان، آخم روز _ے اول ماور جب وشعبان کے رکھنے کی کوشش کر ہے۔مجر د ہوتونفلی روز بےخوب رکھے،ایک دن روزہ ایک دن افطار بہترین ہے، کیونکہ بیصوم داؤدی ہے اور اس کی حدیث میں ترغیب آئی ہے۔ ہمیشہ روز ہ رکھنا مکروہ ہے۔ اگر قضا نمازیں اور روزے باقی ہوں تو پہلے ادا کرنے لازمی ہیں مختلف مواقع کی مسنون وعائیں یا دکر کے پڑھتار ہے۔ این روحانی صحت کے ساتھ ساتھ جسمانی صحت کا خیال رکھے۔حدیث یاک میں ہے کہ اللہ تعالیٰ کوقوی مؤمن کمز ورمؤمن



کی نسبت زیادہ پہندیدہ ہے، ہمارے مشائخ صبح یا شام کا جو وقت مناسب ہوتا چہل قدمی کیا کرتے تھے۔ اگر معمولات میں کمی ببیشی چاہے تو اپنے شیخ کی اجازت سے کر ہے۔







ہرراہ کے راہی اور ہرسفر کے مسافر کے لیے پچھاُ صول وضوابط ہوتے ہیں جن کی رعایت اور یابندی کرنے سے منزل پر پہنچنا آ سان ہوتا ہے جوشخص ان شرا کط کو ملحوظ خاطر نہ رکھے بلکہ ان اُ صول وضوابط ہے انحراف کرے اسے منزل پر پہنچنے میں رکا وٹیس پیش آتی ہیں۔ بھی تو راستے سے بھٹک کر دَر بدر کی ٹھوکریں کھانا یر تی ہیں اور بھی چوروں ڈ اکوؤں سےلٹ پٹ کر مال ومتاع سے ہاتھ دھونے پڑتے ہیں۔ وصول الی اللہ کی منزلیں طے کرنے والے سالکین طریقت کے لیے بھی معاملہ اسی طرح ہے۔ جوسا لک آ داب کی یا بندی نہ کرے

بسااوقات وہ ساری عمراس راستے کی بھول بھلیوں میں گزار دیتا ہے اور بھی نفس و شیطان کے ہتھے چڑھ کراعمال وایمان کی دولت سے محروم ہوجاتا ہے۔احتیاط کا تقاضا یہی ہے کہان تمام آ داب کی یا بندی کی جائے جومنزل کا نشان یانے والے واصلین اور جمال یا رکامشاہدہ کرنے والےمقربین نےمتعین کردیئے ہیں۔ نگاه دار ادب در طریق عشق و نیاز که گفته اند طریقت نمام آدابست '' و عشق و نیاز کی راہ میں ا دب کی خوب رعایت کر کیونکہ بزرگوں نے کہاہے کہ طریقت تمام تر آ داب ہی ہے۔''





ذیل میں چندآ دابِ مرشد بیان کیے جاتے ہیں جن کی پابندی ہر سالک کے لیے از حدضروری ہے۔ جوسالک جتنا زیادہ آ داب کا خیال رکھے گا اتنا جلدی ترقی پائے گا۔ بیرآ داب حضرت خواجہ محمد عبدالمالک صدیقی ہوئے سے منقول ہیں۔ ا

ادب (آ) مرشد کی ظاہر کی حیثیت، تو میت، حشمت وشوکت اور پیشہ وغیرہ پرنظرنہ کرے اور اسے حقیر نہ جانے۔ بلکہ اس نعمت اور فیضان کو جو اللہ تعالیٰ نے شیخ کوعنا بت کیا ہے نگاہ میں رکھ کر اسے حق تعالیٰ کی معرفت کا وسیلہ سمجھے اور کمالِ صدق ویقین سے اس کی

(1) سلسلهٔ مبارک خاندانِ نقشبند به مجد دیدعثانیه فضلیه

صحبت کافیفن اُٹھائے۔

ادب (ق) شیخ کواپنے حق میں سب سے انفع سمجھے اور بیاعتا در کھے
کہ میرا اصلاح باطن اور حصولِ معرفت کا مطلب اسی مرشد سے
بآسانی حاصل ہوگا۔ ہر جائی نہ بنے اگر دوسری طرف تو جہ کر ہے گاتو
فیض و بر کات سے محروم رہے گا۔

ادب ایق ہرطرح سے مرشد کامطیع وفر مانبر دارر ہے۔ کیونکہ پیر کی عقیدت اور محبت کا نقاضا اطاعت وخدمت ہے۔ اطاعت وخدمت ہے۔

اوب (4) حسبِ استطاعت جان و مال سے شیخ کی خدمت کر ہے اور اس پراحسان نہ جتلائے بلکہ شیخ کا احسان سمجھے کہ اس نے خدمت کو شرف قبولیت بخشا۔ شیخ سے کسی قسم کی طمع یا مطالبہ نہ رکھے جتنی بھی خدمت کر بے خلوص وللہیت سے کر بے تا کہ کمال ایمان سے بہرہ مند ہو۔

ادب رجی مرشد کے فرمان کوفورا بجالائے۔اس کے سی فعل کی



افتراءاس کی اجازت کے بغیر نہ کرے۔ کیونکہ بعض اوقات وہ اپنے حال اورمقام کی مناسبت سے کام کرتا ہے۔جومرید کے لیے اس کی استعداد سے عالی ہونے کی وجہ سےمصر ہوتا ہے۔البتہ قولی متابعت اختیار کرتارہے تا کہ پیرے محبت اور مناسبت پیدا ہوجائے۔ ادب (6) مرشد کی موجود گی میں ہمہ تن اس کی طرف متوجہ رہے یہاں تک کہ فرض وسنت کے سوانفل نماز یا کوئی اور وظیفہ اس کی ا جازت کے بغیرنہ پڑھے بلکہ اس کی صحبت کیمیا اثر کوغنیمت سمجھے تا کہ شیخ کی نگاہِ شفقت حاصل ہواور اس کے فیضِ باطن سے حصہ ملے۔ مشائخ نقشبند السینے فرماتے ہیں کہ شیخ کی موجودگی میں وتوف قلبی کی بچائے رابطہ قلبی (شیخ کے قلب سے مربوط رہنا) زیادہ مفید ہے۔

ادب ﴿ ﴿ شَنِح كَى صحبت مِين باادب بهوكرنها بت عاجزى سے فاموش بيشار ہے۔ اور اس كے كلام قدى كونها بت غور سے سنتا رہے، إدهر أدهر نه ديھے اس كى اجازت كے بغير كلام نه كرے۔ بوقتِ ضرورت أدهر نه ديھے اس كى اجازت كے بغير كلام نه كرے۔ بوقتِ ضرورت

مخضر کلام کرے اور نہایت توجہ سے جواب کا منتظرر ہے۔ گفتگو آ ہستگی اورنرمی سے کرے نیز اپنی آواز مرشد کی آواز سے بلندنہ کرے ۔کوئی ہات ایسی نہ کہے جو پیر کی سبکی اور گرانی کا سبب ہے۔ ادب 📆 پیر کی مجلس میں اینے آپ کوکسی طرح ممتاز نہ کرے اور ایے تیص حقیر، نیاز مند تشنگی اور طلب سے بھرا ہوا ظاہر کر ہے۔ ادب جوق مرشد کی نشست گاہ پر نہ بیٹھے، اس کے مصلی پریاؤں ادب الااجازت ال كے سامنے كھانانہ كھائے ، نہ يانى يہتے ، نہ وضو کر ہے، نہاس کے برتن استعمال کر ہے، اس کی طہارت اور وضو کی جگہ طہارت یا وضونہ کرے۔جوآ داب شیخ کے روبرو بجالا تا ہے وہی چیجے بھی بجالائے تا کہ اخلاص نصیب ہو۔

ادب (آن) جس جگہ مرشد جمیٹا ہوا ہواس طرف پاؤں نہ پھیلائے اس کی طرف منہ کر کے نہ تھو کے اگر چپرسامنے نہ ہو۔ مسیخے سے شیخ سے میں جس میں جس میں میں اساسے

ادب اقتی شیخ کے سامیہ پر قدم نه رکھے ااور حتی الامکان الی جگه



کھڑا نہ ہو کہ اس کا سامیہ مرشد کے سامیہ پر یا اس کے کپڑے پر پڑے۔

ادب ﴿ قَالَ شَيْحَ كَ آكَ نِه جِلِے اور بيجھے جِلنے ميں شرم نہ كرے بلكہ سعادت سمجھے۔

ادب ﴿ اللهِ عَبِ اللهِ عَمْرا ہوتو مرید بھی کھڑا ہوجائے اوراس کے بیٹھنے کے بعد بیٹھے۔

ادب جی شیخ کے روبرواور پس پشت یکسال رہے اپنا ظاہراور باطن ایک طرح پر رکھے لیعنی دل اور زبان کے درمیان کسی قسم کا فرق ندر کھے۔

ادب اور است جانے،
اعتراض نہ کرے، دل میں شک وشبہ نہ لائے۔ اگر کوئی بات سمجھ نہ
اعتراض نہ کرے، دل میں شک وشبہ نہ لائے۔ اگر کوئی بات سمجھ نہ
آئے تو حضرت موئی علیا لگا اور حضرت خضر علیا لگا کا قصہ یا دکرے۔
ادب اور است کی ختی اور ڈانٹ ڈیٹ سے دل تنگ نہ ہواور برگانی کوراہ میں نہ آنے دے کی وقلہ شیخ کی شخی طالب کے لیے میقل برگمانی کوراہ میں نہ آنے دے کیونکہ شیخ کی شخی طالب کے لیے میقل

(چکانے) کا کام کرتی ہے۔

ادب ﴿ الله على من من كونى شبه گزرنے كى صورت ميں فوراً مناسب طریقے ہے عرض كردے اگروہ شبه كل نه ہوتو اپنی فہم كا قصور سمجھے۔ اگر مرشد كوئى جواب نه دے تو جان لے كه ميں جواب كاكت نه تقا۔

ادب ﴿ الله مباحة اور جھڑ ہے وغیرہ کی صورت نہ بنائے۔ مرشد کے کلام کورد نہ کرے اگر چہ فق مرید ہی کی جانب ہو بلکہ بیاعتقاد رکھے کہ شیخ کی خطامیر ہے صواب ہے بہتر ہے۔

ادب (ق) شیخ کے روبروبیہودہ باتیں نہ کرے اور نہ ہی کسی کے عیوب بیان کرے۔

ادب الآق مرشد کے قرابت داروں اور عزیزوں سے محبت و مودّت رکھے۔ اس کے دوستوں ، محبوبوں اور نیز پیر بھائیوں اور طالبوں کی رعایت کر ہے، اس کی بدگوئی اور اس کے مخالفوں سے دورر ہے تا کہ استفامت حاصل ہو۔



ادب (22) این احوال باطنی (ایکھے ہوں یا بُرے) مرشد کے سامنے عرض کرے کیونکہ مرشد طبیب روحانی ہے اطلاع کے بعد اصلاح کرے گا۔مرشد کے کشف پراعتماد کر کے سکوت نہ کرے۔ ادب 🙉 خواب جو پھھ دیکھے وہ مرشد کی خدمت میں عرض کرےاگراس کی تعبیر ذہن میں آئے تو وہ بھی بیان کرے۔ ادب و ورد وظیفه مرشد تعلیم کرے اسی کو اپنامعمول بنائے اس کے علاوہ تمام و ظیفے حججوڑ دے خواہ اپنی طرف سے شروع کیے ہوئے ہوں پاکسی دوسرے نے بتائے ہوں۔البتہ اعمال مسنونه متثني ہيں۔ ادب ﷺ کے پاس بیٹھ کر وظیفہ وغیرہ میں مشغول نہ ہوا گر کچھ پڑھنالازمی ہوتواس کی نظر سے پوشیدہ بیٹھ کریڑھے۔ ادب وي جو يحمد فيض باطني اسے يہني اسے مرشد كاطفيل سمجھ اگر چہخواب یا مراقبہ میں ویکھے کہ کسی دوسرے بزرگ ہے فیض پہنچ

رہا ہے تو یہ خیال کرے کہ میر ہے مرشد کا کوئی لطیفہ اس بزرگ کی

صورت میں ظاہر ہواہے۔

اوب ﷺ مرشد کا کلام دوسروں کے سامنے اس قدر بیان کرے جس قدر لوگ سمجھ سکیں جس بات کے بارے بیں بیگان ہو کہ عام لوگوں کی سمجھ سے بالا ہے تو اسے ہرگز بیان نہ کرے۔ کیونکہ بعض با تیں صرف خواص کے لیے ہوتی ہیں۔

اوب (ف) اگر کوئی مرتبہ یا منصب عنایت ہوتو اللہ تعالیٰ کی رضا
کے لیے قبول کر ہے، دل میں کوئی د نیوی خیال نہ لائے۔
اوب (ف) اپنے شیخ کی اجازت کے بغیر کسی دوسر ہے شیخ کی طرف بغرض بیعت رجوع نہ کر ہے تا کہ سبعادت مندی کی دولت سے مالا مال ہو۔

اوب الآقی جب مرشد اس دار فانی سے رحلت فرما جائے تو اس کے لیے دعائے مغفرت اور ایصال تواب کرے تا کہ تعلق روحانی باقی رہے۔



一一一一一一一

مرید کو چاہیے کہ جو چیز اپنے لیے بہند کرے وہی اپنے بھائی کے لیے بھی بہند کرے۔ تمام آ داب کا خلاصہ اور نچوڑ یہی ہے مزید تفصیلات درج ذیل ہیں۔

ادب ﴿ مَلِمُعَلَّمَ مِوتُواسَ کی پردہ یوشی کر ہے۔

ادب (2) جومر بدلوگوں کے عیوب کو دیکھے اور ان کو بُرے مقاصد پرمجمول کر ہے تو اس کا باطن ویر ان ہوجائے گا۔ طبر انی شریف میں مرفوع روایت ہے کہ جوشخص لوگوں کے عیوب تلاش کرے گا تو اللہ تعالیٰ اس کے عیوب تلاش کرے گا اور جس کے عیوب اللہ تعالیٰ تلاش کرے گاتو اس کو ذلیل وخوار کردے گا اگر چہوہ اپنے کجاوہ کے چنج ہی میں ہو۔

حفرت حسن بھری نے فرماتے سے کہ بخدا! ہم ایسی جماعت دیکھتے سے کہ ان میں کوئی عیب نہ تھا پھر جب وہ لوگوں کے عیبوں کی جاسوسی اور تلاش میں پڑ گئے تو اللہ تعالیٰ نے ان کے عیوب خلام کر دیئے ۔ حضرت شیخ علی مرضعی نہیں فرماتے سے کہ جس نے ظاہر کر دیئے ۔ حضرت شیخ علی مرضعی نہیں فرماتے سے کہ جس نے پیر بھائیوں کونہ چھپا یا در حقیقت اس نے اپنی لغز شوں کے پر دے کھول دیئے ۔ سید احمد زاہد نہیں فرماتے سے کہ جب تم کسی کو پوشیدہ گناہ کرتے دیکھوتو اسے پوشیدہ زجر کرو، اگر اعلانیہ کرتے دیکھوتو اسے پوشیدہ زجر کرو، اگر اعلانیہ کرتے دیکھوتو اسے کوشیدہ زجر کرو، اگر اعلانیہ کرتے دیکھوتو اعلانہ کے دیکھوتو اسے کوشیدہ زجر کرو، اگر اعلانیہ کرتے دیکھوتو اعلانہ کے دیکھوتو اسے کوشیدہ زجر کرو، اگر اعلانیہ کرتے دیکھوتو اعلانہ کی ان کے دیکھوتو اسے کوشیدہ زجر کرو، اگر اعلانیہ کرتے دیکھوتو اعلانہ کروں کے دیکھوتو اعلانہ کروں کے دیکھوتو اعلانہ کروں کی کھوتو اعلانہ کروں کو دیکھوتو اعلانہ کروں کو دیکھوتو اعلانہ کروں کے دیکھوتو اعلانہ کروں کو دیکھوتو اعلانہ کروں کو دیکھوتو اعلانہ کروں کو دیکھوتو اعلانہ کروں کو دیکھوتو اعلانہ کو دیکھوتو اعلانہ کروں کو دیکھوتو اعلانہ کے دیکھوتو اعلانہ کی کھوتو اعلانہ کو دیکھوتو اعلانہ کی کو دیکھوتو اعلانہ کی کو دیکھوتو اعلانہ کو دیکھوتو اعلانہ کی کھوتو اعلانہ کو دیکھوتو اعلانہ کے دیکھوتو اعلانہ کو دیکھوتو کے دیکھوتو کو دیکھوتو اعلانہ کو دیکھوتو کو دیکھوتو کو دیکھوتو کو دیکھوتو کو دیکھوتو کے دیکھوتو کو دیکھوتو کو دیکھوتو کے دیکھوتو کو دیکھوتو کے دیکھوتو کو د

ادب ﴿ قَ مرید کو چاہیے کہ اپنے پیر بھائیوں کی دنیوی خیر خواہی بھی کر ہے۔ نبی کر ہے۔ نبی کر ہے۔ نبی کر ہے۔ نبی اکرم سیج ایک نیز خواہی کر ہے۔ نبی اکرم سیج ایک نیز نوادفر مایا:

((الذِّينَ النَّصيَحة.)) [صحيحملم، مديث: ٢٠٥]



"دین خیرخوای کا نام ہے۔"

اوب ﴿ اگر کوئی مرید ساری رات جاگ کرعبادت کرے تو بھی ایسے آپ کو اس بھائی سے افضل نہ سمجھے جو فقط سحری کے وقت جاگے بلکہ اس کی نیند کوا پنی عبادت سے افضل جانے۔

ادب ﴿ الله بِر واجب ہے کہ وہ اپنے آپ کو تمام مسلمانوں سے کم تر سمجھے، ایسانہیں کرے گا تو متکبرین میں شار ہوگا۔ سید عبدالعزیز ویرین سینے فرماتے سے کہ سالک اپنے آپ کوتمام مخلوق سے کم تر سمجھے۔

ادب ﴿ سَالِکُ کُو چَاہِے کہ اپنے بھائیوں کو اپنی ذات پرتر جیج دےاوران کی ایذ اوُں کو برداشت کرے۔

اوب ﴿ حضرت امام حسن بن فَقَ فرماتے متھے کہ بھائی کے آواب میں سے ہے کہ اپنے بھائیوں کی خدمت کرے پھران کے پاس معذرت پیش کرے کہ ان کا جوحق تھاوہ ادانہیں ہوسکا۔

ارب ﴿ اگرسالک کسی مجلس ذکر ہے پیچھے رہ جائے تو وہ اپنے

آپ کوسب بھائیوں کے سامنے ملامت کرے۔ اس ادب میں حضرت سفیان توری محالظة اپنے عم عصروں پر سبقت لے گئے تھے۔ ُاوب ﴿ أَوْبِ اللَّهِ مَا تَعْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَرِمَا تِي شَصْحُ كُمْ بِسَعْضَ نِهِ السِّيخِ السّ نفس کی طرفداری کر کے بحث کی ،وہ ہلاک ہوا۔ ادب الله الك يرحق ہے كہ وہ تہمت والے مواقع سے اور ناشا ئستہ کا موں کے ارتکاب سے دورر ہے۔ ادب ﴿ الله الله كو جاہيے كہ اپنے بير بھائيوں كومحبت والفت سے آواب سکھائے ، مگراینے آپ کوان سے افضل نہ سمجھے۔ ادب اين سالك كو چاہيے كه اپنے جان و مال سے اپنے پير بھائیوں کی خدمت کرے۔ حدیث یاک میں ہے: ((وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ آخِيْدِ.)) [جامع تر مذی ،صدیث: ۱۳۲۵] '' جب تک بندہ اپنے بھائی کی مدد میں ہے اللہ تعالیٰ اس بندے کی مدومیں ہے۔''



ادب 🚯 اگرشنخ کسی مرید کومجلس سے نکالے یا اس پرعماب کرے تواس کے دوسرے پیر بھائی اس کی غیبت میں مبتلا نہ ہوں۔ ممکن ہےاللّٰد تعالیٰ کی نظر میں غیبت کرنے والے اس نکالے ہوئے شخص ہےزیادہ بدحال اور گنہگار ہوں۔ ادب 🙉 سالک کو جاہیے کہ وہ جماعت کے کمز وروں ہضعیفوں ، معذوروں اور بوڑھوں کی خدمت کرے۔حضرت سیدعلی خواص میشنگ فرماتے تھے کہ جو تخص اینے اوپر رحمت کا نزول جاہے وہ کمزوروں کی مددكرے اور مجھے "هٰ لَاشَوَفِي " (بيميري عزت ہے) ادب الي السيرعلى خواص بينة فرمات يقط كدا كركو أي شخص تم يرظلم کرے توتم اسے معاف کر دو۔ یوں مت کہو کہ شریعت نے مجھے ظلم کے برابر بدلہ لینے کی اجازت دی ہے۔ بہت سی چیزیں شریعت میں چائز ہیں، مگران کا تُرک کرناافضل ہوتا ہے۔ ادب ووق سیرعلی خواص مین فرماتے تھے کہ جب تیرا بھائی تھے ملنے کے لیے آئے تواسے کھٹراہوکرنہایت اکرام سے ملاکر۔

ادب (اگرسالک ایخ کسی پیر بھائی سے ناراض ہوجائے تو تین دن سے زیادہ ناراض نہرہے۔ پھراگرسالک نے گفتگو کرنے کی غرض سے سلام میں پہل کرلی تو بہت اچھا اب اگروہ جواب دے تو ٹھیک ورنہ سالک پرالزام نہیں، ناراضگی اور نہ ہو لئے کا گناہ دوسرے پر ہوگا۔

ادب (ق) سالک کو چاہیے کہ اس کے پیر بھائیوں میں سے جو بھی اس پر احسان کر سے توبیا سان کا بدلہ چکانے کی کوشش کر ہے۔ ادب (ق) سالک کو چاہیے کہ اپنے پیر بھائیوں کو اپنی دعاؤں میں دبھولے حدیث پاک کے مطابق ایک فرشتہ اس کو کہا کہ فرشتہ اس کو کہا کہ ((وَ لَک بِمِنْلِ.))[صحیح ملم، حدیث: ۱۹۳۵]

'' تیرے لیے بھی اس جیسا ہو۔'' اسکھسی وفیات کی مہد

یا در تھیں! فرشتے کی دعار ذہیں ہوتی ۔

ارب ﴿ وَقِي امام شافعی جیت فرماتے مصے کہ تواہیے بھائی کی مروت پراعتماد کرکے اس کے حقوق کی ادائیگی میں کوتا ہی نہ کر۔



سالک کو چاہیے کہ جب اس کا بھائی اپنی مصیبت کی مالت میں اس سے مدد چاہے تو وہ اس پر بخیلی نہ کرے۔ اگر چہ اس جب ذا کد جوتوں اور گیہوں وغیرہ سے ہو۔

ا الک کو چاہیے کہ اپنے پیر بھائیوں سے گفتگو کرتے ہوئے شیریں زبان سے کلام کرے۔ اگر بدزبانی سے معاملہ کرے گاتو محروم ہوجائے گا۔ حدیث پاک میں ہے:

((إِنَّ مِنْ شَرِ النَّاسِ مَنْ تَرَكَهُ النَّاسُ اتِّقَاءَ فُحْشِه.))

[جامع ترمذي مديث: ١٩٩٧]

''برا آ دمی وہ ہے جس کی بدمزا جی کی وجہ سے لوگ اسے جھوڑ دیں۔'' سید علی خواص سے فرماتے ستھے کہ بولئے میں احتیاط، لقمہ اور کپڑوں میں احتیاط سے زیادہ ضروری ہے۔

اوب (ق) سالک کو چاہیے کہ گناہ سے نفرت کرے، گنہگار سے نفرت نہ کرے، گنہگار سے نفرت نہ کرے۔ بی اکرم سن ایک کو چاہیے کہ گناہ نے بیاز کے متعلق فرمایا:

((وَ لَٰکِنَهَا شَجَوَةً أَکُورُهُ رِیسَحَهَا.)) [صحیح مسلم، مدیث: ۱۲۸۳]

''سیالیالوداہے کہ میں اس کی بوکونالیند کرتا ہوں۔' پس آپ اللہ اللہ اللہ اللہ کے بارے میں نہیں اس کی بو کے بارے میں ناگواری کا اظہار فرمایا۔

ادب وقرق سالک کو چاہیے کہ وہ اپنے پیر بھائیوں کی حاجات کو نفلی عبادات پر مقدم رکھے۔

ادب وق حضرت ابوسلیمان دارانی کوپیر بھا کیوں کے بیت الخلاء میں ترقی پانے والے لوگ وہ ہیں جن کوپیر بھا کیوں کے بیت الخلاء مجھی صاف کرنے پڑیں تو اسے اعزاز مجھیں۔ امام غزالی کیسی سید علی خواص کیا ہیں الدین کیسی جھیرات نے اپنے وقت علی خواص کیسی اورشنے امین الدین کیسی جھیرات نے اپنے وقت میں بیر خدمت کی ۔ حضرت مولانا محمد الیاس کیسی تبلیغی جماعت کے افراد کے لیے استنجا گا ہیں صاف کرتے تھے اور بارگاہِ ایزدی میں افراد کے لیے استنجا گا ہیں صاف کرتے تھے اور بارگاہِ ایزدی میں اس سعادت کے حصول پرشکرادا کرتے تھے۔

ادب ہے تا سالک کو چاہیے کہ دورانِ سفر ضرورت کی اشیاء چاتو ، پنجی اور مصلی وغیرہ پاس رکھے تا کہ بودتت ضرورت دوسروں



کی خدمت کر سکے۔

ادب الله الك الراكس بير بهائى كى باد بى بوجائة الله برحق من كروق من كروق من كالمورة ليلول كى شكل بنا كرمعافى ما تلك مثلاً اپنا سرنگا كرے يا جوتوں كے پاس كھڑار ہے۔ ہر بير بهائى مرشدى نشانى بوتا ہاس كى باد بى كى طرح درست نہيں۔
ادب الله الك سے اس كاكوئى بير بهائى معافى ما تكے تو ادب الله كاكوئى بير بهائى معافى ما تكے تو اس كاكوئى بير بهائى معافى كرد ہے۔ تر مذى شریف كى دوایت ہے: منافح فائل أخو ف مُتَنصِلًا فَلْمَا قُلْمَا لَهُ يَو دُعَلَى الْحَوْضَ .))

[متدرك الحاكم، مديث: ٢٥٨]

'' جس شخص کے پاس اس کا بھائی کسی گناہ کی معافی ما نگنے کے لیے آئے تو چاہیے کہ بھائی کا عذر قبول کرے وہ بھائی سچا ہو یا جھوٹا۔اگر عذر قبول نہ کیا تو پھرمیرے دوض پر نہ آئے۔''

ادب وق سالك كوچاہيے كه اگر كوئى پير بھائى اس سے طاعات و



منصب میں آ گے بڑھ جائے تواس سے حسد نہ کرے۔ ادبوں مالک کو چاہیے کہ وہ اپنے آپ کوسی دوسرے شیخ کی جماعت سے افضل نہ سمجھے کیونکہ وہ بھی طریقت میں اس کے بھائی ہیں۔





طالب صادق کو چاہیے کہ وہ طریقت کے آداب کو ہروفت ملحوظ رکھے۔

الاب (1) سالک کو چاہیے کہ لوگوں کی صحبت اور دنیوی تعلقات سے علیحدہ ہوجائے اور اخلاص کے ساتھ ذکر الہی میں مشغول ہوجائے۔
اس کا مطلب رہبانیت نہیں بلکہ دست بکارودل بیار ہے۔
ادب (2) سالک کو چاہیے کہ اپنے آپ کو عام لوگوں کی محفلوں سے دور رکھے تو بینیت کرے کہ میں لوگوں کو اپنی بُرائی اور ایذاء رسانی سے بچاتا ہوں۔ یہ ہرگز نہ سو ہے کہ میں اچھا ہوں اور لوگ برسانی سے بچاتا ہوں۔ یہ ہرگز نہ سو ہے کہ میں اچھا ہوں اور لوگ برسانی سے بچاتا ہوں۔ یہ ہرگز نہ سو ہے کہ میں اچھا ہوں اور لوگ

اوب ③ سالک کو چاہیے کہ سلوک سے رضائے الہی حاصل کرنے کی نیت ہو۔ اگر شیخ ومقندا بننے کی نیت کرے گا تو شرک کا مرتکب ہوگا اور تیاہ ہوجائے گا۔

ادب ﴿ الله الك اگر کسی منزل میں جلدی کا میاب نه ہوتو دل تنگ نه ہوصبرا ورمسکینی کواپنائے رکھے۔

ادب ﴿ اللَّهِ عَلَى الْبَىٰ حاجات سے زیادہ مال ہوتواہے فقراء میں تقسیم کرکے آخرت کا ذریعہ بنائے۔

ادب ﴿ اللَّهُ اللَّهُ وَجِائِي كَهُ لَذَيْدُ طَعَامُ الذِّيذِ مُشْرُو بات اورلَهُ وولعب کوترَک کرے اور ذکر کی لذت حاصل کرنے کا طالب ہے۔

ادب (9) سالک اپنے آپ کوموسیقی اور ٹی وی وغیرہ سے بچائے اور قر آپ مجید کی لذت یانے کامتمنی رہے۔



ادب ﴿ الله الله و چاہیے کہ لوگوں کی تعریف کرنے اور نیک کہنے سے مغرور نہ ہو بلکہ اسے آز مائش سمجھے۔
ادب ﴿ الله الله الله الله الله علی خوبیوں سے کم تر اور حقیر سمجھے کیونکہ مخلوق کی باطنی خوبیوں سے بیآ گاہ نہیں ہے۔
ادب ﴿ آلَ الله اگر کوئی ناشا نستہ کام کر بیٹے تو الله نفس کو سزا دے مثلاً اس کی مرغوبات روک لے اور اسے مجاہدہ و مشقت میں ڈالے۔

اوب ﴿ الله و ال

''درزی کپڑے کے کھڑے کردیتا ہے پھران کو حسین لباس بناتا ہے کوئی اس پرطعیٰ نہیں کرتا بلکہ قدر کی نگاہوں ہے دیکھتا ہے۔' اگر سالک پرکوئی ظلم کر ہے تو یہ بدلہ لینے کا خواہاں نہ ہو بلکہ معاملہ اللہ تعالیٰ کے سپر دکر کے صبر کر ہے۔ نبی اکرم سائٹی آپائی نے کفار سے پھر کھا کر بھی ان کے لیے دعا نمیں کی ہیں۔ کفار سے پھر کھا کر بھی ان کے لیے دعا نمیں کی ہیں۔ ادب ہے تہ سالک کو چا ہے کہ جب بھوک لگے تب کھانا کھائے ، جب نمیند آئے تب سوئے۔عادتا کھانے اور سونے سے پر ہیز کر ہے۔ ادب ہی تا کہ کو چا ہے کہ ذکر اللہ کی کثر ت کر سے اور نفس ادب ہیں نہ آئے۔

ادب ﴿ آوَ اللَّهُ اللَّهُ وَ چَاہِ کِ کَهَ ا بِنَ عَبَادت اور نَیکی کی تعریف نه کرے بلکہ دل میں پہندیدگی کا خیال بھی نه لائے۔
ادب ﴿ آوَ اللَّهُ اللَّهُ كُو چَاہِ کِهُ کُرامات کا طالب نه ہواگر کرامت سرز دبھی ہوجائے تو اسے اپنے عیوب کی ما نند چھیائے اور اپناامتخان سمجھے۔



ادب ﴿ اللَّهُ مِن اللَّهُ كُو چَاہِي كَه اللَّهِ ونيا ہے ہر گزميل جول نه ركھے، فقراء كى صحبت اختيار كرے۔

ادب (اق) سالک کو چاہیے کہ موت کو کثرت سے یاد کرے اس سے دنیا سے بے تعلقی پیدا ہوتی ہے۔

ادب ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَجِائِبِ كَهُ صَرُور بِاللَّهِ وَ بِنَ كَاعَلَمُ لَا زُمَّا عَاصَلَ كرے اور بے علم اور جاہلوں سے دورر ہے۔

ادب ﴿ قَلَى سَالِک کو چاہیے کہ سوائے اپنی زوجہ کے کسی کو بھی شہوت کی نظر سے نہ دیکھے۔

ادب ﷺ سالک کو چاہیے کہ اپنے اندراخلاقِ حمیدہ پیدا کرنے کی کوشش کرتارہے۔

ادب رقع سالک کو چاہیے کہ رزقِ حلال اور صدقِ مقال کو اپنے فرائض میں سے جانے۔

سه علم و حکمت زاید از نان حلال عشق و رفت آید از نان حلال

"رزقِ حلال سے علم و حکمت میں اضافہ ہوتا ہے رزقِ حلال سے عشق ورفت حاصل ہوتی ہے۔"

اوب ﷺ سالک کو چاہیے کہ اپنی تنگدسی اور تکلیف کوحتی الوسع کسی پرظاہر نہ کرے اگر چیخلص دوست ہی کیوں نہ ہو۔

اوب ﷺ سالک کو چاہیے کہ امانت میں خیانت نہ کرے، منافقت سے دور رہے ایسا نہ ہوظاہر میں اللہ تعالیٰ کا دوست اور

باطن میں شمن ہو۔

ادب ﷺ سالک کو چاہیے کہ اپنی خوبیوں اور دوسرں کی خامیوں پرنظر نہ دیکھے۔





الماق السالم عالمية شنبنديد مجدديد

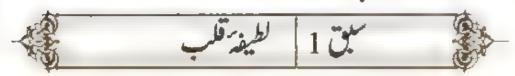
سلسلہ عالیہ نقشبند یہ مجدد بیکا طریقہ تعلیم وتشری اسباق درج کرنے کا یہ مقصد نہیں کہ لوگ تعلیم شیخ کے بغیر ان اسباق کی ترکیب واثرات پڑھ کر اپنی سمجھ کے مطابق عمل کر کے اپنی رائے سے ان کی شکمیل سمجھ کے مطابق عمل کر کے اپنی رائے سے ان کی شکمیل سمسلہ شیخ کے ہاتھ پر بیعت کر کے طریقہ اخذ کر ہے اور جس طرح اس کا شیخ اس کوسلسلہ عالیہ کے اسباق کی تعلیم دیتا رہا ہے اس کے ارشاد کے مطابق عمل کرتا رہے اور اپنے احوال اپنے شیخ کی خدمت میں کے مطابق عمل کرتا رہے اور اپنے احوال اپنے شیخ کی خدمت میں

پیش کرتارہے تا کہ شرنفس وشیطان ہے محفوظ رہے۔ اسباق کی تشریح درج کرنے کا مقصد پیہ ہے کہ شیخ جب کسی مرید کو کسی سبق کی تعلیم دیتووه اس کی نیت وطریقه وغیره اس سے سمجھ سکے اور صرف اینے متعلقہ اسباق کے اثرات کو اس میں پڑھ کر اطمینان کرسکے کہاں کے مل کے اثرات سیحے انداز پرمرتب ہور ہے ہیں یانہیں۔اگراٹرات محسوس نہ ہوں توعمل میں جس قشم کی کو تا ہی ہور ہی ہواس کا تدارک کر سکے اور اپنے شیخ سے رجوع کر کے اس کی دعا وتوجہات وتعلیمات ہے مستفیض ہوسکے۔اگر کوئی طالب ا پیے نفس کے تابع ہوکر اپنی مرضی سے ان اسباق کو کرے گا تو بچائے فائدہ کے نقصان کا خطرہ ہے۔

واضح ہو کہ مشائخ کرام نے صفائی باطن کے تین طریقے مقرر کے ہیں۔ پہلاطریقہ ' ذکر' ہے خواہ اسمِ ذات کا ذکر ہو یانفی اثبات کا ، دوسرا طریقہ ' مراقبہ' اور تیسرا طریقہ ' رابطہ شیخ' ہے۔ جس قدران اُمور میں کمی ہوگی اسی قدرراستہ کے طے کرنے میں دیر لگے



گ۔ان تینوں ملریقوں کا بیان یہ ہے کہ سلسلہ عالیہ نقشبند ریہ مجد دیہ میں سب سے پہلے لطا کف میں اسم ذات کا ذکر کرتے ہیں جس کی تفصیل درج ذیل ہے۔



انسان کے جسم میں دل کا مقام بائیں بپتان کے نیچے دوانگشت کے فاصلے پر مائل یہ پہلو ہے۔ پیرکو جا ہے کہا ہے بائیں ہاتھ کی دو انگلیاں مرید کے بائیں بیتان کے ذراینے پہلو کی طرف چوڑائی میں رکھ کر دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی کا سراان انگلیوں کے ساتھ ملا ہوار کھ کر (یا صرف اندازہ سے دوانگشت کے فاصلہ پرر کھ کر) بتائے کہ بیقلب (ول) کا منہ ہے، پیراس جگہ پرانگشت شہادت کا د یاؤ دے کراسم ذات ''اللہ'' تین مرتنبه زبان سے کیے اور مرید کے دل میں تو جہ رکھے، پھر انگلی اُٹھالے اور ذکر کی ترکیب اس طرح بتائے کہ جب دنیاوی کاموں سے فرصت یائے تو باوضو

تنہائی میں قبلہ زو بیٹے کرزبان تالوسے لگائے اور دل کونتمام پریشان خیالات وخطرات سے خالی کر کے بوری تو جہاور نہایت ادب کے ساتھا ہے خیال کی تو جہ دل کی طرف اور دل کی تو جہ اللہ تعالیٰ کی طرف رکھے کہ وہ ایک ذات ہے جو تمام کامل صفتوں والی ہے اور ہرفتم کے نقائص وعیوب سے پاک ہےجس پرہم ایمان لائے ہیں۔ نیز خیال کرے کہ جس جگہ مرشد نے انگلی رکھی ہے وہاں قلب کے منہ میں گویا سوراخ ہوگیا ہے اور اس سوراخ سے میرے دل میں فیضانِ الٰہی کا نور آ رہاہے اور دل کے زنگ وظلمات و کدورات اس نور کی برکت ہے دور ہور ہے ہیں اور دل اس کے شکر ہے میں الله الله كههر ہاہے۔اس خيال كے ساتھ نوركواينے دل ميں تھينچ كر لائے اور اس ذکر کے خیال میں اتنامحو ہوجائے کہ اپنی بھی خبر ز رہے، اس کو استغراق کہتے ہیں اور پیدایک اچھی حالت ہے لیکر اگرادھرادھر کے خیالات آئیں توان کو ہٹانے کی کوشش کرے یع



ا پنی توجہ ان خیالات سے ہٹا کر ذکر اور حصول فیضان کی طرف لگائے کہ بیرمجاہدہ استغراق سے کہیں افضل ہے۔ ذ کر کرتے ونت خواہ دوزانو ہیٹھے یا مربع لیعنی چوکڑی مار کر ہیٹھ جائے، آئکھیں بندکر لے، ناک سے سانس حسب معمول آتا جاتا رہے، پچھ دیر تبیج کے ساتھ اس طرح ذکر کرے کہ بیج کا دانہ ہاتھ سے جلدی جلدی چلاتا جائے اور دل پر اللہ اللہ کا خیال گزارتا جائے، زبان باحلق وغیرہ سے نہ کیے بلکہ زبان تالوسے لگی رہے۔ آ تکھیں بندرہیں ، دل کی طرف گردن جھکی ہوئی ہو، اگر برداشت ہو سکے توسر اور منہ پر رومال وغیرہ ڈال لیس تا کہ خیالات منتشر ہونے سے امن رہے۔اس طرح کم از کم دس تنبیج یعنی ایک ہزار اسم ذات کا ذکر کرے اورجس قدر زیادہ ہوسکے یا جس قدر شیخ ارشادفر مائے ذکر کرے، پھر تبیج رکھ کرانداز اُتی ہی ویر تک ذکر اورحصول فیض کے خیال میں بیٹا رہے۔اس کومرا قبہ کہتے ہیں۔

فراغت کے بعد دعا مانگے، روزانہ ایک مخصوص وق<mark>ت میں</mark> اس وظیفہ پرعمل کرتارہے۔

نیز چلتے پھرتے، لیٹے، اُٹھتے، بیٹھتے غرض پیر کہ ہر وقت دل میں ذكر كا خيال ركھے تا كه '' ہاتھ كار ميں اور دل يار ميں مشغول'' كا مصداق ہوجائے اور دل اللہ تعالیٰ کے ذکر کے ساتھ جاری ہوجائے۔دل کے ذاکر ہونے کی کیفیت اکثر لوگوں کونبض کی حرکت یا گھڑی کی ٹک ٹک وغیرہ کی ما نند ہوتی ہے۔ ہدایت الطالبین میں ہے کہ'' حرکت ذکر از ول بسمع خیال برسد'' لینی حرکت ذکر ول سے خیال کے تصور سے سی جاتی ہے۔مشائخ کرام اس حرکت پر اسمِ ذات کا تصور کرنے کی تلقین فر ماتے ہیں۔ تا کہ حدیث قدسی ((أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِيْ بِيْ. ا)) "ميں اينے بندے كے كمان كے نزدیک ہوں۔' کا مصداق ہوجائے۔ دل کے جاری ہونے کا

ن [صحیح بخاری، مدیث:۵۰۷۵]



مطلب بیہ ہے کہ لفظ مبارک''اللہ' خیال کے کان سے صاف طور پر
سنا ج ئے محض لطیفہ کی حرکت مراد نہیں ہے۔ حافظ شیرازی بیسی کے
اس شعر میں بھی اسی حرکت کی طرف اشارہ ہے:

س ندانست کہ منزل گئہ آل یارکجاست
ایں قدر ہست کہ بانگ جر سے می آید
''کوئی نہیں جانتا کہ اس یار کی منزل کہاں ہے اتنا ہے کہ ایک گھنٹی کی
آ واز آرہی ہے۔''

اس ذکر پراس قدر مداومت کرے کہ لطیفہ قلب اپنے مضغہ سے نکل کرا پنی اصل میں پہنچ جائے جس کی علامت رہے کہ اس کی توجہ بلندی کی طرف مائل ہوجائے اور تمام جہات کی طرف سے بھول ہوجائے اور نمام جہات کی طرف سے بھول ہوجائے اور ذکر کے وقت اس کو ماسو کی اللہ سے غفلت اور ذات جن کے ساتھ محویت ہوجائے اگر چے تھوڑی دیر ہی کے لیے ہو۔ جب یہ کیفیت حاصل ہوجائے توسمجھ لے کہ قلب اپنے

مضغه ہے نکل کراپنی اصل میں پہنچ گیا۔اگر چیہ کشف نہ ہو کیونکہ کشف اس ز مانے میں حلال اور طبیب روزی نہ ملنے کی وجہ سے بہت کم ہوتا ہے۔اگر مذکورہ بالا کیفیات میں سے پچھ بھی نہ ہوتو غفلت دور ہوکر ہر کام کرتے وقت شریعت کی یا بندی کا خیال ر ہنا، روز بروزعملی اصلاح ، حالات میں تبدیلی ،شریعت کی محبت میں ترقی وغیرہ امور حاصل ہوجاتے ہیں اورشہوت جو اس لطیفہ سے تعلق رکھتی ہے اور سالک کواپنی طرف تھینچ کرمحبوب حقیقی سے غافل کرتی ہے اس کی اصلاح ہوکرمحبوب حقیقی کی محبت اور اس کی رضا جوئی کی طرف رغبت ہونے لگتی ہے۔حصول فیض کا اظہار طبیعتوں کے اختلاف کی وجہ ہے مختلف طور پر ہوتا ہے۔ سالک کو ان داردات اوررنگوں وغیرہ میںمشغول نہیں ہونا جا ہیے بلکہ تمام تَرْ تو جہذ کرالٰہی کی طرف رکھنی جاہیے۔ نیز طالب کو جاہیے کہ دن را<mark>ت م</mark>یں کسی وفت حسب فرصت ایک



سو دفعہ درود شریف اور ایک سو مرتبہ استغفار ایک نشست میں یا متفرق طور پر پڑھ لیا کرے۔

التنبير

مرشد کو چاہیے کہ عورت کو ذکر اس کے دل کی جگہ پر انگلی رکھ کرنہ بنائے بلکہ پردے کے اندر زبانی تقریر یا محرم یا ذاکرہ عورت کے ذریعہ ہے بنائے تا کہ شرسے محفوظ رہے۔ جب مرشد کو یہ اطمینان ہوجائے کہ مرید طالب صادق کا لطیفہ قلب ذکر الہی سے جاری ہوگیا ہے اور اپنی اصل میں پہنچ گیا ہے تواس کو دوسر اسبق تلقین کرے۔

سبق 2 كطيفة روح

اس کا مقام دائیں بہتان کے پنچے دوانگشت کے فاصلے پر مائل بہلو ہے۔ اس جگہ پر انگشت شہادت سے دباؤ دیے کر اسم ذات اللہ کی تلقین کر ہے۔ جس طرح کہ لطیفہ قلب (سبق نمبر 1) میں مذکور ہے۔

علامت اس لطیفہ کے اپنی اصل میں پہنچنے کی علامت بیہ ہے کہ بیلطیفہ بھی قلب کی طرح ذکر سے جاری ہوجا تا ہے اور جو کیفیات ذکر قلبی میں حاصل ہوئی ہیں ان میں زیادتی ہوجاتی ہے اور خصہ وغضب جو پہلے سے طبیعت میں ہے اس کی اصلاح ہوکروہ شریعت کے تابع ہوجاتا ہے اس کے حصول کے بعد لطیفہ یسر کے ذکر کی تعلیم دے۔

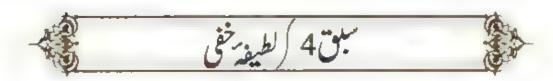


اس کا مقام بائیں پہتان کے برابر دو انگشت کے فاصلہ پر مائل بوسط سینہ ہے۔اس میں بھی لطیفہ قلب وروح کی طرح ذکر تلقین کریے۔

اس کے حصول کی علامت بیہ ہے کہ اس میں بھی ہر دوسابقہ لطیفوں کی طرح ذکر جاری ہوجاتا ہے اور کیفیات میں



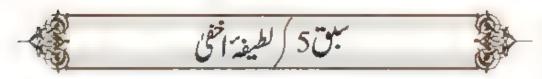
مزیدترقی ہوجاتی ہے، بیمقام مشاہدہ اور دیدارکا ہے اوراس کے ذکر میں عجیب وغریب کیفیات ظہور میں آتی ہیں۔ اس میں حرص کی اصلاح ہوکر کاموں میں خرج کرنے اور نیکیوں کے حاصل کرنے کی حرص پیدا ہوجاتی ہے اس لطیفہ کے اظہار کے بعد لطیفہ خفی کا ذکر بتائے۔



اس کا مقام دائیں بہتان کے برابر دو انگشت کچھ فاصلے پر مائل بوسط سینہ ہے۔اس میں بھی حسب سابق ذکر تلقین کر ہے، اس ذکر میں: ''یَا لَطِیْف! أَدْرِ کُنِیْ بِلَطْفِکَ الْخَفِیِّ' کا پڑھنا مفید ہے۔

ا علامت اس کے حصول کی علامت رہے کہ اس لطیقہ میں ہمیں فرح اس الطیقہ میں مجمی ذکر جاری ہوجا تا ہے اور صفات ِرذیلہ حسد و بخل کی اصلاح ہوکر

اس لطیفہ کے عجیب وغریب احوال ظاہر ہونے لگتے ہیں۔اس کے بعدلطیفہ اخفیٰ کا ذکر بتائے۔

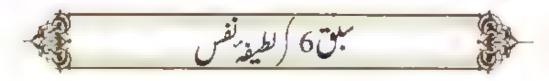


اس کا مقام وسط سینہ ہے اس میں بھی حسبِ سابق ذکر تلقین کرے۔ اس کی سیر اعلیٰ اور بیہ ولا بیتِ محمد بیہ ٹاٹھا خاصہ کا مقام ہے۔

اس کے حصول کی علامت ہیہ ہے کہ اس لطیفہ میں بھی ذکر جاری ہوجاتا ہے اور تکبر وفخر وغیرہ رذائل کی اصلاح ہوکر قرب و حضور وجمعیت حاصل ہوجاتی ہے۔ اگر چہ ہر لطیفہ کے ذکر میں قرب و حضور اور جمعیت حاصل ہوتی ہے لیکن لطیفہ اخفی کا مقام تمام مقامات حضور اور جمعیت حاصل ہوتی ہے لیکن لطیفہ اخفی کا مقام تمام مقامات سے عالی ہے۔ " طُوْ لِی لِیمَنْ لَّهُ هٰذَا الْمُقَامُ وَلِمَنُ رَّا اُنْ "اس شخص کے لیے نوشی بختی ہے جس کے لیے بیمقام ہے اور جس نے اس



کود کیچالیا''اس کے بعدلطیفہ نفس کا ذکر تلقین کرے۔



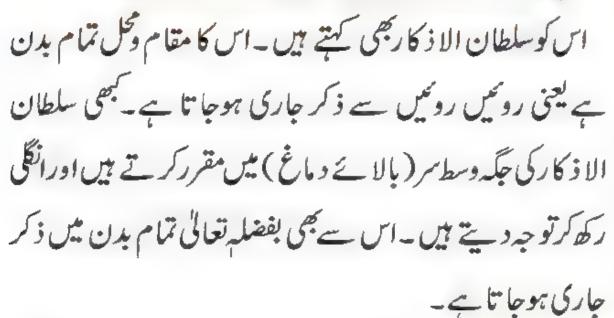
اس کے مقام میں صوفیائے کرام نے اختلاف کیا ہے بعض کے نز دیک ناف سے نیچے دو انگشت کے فاصلہ پر ہے لیکن حضرت امام ربانی مجد دالف ثانی بھٹے کنز دیک اس کا مقام وسط پیشانی ہے۔ محققین نے اس میں اس طرح تطبیق دی ہے کہ پیشانی پراس کا سراورزیر ناف اس کا دھڑ ہے۔ اس میں بھی بطریق سابق ذکر تلقین کرے۔ اگر چیاس کی حرکت چندال محسوس نہیں ہوتی پھر بھی جذب وشوق سے خالی نہیں رہتا۔

ا علامت اس کی اصلاح کی علامت بیہ ہے کہ نفس سرکتی کی بھامت بیہ ہے کہ نفس سرکتی کی بھائے ذکر کی لذت سے سرشار ہوجا تا ہے اور ذکر میں ذوق وشوق و محویت بڑھ جاتی ہے۔ بعدازاں لطیفہ قالبیہ کا ذکر سکھائے۔





سبق 7 / لطيفهُ قالبيه



اس کے حصول کی علامت ہے کہ سالک کے جسم کا گوشت پھڑ کئے لگتا ہے۔ بھی باز وہیں ، بھی ٹائگ میں اور بھی جسم کے کسی حصہ میں اور بھی کسی حصہ میں ۔ حتیٰ کہ بھی بھی تمام جسم ذکر کے ساتھ حرکت کرنے لگتا ہے اور سالک ایک عجیب کیفیت و ذوق محسوں کرتا ہے کہ بیان سے باہر ہے۔



مبق8 ﴿ ذِ كُرَفْقِ ا ثبات



قبل ازیں لطائف سبعه کا بیان ہوا۔ان لطائف میں ذکر جاری



ہونے کے بعد تفی اثبات ''لآ إِلٰهَ إِلَّا اللهُ'' كَا ذَكر صبى وم كے ساتھ (لیعنی سانس روک کر) کرتے ہیں۔اس کا طریقہ پیر ہے کہ اول اینے سانس کو ناف کے نیجے بند کرے یعنی اندر کی جانب خوب سانس کھینچ کرناف کی جگہ پرروک لے اور خیال کی زبان سے کلمہ آلا كوناف سے نكال كراينے د ماغ تك پہنچائے اورلفظ إلٰه كو دائيں كندهے يرلے جائے اورلفظ إلّا اللهٰ كوعالم امركے يانچوں لطائف میں سے گزار کر قوتِ خیال ہے دل پر اس شدو مدیے ساتھ ضرب كرے كەذكركا اثرتمام لطائف ميں پہنچ جائے۔اس طرح ہر دفعہ سانس روکنے کی حالت میں چند ہار ذکر کرے۔ پھر سانس جھوڑتے وقت مُحَمَّذُ زَّ مِنْ فِي اللهِ حيال كي زبان ہے كے۔ ذكر ميں معنى كا خیال رکھنا شرط ہے کہ سوائے ذات حق کے کوئی مقصود نہیں ہے اور لا کے ادا کرتے وفت اپنی جستی اور تمام موجودات کی نفی کرے اور إلّا اللهُ كَتِ وفت ذات حِق سِجانهُ كا اثبات كرے۔ ايك سانس ميس طاق عدد ذکر کرنے کی رعایت کرے لیتی ابتداء میں تین بار پھر یا نچ بارعلی ہٰذ االقیاس اپنی طافت اورمشق کےمطابق بڑھا تا جائے حتیٰ کہ ایک سانس میں اکیس باریک پہنچائے۔اگر طاق عدد کی رعایت ہو سکے تو مفید ہے شرط نہیں ہے۔ چند ہار ذکر کرنے کے بعد نہایت عاجزی وانکساری ہے حق سبحانہ وتعالیٰ کی جناب میں بیالتجا كريے'' خداوندا!مقصودِمن تو ئي درضائے تو مرامحبت ومعرفت خود بَدِهُ ' (با اللهی! تو ہی میرامقصود ہے اور تیری ہی رضا کا طالب ہوں ا پنی محبت ومعرفت مجھےعنایت فرما)اگراکیس بارتک پہنچا یااورکوئی فائدہ نہ ہواتو پھرشروع سے لیعنی تین بار سے بڑھا کراکیس بار تک لے جائے ، بازگشت ، نگہداشت ، وقو ف قلبی ، وقو ف عد دی وغیرہ کی رعایت کرے جن کی تفصیل آگے بیان کی جائے گی۔ ا اثرات اس ذکر کے اثرات بیر ہیں کہ اس سے حرارتِ قلب، ذوق وشوق، رفت قلب، نفی خواطر، زیادتی محبت حاصل



ہوتی ہے اور ہوسکتا ہے کہ کشف کے حاصل ہونے کا سبب ہوجائے۔ چونکہ اس ذکر میں گرمی بہت ہوتی ہے اس لیے مرشد کو جاہیے کہ گرمیوں میں اس ذکر کی تلقین نہ کرے بلکہ سر دیوں میں بھی سالک کی طبیعت کا اندازہ کر کے کمی بیشی کا حکم کرے ۔ حتیٰ کہ بعض بزرگوں نے اس ذکر کو یانی میں کھڑے ہوکر کیا ہے۔اگر سانس کا روکنا تکلیف دیے تو ایسے تنخص کوسر دیوں میں بغیرسانس رو کے اور بلار عابیتِ وتو ف عددی اس ذکرکوکرنا جاہیے۔ واضح ہو کہ بیرذ کرتمام سلوک کا مکھن ہے اس لیے طالب صادق کو اس کے حصول میں بوری کوشش کرنی جا ہے۔

بن 9 (ز کرتبلیل امانی

اس ذکر کا طریقہ بھی وہی ہے جواو پرنفی اثبات کے ذکر میں بیان ہوا، گراس میں سانس نہیں روکا جاتا اور کلمہ شریفہ لآبِلُهُ إِلَّا اللهُ کا ذکر میں سانس بیں روکا جاتا اور کلمہ شریفہ لآبِلُهُ إِلَّا اللهُ کا ذکر شرائط مذکورہ بالا کے ساتھ زبان سے کیا جاتا ہے خیال سے نہیں۔

اس کی اونی تعدادگیارہ سومر تبداور اعلیٰ پانچ ہزار مرتبہ ہے۔ اگرایک وقت میں نہ ہوسکے تو دن رات کے متفرق وقتوں میں پورا کرلے۔ اس سے بھی زیادہ کر سے تو زیادہ فائدہ حاصل ہوگا۔ اس ذکر کو چلتے بھرتے، لیٹے بیٹے، وضو سے یا بے وضو ہروقت کرسکتا ہے البتہ باوضو ہونا افضل اور معنی کا خیال رکھنا ضروری ہے۔

ا انرات اس کے انرات بھی حسبِ سابق ہیں۔ ہر دوطریقہ کے ذکر نفی اثبات پر خطرات کی نفی ، حضورِ قلب ، لطائف کی اپنے مقامات سے فوق الفوق کی طرف کشش اور دل پر فوق یا کسی اور جانب سے واردات کا نزول ہونا ہے۔ حتیٰ کہ واردات کا نزول ہوگا ہے۔





اليات راقات

صفائی باطن کا دوسرا طریقه مراقبہ ہے۔ دل کو وساوس وخطرات سے خالی کر کے فیض خداوندی اور رحمتِ الہی کا انتظار کرنا اور اس کے مورد پروار دہونے کالحاظ کرنا مراقبہ کہلاتا ہے۔ جس لطیفہ پرفیض الہی وار دہوتا ہے اس لطیفہ کومور دفیض کہتے ہیں۔ اب مشائخ سلسلہ عالیہ نقشبند یہ مجد دیہ قدس اللہ تعالی اسرارهم کے مراقبات کی نیات و کیفیات واثرات درج کیے جاتے ہیں۔

بين 10 رمراقبه احديت

ا نیت فیض می آئیداز ذاتے کہ جمع جمیع صفات و کمالات است ومُنَرَّ وُ از ہرنقصان وزوال مور دِنیض لطیفه کلب من است۔ "میر کے لطیفه کالب پراس ذات والا صفات سے فیض آرہا ہے جو تمام کمالات اورخوبیوں کی جامع ہے اور جملہ عیوب ونقائص سے مُنَرَّ و و پاک ہے اور اسم مبارک اللہ کامسی ہے۔''
زبانِ خیال کے ساتھ یہ نیت کرکے فیضانِ اللی کے انتظار میں بیٹے ارہے۔ اس مراقبہ میں جمعیت اور حضورِ قلب کی نسبت حاصل ہونے کی طرف تو جہر کھنی چاہیے اور تنزید و تقدیس ذات حق سجانۂ کا پوری طرح خیال رکھنا چاہیے۔

ا الرات کے خطرات کیا کے بالکلیہ ذائل ہونے یا کم ہونے کو جمعیت کہتے ہیں۔ مراقبہ احدیت میں سالک کوحق تعالیٰ کے ساتھ حضورا وراس کے ماسویٰ سے خفلت حاصل ہوجاتی ہے۔ حتیٰ کہ کم از کم چار گھڑی تک خطرے وسوسے کے بغیر بیہ حضور حاصل ہوجائے تو سمجھنا جا ہے کہ اس مراقبہ کے اثرات مرتب ہور ہے ہیں۔



مراقبہ احدیت کے بعد مراقبات مشارب کی تعلیم دی جاتی ہے مشارب جمع مشرب کی ہے جمعنی راہ و گھاٹ۔ ان مراقبات ۔



ذریعہ سالک مقام فنا تک پہنچ جاتا ہے۔ اس لیے ان کومشارب کہتے ہیں۔ عالم امر کے ہرلطیفہ کی اصل عرش کے اوپر ہے چنانچہ لطیفہ قلب کی اصل بچلی افعال الہی ہے، لطیفہ روح کی اصل بچلی صفاتِ ثبوتنیہ ہے،لطیفہ سرکی اصل بخل شیوناتِ ذاتیہ ہے،لطیفہ فنی کی اصل بخل صفات سلبیہ ہے،لطیفہ اخفیٰ کی اصل بخل شان جامع ہے۔ جب تک ہرلطیفہ نورانی ہوکر اپنی اصل تک نہ پہنچے اس لطیفہ کی فنا حاصل نہیں ہوتی۔واضح ہو کہ جب تک ہرمرا قبہ کا اثر سالک کے لطیفہ پرمحسوں نہ ہو ہرگز دوسرے مراقبہ کی تلقین نہ کی جائے ورنہ ماسویٰ کا خیال دل ہے بھی دور نہ ہوگا اور اس کو مقام فنا تک جو ولایت کا پہلاقدم ہے،رسائی نصیب نہہوگی۔



ا نیت اسالک اپنے لطیفہ قلب کو آس سرور عالم سلطیقی آلم کے لطیفہ قلب مبارک کے مقابل تصور کرکے زبانِ خیال سے جناب

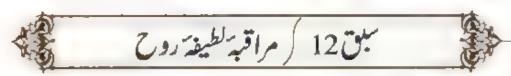
اللي ميں التجا كرے كه:

اللي إفيض تجليات افعاليه كها زلطيفه قلب آل سرورعالم مناتيراً إلى ور لطيفه قلب حضرت آدم علياته افاضه فرموده بحرمت بيران كبار در لطيفه قلب من القاكن -

" يا البي! تجليات افعاليه كاوه فيض جوآب نے آنحضرت سَلْ ثِيلَةُ کے لطیفہ قلب سے حضرت آ دم علیاتلا کے لطیفہ قلب میں القافر مایا ہے پیران کیار کے فیل میر بےلطیفہ قلب میں بھی القافر ماد ہے۔'' ا اثرات) اس لطیفہ کے مراقبہ میں اپنے افعال اور تمام مخلوق کے افعال سالک کی نظر سے پوشیرہ ہوجاتے ہیں اور ایک فاعل حقیقی کے فعل کے سوااس کی نظر میں اور پچھ نہیں آتا۔ جب اس دید کا غلبہ ہوجا تا ہے تو سالک کا ئنات کی ذات وصفات کوحق سجاعۂ وتعالیٰ کی ذات وصفات کامظہر دیکھتا ہے اور ماسویٰ کواس قدر بھول جاتا ہے کہ بتكلف يادكرنے يرجمي يا زہيس تا تااورونيا كے موفق سے قلب متاثر



نہیں ہوتا۔اس کوفنائے لطیفہ قلب کہتے ہیں۔



ا نیت اسالک این لطیفہ روح کوآ ں سرور عالم مٹائلاً اللہ کے لطیفہ روح کوآ ں سرور عالم مٹائلاً اللہ کا لطیفہ روح کے مقابل تصور کر کے زبانِ خیال سے بارگاہِ اللی میں التحاکر ہے کہ:

صفات ِ ثبوتنیہ، حیوۃ علم ، قدرت ''مع ، بصرارادہ وغیرہ ہیں۔ ا اثرات کا لطیفہ روح کی فنااس وفت حاصل ہوتی ہے جب سالک کی نظر سے اپنی اور تمام مخلوقات کی صفات غائب ہوجائیں اور تمام صفات کی نسبت حق تعالیٰ ہی کی طرف نظر آئے۔ اس مقام میں جب سالک اپنے آپ سے اور تمام مخلوقات سے وجود کی فئی کرتا ہے جو کہ تمام صفات کی اصل ہے اور حق تعالیٰ کے سوا کسی اور کے لیے وجود کا اثبات نہیں کرتا تو نا چار تو حید وجودی کا قائل ہوجا تا ہے۔

بين 13 رمراقبة لطيفة بير

ا نیت اسالک اپنے لطیفہ یسر کو آں سرور عالم من اللہ کے لطیفہ یسر کو آل سرور عالم من اللہ اللہ التجا لطیفہ یسر کے مقابل تصور کر کے زبانِ خیال سے بارگاہِ الہی میں التجا کرے کہ:

اللى! فيض تجليات شيون ذاتيه كه ازلطيفهُ بمرمبارك آل سرور عالم سَلَّيْلَا إِنَّهُ ورلطيفهُ بِمرحضرت موسى علياللا افاضه فرموده بحرمت پيران كبار درلطيفهُ بيرمن القاكن _

" يا اللهي! تجليات شيونِ ذاتيه كاوه فيض جوآب نے آنحضرت سَاليَّةُ الله

کے لطیفہ کیر سے حضرت موسی علیاتا کے لطیفہ کیر میں القافر مایا ہے پیران کبار کے طفیل میر سے لطیفہ کیر میں بھی القافر مادے۔''
شیون جمع ہے شان کی اور اس سے مراد اللہ تعالیٰ کی وہ شانِ ذاتیہ ہے کہ جس سے وہ صفاتِ ثبوتیہ کے ساتھ موصوف ہے۔
اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں ارشا دفر ماتے ہیں:

﴿ كُلَّ يَوْمِ هُوَ فِي شَانِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْالِي اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الللِّلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُل

اشرات کوحق سبحانہ و تعالیٰ کی ذات میں مثام ہوا پاتا ہے اور اسے ذات کوحق سبحانہ و تعالیٰ کی ذات میں مثاموا پاتا ہے اور اسے ذات حق تعالیٰ کے سوا اور کوئی ذات نظر نہیں آتی۔ جب سالک ذات وصفات الہٰ میں فنا ہوجا تا ہے توطعن و ملامت کی پروانہیں کرتا اور نہ ہی کسی تعریف و توصیف کا خواہشمند رہتا ہے صرف ذات حق میں مستغرق رہتا ہے۔

آ [الرحمٰن:۲۹]



سبق 14 مراقبه تطبیفه خفی النامی النام

ا نیت اسالک اپنے لطیفہ ُ حقی کو آس سرور عالم سُلُّقِیْلِا کے لطیفہ ُ حقی کے مقابل تصور کر کے زبانِ خیال سے بارگا و الہی میں التحاکرے کہ:

اللي! فيض تجليات صفات سلبيه كه از لطيفهُ خفى آن سرور عالم من يران و لطيفه خفى آن سرور عالم من يران كر لطيفه خفى مبارك حضرت عيسى عليلا افاضه فرموده بحرمت بيران كبار درلطيفه خفى من القاكن -

''یاالہی! تخلیات صفات سلبیہ کاوہ فیض جوآپ نے آنحضرت طالقا آب کے لطیفہ 'خفی سے حضرت عیسی علیاللہ کے لطیفہ 'خفی میں القافر مایا ہے پیران کہار کے فیل میر بے لطیفہ 'خفی میں بھی القافر مادے''

صفات سلبیہ کا مطلب بیہ ہے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ تمام عیوب و نقائص سے پاک ہے، وہ جسم وجسمانی عرض و جو ہر مکانی و زمانی، حال وکل، محدود و متناہی ہونے سے بھی پاک ہے۔ بے جہت، بے حال وکل، محدود و متناہی ہونے سے بھی پاک ہے۔ بے جہت، بے کیف، بے نسبت اور بے مثل ہونا



مجردویگانہ دیکھتاہے۔

اس کی پاک بارگاہ سے مسلوب و مفقو د ہے۔ ماں ، باپ ، زَن واولا د
سے پاک ہے کیونکہ بیسب حدوث کے نشانات ہیں اور ان سے
نقص لازم آتا ہے ، تمام شم کے کمالات حق تعالیٰ کی جناب کے لیے
ثابت ہیں۔ اس لیے امکان وحدوث کی صفات جوسراسرنقص ہیں
اس کی جناب پاک سے سب مسلوب جھنی چا ہمیں۔
اس کی جناب پاک سے سب مسلوب جھنی چا ہمیں۔
اس کی جناب پاک سے سب مسلوب جھنی چا ہمیں۔
اس کی جناب پاک سے سب مسلوب جھنی جا ہمیں۔
اس کی جناب پاک سے متاز ومنفرد پاتا ہے اور جمیع مظہر سے
سیجانہ و تعالیٰ کو تمام عالم سے متاز ومنفرد پاتا ہے اور جمیع مظہر سے

سبق 15 كرمرا قبه لطيفة اخفي

ا نیت اسالک اپنے لطیفہ اخفیٰ کو آس سرور عالم منافقہ آن اللہ کے لطیفہ اخفیٰ کو آس سرور عالم منافقہ آن اللہ میں لطیفہ اخفیٰ کے مقابل تصور کر کے زبانِ خیال سے بارگا و اللی میں التجا کرے:

اللي ! فيض تخلياتِ شانِ جامع كه درلطيفه اخفائے آ ں سرور

عالم سَلَقِيلَةً ا فاضه فرموده بحرمت پیران کبار درلطیفهُ اخفائے مَن القاکن ۔

" یا الهی! تجلیات شان جامع کا وہ فیض جو آپ نے آنحضرت سی تیکی فیم کے لطیفه اُخفی مبارک میں القافر ما یا ہے پیران کبار کے طفیل میرے لطیفهٔ اُخفیٰ میں القافر مادے۔"

صفات وشيونات كي اصل كوشان جامع كہتے ہيں۔

ا اثرات اس لطیفہ کی فنا ہے ہے کہ سالک کو اخلاقی حضرت حق سبحانہ و تعالی اور اخلاقی نبویہ سلط کے ساتھ شخلق و اتصاف و آرائٹگی حاصل ہوتی ہے اور یہی اثرات آئندہ مقامات میں پختہ ہوتے رہتے ہیں۔اس مقام میں حضور طافیا کی کوری طرح اتباع کرنا مفید ہوتا ہے۔

ا تنبير ا

ان پانچوں مراقبات مشارب میں ہر مراقبہ کی نیت کر کے جب اس لطیفہ کے فیض کے انتظار میں بیٹھے تو ہراس لطیفہ کوجس میں مراقبہ



کردہا ہے آنحضرت سائیلہ تک اپنے سلسلہ کے تمام بزرگوں کے اس لطیفہ کے سامنے ان شیشوں کی مانند جوآپیں میں ایک دوسرے کے سامنے ہوں فرض کر کے خیال کرے کہ اس لطیفہ کا خیال فیض جناب باری تعالیٰ ہے آس سرور عالم سائیلہ کے اس لطیفہ میں آرہا ہے پھرسلسلہ کے تمام بزرگوں کے اس لطیفہ کے آئینوں میں سے منعکس ہوکر میرے اس لطیفہ میں آرہا ہے تا کہ حدیث قدی: "أَنَا عِنْدَ ظُنِ عَبْدِیٰ بِیٰ. ا" (میں اپنے بندے کے گمان کے ساتھ ہوں) کے ہموجب اپنے مقصد میں کا میاب ہو۔

﴿وَمَا ذَٰلِكَ عَلَى اللّه بِعَدِيْةِ فِي الرائيم: ٢٠]
''اوریه بات الله کے لیے پچھ بھی مشکل نہیں۔'
نیز جاننا چاہیے کہ عالم امر کے ان پانچوں لطائف کی فنا حاصل ہونے
کے بعد دائر وامکان کی سیرختم ہوجاتی ہے۔اس سیر میں جمعیت ،حضور،
جذب لطائف بسوئے اصول خود اور حالات و وار دات (جوفوق سے

ن [منحیح بخاری، مُدیث: ۲۳۰۵]



سالک پروارد ہوتے ہیں اور سالک ان کو برداشت کرنے سے عاجز ہوجاتا ہے) کا حاصل ہونا ضروری ہے۔

البق 16 مراقبة معيت الله

نیت اسالک اس مراقبه میں آیتِ کریمہ وَهُوَمَعَکُمُ اَیْنَ مَا کُنْتُهُ (وہ ہرجگہ تہہارے ساتھ ہے) کے معنی کا خیال کرکے خلوصِ دل کے ساتھ زبانِ خیال سے بیقسور کرے کہ:

فیض می آیداز ذاتے کہ بامن است وباہر ذرّہ واز ذرّاتِ کا سَنات بہمال شان کہ مراد اوست تعالی منشاء فیض دائر ہُ ولا بیتِ صغری است موردِ کہ ولا بیتِ اولیائے عظام وظل اساء وصفات مقدسہ است موردِ فیض لطیفہ قلب من۔

"اس ذات پاک سے جومیر ہے ساتھ اور کا کنات کے ہر ذر ہے کے ساتھ اور کا کنات کے ہر ذر ہے کے ساتھ ہے جس کی سے جو کیفیت حق تعالی ہی جانتا ہے میر ہے لطیفہ قلب پر فیض آرہا ہے فیض کا منشاء و مبداء ولا یت صغری کا دائرہ ہے جو اولیائے عظام کی ولایت اور اساء وصفات مقدسہ الہی کاظل ہے۔"



ا اثرات کا سرتبہ میں فنائے کبی حاصل ہوتی ہے اور دائر ہُ امکان کے باقی اثرات کی تکمیل ہوا کرتی ہے۔اس مقام میں جمل افعالیہالہیہ میں سیروا قع ہوتی ہے۔تو حیدوجودی وذوق وشوق وآ ہو ناله، استغراق و بےخودی و دوام حضور ونسیان ماسواجس کو فنائے قلب بھی کہتے ہیں حاصل ہوجا تا ہے۔اس مقام میں ذکر تہلیل لسانی توجہ بی کے ساتھ کرنا بہت فائدہ بخشا ہے اور توجہ فوق سے ہٹ کر شش جہات کا احاطہ کر لیتی ہے۔ پس جب لوحِ دل سے ماسویٰ کا خیال مث جائے اور توجہ الی اللہ میں اس قدر محویت و استغراق ہوجائے کہ تکلف سے بھی غیر کا خیال پیدا کرنا دشوار ہوجائے اور تمام دنیوی تعلقات کارشنه دل سے ٹوٹ جائے تو فنائے قلبی حاصل ہوجاتی ہے جو کہ ولایت کا پہلا قدم ہےاور باقی کمالات کا حاصل ہونااس پرموقو ف ہے۔

ا فائده

حضرات نقشبند السيم كاسلوك يبيس تك ہاس سے آ گے كے



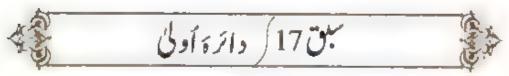
اساق بالتفصيل حضرت حق جل مجدهٔ کی جناب سے حضرت مجد دالف ثانی سید کومرحمت ہوئے ہیں جن کی تفصیل آ کے درج ہے۔اس مقام کی تکمیل پراکثر مشائخ کرام فیستیم سالک کوطریقه سکھانے کی اجازت مرحمت فرما دیتے ہیں اور وہ اسی تبلیغ کے ضمن میں باقی سلوک کی تکمیل بھی کرتا رہتا ہے۔لہذا پیرطریقت کو چاہیے کہ جب تک خود یا وجدان سالک سے اس کے حالات میں تغیر و تبدل، جذب تام اور کمال جمعیت وحضور کوملا حظہ نہ کرے ان مقامات کے حاصل ہونے کی نسبت بشارت نہ دے کہ اس سے طریق عالیہ کی بدنامی ہے۔ واضح رہے کہ اللہ تعالیٰ کی یاد کے سوا سب چیز وں کو بھولنالطیفہ قلب کی فنا ہے اور دوام حضور یعنی اس یا دہیں دائمی طور پر ثابت قدم رہنا کہ کسی وقت بھی غافل نہ ہولطیفہ قلب کی بقا کہلاتی ہے اس کو دائر ہُ ولا یت صغریٰ کہتے ہیں اور حصول بقا کے بعد سالک حقیقت میں داخل ہو تا ہے۔



ولايت كبرى



جاننا چاہیے کہ کمالِ فنا ولایتِ کبریٰ میں حاصل ہوتا ہے۔
ولایتِ کبریٰ سے مراد فنائے نفس اور رذائل سے اس کا تزکیہ اور
انانیت وسرکشی کا زائل ہوجانا ہے اور اس کو دائرہ اساء وصفات
شیونات بھی کہتے ہیں۔اس لیے کہ اس میں تجلیاتِ خمسہ (افعالیہ،
ثبوتیہ، شیونِ ذاتیہ، سلبیہ، شان جامع) کے اصول میں سیرواقع
ہوتی ہے۔ دائرہ ولایتِ کبریٰ تین دائروں اور ایک قوس (نصف
دائرہ) پرمشمل ہے۔ؤ هؤ هذا.



نیت اسالک اس مراقبہ میں آیتِ کریمہ وَ نَحْنُ اَقُوبُ اِلَیْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِیْنِ (اور ہم بندہ کی رگ جان (شہرگ) اِلَیْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِیْنِ (اور ہم بندہ کی رگ جان (شہرگ) سے بھی زیادہ قریب ہیں) کے مضمون کو دل میں ملحوظ رکھ کر خیال

1 [ق:۲۲]

کرے کہ:

فیض می آیداز ذاتے کہ نزدیک تراست بمن ازرگ جان من بہماں شان کہ مرادحق است سبحانہ و تعالیٰ مور دِفیض لطیفہ رنفس و لطا کف خمسہ عالم امرمن است منشاء فیض دائر و اولیٰ ولایت کبری است کہ ولایت انبیائے عظام واصل دائر و ولایت صغریٰ است۔

"اس ذات سے جومیری رگ جان سے بھی زیادہ قریب ہے اور اس قرب کی حقیقت حق تعالی ہی جانتا ہے۔ میر کے لطیفہ نفس اور عالم امر کے پانچوں لطائف پرفیض آرہا ہے۔ فیض کا منشاء ومبداء ولا بیت کبری کا دائرہ اُولی ہے جوانبیاء پیلیم کی ولا بت اور ولا بت صغریٰ کے دائرہ کی اصل ہے۔"

اس دائرہ اولیٰ کا نصف اسفل اساء وصفات زائدہ اور نصف عالی شیونات ِ ذاتیہ پرمشمل ہے۔ انسان کی جان صفاتِ الہیدکاظل ہے اورظل اصل کے ساتھ قائم ہوتا ہے۔ اس لیے اصل ظل سے وجود مخلوق کے زیادہ قریب ہے اور اقربیت ومعیت کا معاملہ عقل کی مخلوق کے زیادہ قریب ہے اور اقربیت ومعیت کا معاملہ عقل کی



حدودے باہراور کامل انکشاف پرموتوف ہے۔

بن 18 (دائرة ثانيه

فیض می آیداز ذاتے کہ اومرادوست می داردومن اورادوست می دارم منشاءِ فیض دائر وَ ثانبہ ولا بہتِ کبری است کہ ولا بہتِ انبیائے عظام میں است واصل دائر وَ اولی است مور دِفیض لطیفه رِنفس من است۔

"اس ذات ہے جو مجھے دوست رکھتی ہے اور میں اس کودوست رکھتا ہوں میر ہے لطیفہ نفس پر فیض آر ہا ہے۔ فیض کا منشاء ومبدا ولا یت ہوں میر ہے لطیفہ نفس پر فیض آر ہا ہے۔ فیض کا منشاء ومبدا ولا یت کبری کا دائر و ثانیہ ہے جو انبیاء عظام فیظ کی ولایت اور دائر و اُر و اُر کی اصل ہے۔"

المائدة: ١٩٥]





1

مبن 19 (دائرة ثالثة



نيت اسالك اس مراقبه مين آيتِ كريمه يُعِيُّهُمْ وَيُحِبُّوْنَهُ الله الله تعالى ان كودوست ركه تا ہے اور وہ اللہ تعالی كودوست رکھتے ہیں) کے مضمون کودل میں ملحوظ رکھ کر خیال کر ہے۔ فیض می آیداز ذاتے کہ اومراد وست می دار دومن اوراد وست می دارم منشاء فیض دائر و ثالثه ولایت کبری است که ولایت انبیائے عظام سیلی واصل دائرَه ثانيهاست مور دِيفِ لطيفه نَفْس من است_ ''اس ذات ہے جو مجھے دوست رکھتی ہے اور میں اس کو دوست رکھتا ہوں میر بےلطیفہ نفس پرفیض آ رہا ہے فیض کا منشاء ومبدا ولا یت كبرى كادائرة ثالثه ہے جوانبياء كرام عليه كى ولايت اور دائرة ثانيه

[Dr: 35 [H] (1)

کی اصل ہے۔'







مبن 20 كراقبة توس



نیت سالک اس مراقبہ میں بھی آیتِ کریمہ ٹیجی ہُو ہُوں و ٹیجیہ و ٹیجیہ و اللہ تعالی ان کو دوست رکھتا ہے اور وہ اللہ تعالی کو دوست رکھتے ہیں) کے مضمون کو دل میں ملحوظ رکھ کر خیال کرے۔

فیض می آیداز ذاتے که اومراد وست می دارد و من اور را دوست می دارم منشاء فیض قوس ولایت کبری است که ولایت انبیاءِ عظام پینهم واصل دائر ؤ ثالثهٔ است مور دِفیض نطیفهٔ نفس من است.

''اس ذات سے جو مجھے دوست رکھتی ہے اور میں اس کو دوست رکھتا ہوں میں سے خو مجھے دوست رکھتا ہوں میر سے لطیفہ 'نفس پر فیض آ رہا ہے۔ فیض کا منشاء و مبداء ولا یت کبری کی قوس ہے جو انبیاء عظام میں کا دائرہ کا اللہ کی اصل ہے۔''

پس دوسرے دائر ہ میں پہلے دائر ہ کی اصل میں سیر واقع ہوگی اور

الكائدة: ٥٢]



تبسرے دائرہ میں اس اصل کی اصل میں اور قوس میں اصل کی اصل کی اصل میں اصل کی اصل میں اصل کی اصل میں سیر واقع ہوگا۔ بیہ اُصولِ عملا شہ حضرت ذات میں اعتبارات ہیں جو کہ صفات وشیونات کے مبادی ہیں۔

ہرسہ دائر ہ اور قوس کے اثرات

نظر کشفی میں ان تینوں دائر وں اور قوس کے حصول میں امتیاز و فرق ،ضعف وقوت میں کثرت وقلت انوار ہےاورنسبت فوق پیجے والی نسبت سے زیادہ بے رنگ ہوتی ہے یعنی اس طرح پر کہ پہلے دائرہ اقربیت میں آ گے کے ڈھائی دائروں سے زیادہ قوت اور انوار کی کثرت ہے۔ دوسرے دائرے میں اس سے کم اورضعیف اور تیسر ہے میں دوسر ہے ہے کم اورضعیف اور قوس میں اس ہے کم اورضعیف لیعض کشف والی طبیعتوں پر ہر دائر ہ سورج کی ٹکیہ کی ما نندمنورظا ہر ہوتا ہے اورجس قدر پیدائر ہ منکشف ہوتا ہے اسی قدر نور کی جبک ظاہر ہوتی ہے اور بڑھتی رہتی ہے اور جتنا دائرہ طے



ہونے سے باقی رہتا ہے آ فتاب کے کسوف (گرہن) کی ما نندنظر آتا ہے اور اس مقام میں نفس کو استہلاک و اضمحلال (ہلاک ہونا اور گھٹٹا) ہوتا ہے۔ ایس حالت پیدا ہوجاتی ہے جس طرح کہ وهوب میں برف پھلتی ہے یا جیسے یانی میں نمک گھل جاتا ہے اور عین اورا نژ زائل ہوجاتے ہیں اور وجود کا نام ونشان یا قی نہیں رہتا یعنی سالک اپنے وجود کوحضرت حق جل مجدہ کے وجود کا پرتُو اور ا ہے وجود کے توابع کوحق جل مجدہ کے وجود کے پرتُو کے توابع جانتا ہے(اور بیمحوواضمحلال نظری ہے) یعنی سالک کا وجود وتعین اس کی نظر سے جاتا رہتا ہے۔حقیقت اورنفس الامر میںمحونہیں ہوتا۔نفس کی انانیت اورسرکشی ٹوٹ جاتی ہے اور صفات رذیلہ حسد، بخل، حرص، کبینه، تکبر، برائی، حُتِ جاہ وغیرہ سے اس کا تز کیہ (صفائی) ہوجا تا ہے۔شرح صدر،صبر وشکر، رضا برتھم و قضا، ورع، تقوی و ز ہدوغیرہ صفات ِحمیدہ پیدا ہوجاتی ہیں فیض باطن کا معاملہ جو پہلے د ماغ سے تعلق رکھتا تھا اب سینے سے متعلق ہوجا تا ہے اس وفت

شرح صدر حاصل ہوتا ہے اور حسبِ استعداد سینہ میں اس قدر وسعت پیدا ہوجاتی ہے کہ بیان سے باہر ہے۔اگر چے سیر قلبی میں بھی وسعت قلب بہت ہوتی ہے کیکن وہ فقط قلب تک ہی محدود ہوتی ہے اور وسعت صدرتمام سینے میں خصوصاً لطیفہ اخفیٰ میں ہوتی ہے۔احکام الہیہ کے ادا کرنے میں بلاچون و چرامشغول ہوجا تا ہے اور کسی دلیل کی ضرورت نہیں رہتی بلکہ استدلالی علم بدیمی ہوجا تا ہے۔مواعید الہیہ پر کامل یقین ہوجا تا ہے،نفس مطمعنہ ہوجا تا ہے،تو حیدشہودی جلوہ گر ہوکر حقیقی اسلام سے مشرف ہوجا تا ہے۔ بیعنی حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ کی عظمت و کبریائی سالک کے سامنے جلوہ گر ہوکر باطن پر ہیبت الہی کا غلبہ ہوجا تا ہے اور تمام احوال میں راضی برضائے الٰہی رہتا ہے اور اپنی نیتوں کوقصور وار دیکھتا ہے اور اپنے عملوں کو ناقص جانتا ہے۔ان دائروں اور قوس کے مراقبات کے زمانے میں ذکر تہلیل لسانی معنی ودیگر شرا نط کا لحاظ رکھتے ہوئے کرنا ترقی بخشا ہے۔اساء وصفات کے ظلال (جو کہ

ا نبیاء و ملائکہ کرام میں کے سواتمام مخلوقات کے مبادی تعینات ہیں) کی سیر کو ولایتِ صغریٰ کہتے ہیں اور اس میں تو حید وجودی و ذوق و شوق و دوام حضور ونسیان ماسوی دغیره کی صورت حاصل ہوتی ہیں جس کو فنائے قلب کہتے ہیں۔ ولایت کبریٰ میں اساء وشیونات الہیہ میں سیروا قع ہوتی ہے جو کہ انبیاء کرام پیلم کے مبادی تعینات ہیں اور اس میں فنا کی حقیقت حاصل ہوتی ہے جس کو فنائے نفس کہتے ہیں۔ ولا بیت صغریٰ اور ولا بیت کبریٰ کی سیراسم الظاہر میں ہوتی ہے اس کیے اس کو اسم الظاہر کا سلوک کہتے ہیں اور بیمرا قبہ اسم الظاہر يرختم ہوتا ہے اس كاطريقه بيہ۔



بين 21 كراقبة اسم الظاهر

نیت فیض می آیداز ذائے کہ سمیٰ است باسم الطاہر مور وِ فیض لطیفہ نفس ولطا نف خمسہ عالم امر من است۔ ''اس ذات سے جواسم الظاہر کامسیٰ ہے میر کے لطیفہ نفس اور عالم امر کے پانچوں لطیفوں پرفیض آرہا ہے۔'' بہنیت کر کے بدستورفیض اخذ کرے۔

ار اس میں انوار سفید مائل بہ سبزی معلوم ہوتے ہیں۔ ایک قسم کی اور اس میں انوار سفید مائل بہ سبزی معلوم ہوتے ہیں۔ ایک قسم کی ختکی و آرام اور استغراق کامل کے ساتھ اسرار ومظاہر ہویدا ہوتے ہیں۔ ولا بت کبریٰ کی نسبت باطن میں فراخی اور قوت پیدا ہوتی ہے اور اس طرح ہراو پر کے دائر ہے میں نیچے والے کی نسبت تقویت اور تکمیل ہوتی رہتی ہے۔

ولا یتِ کبریٰ کے محاذات و مقابل میں دائرہ سیف قاطع ہے۔ جب سالک اس دائرہ میں قدم رکھتا ہے تو وہ اپنی ہستی کو



کاٹے والی تلوار کی ما نند کاٹ ڈالٹا ہے اور اس کا نام ونشان نہیں چھوڑ تا۔ بیدائرہ داخل سلوک نہیں بعض کو پیش آتا ہے اور بعض کو نہیں۔ ولا بیتِ کبریٰ کے دائروں اور مراقبہ اسم الظاہر میں تہلیل لسانی معنی کا خیال رکھتے ہوئے بطریق مذکور کرنا بہت فائدہ دیتا ہے۔ ولا بیتِ کبریٰ کی تکمیل میں سیرواقع ہوتی ہے جو ولا بیت علیا کہلاتی ہے اور اس سیرکو اسم الباطن کی سیر کہتے ہیں اس کے مراقبہ کا طریقہ ہیہے۔

مبت 22 مراقبه اسم الباطن عليه

نیت فیض می آید از ذاتے کہ سمیٰ است باسم الباطن منشاء فیض دائرہ ولا بیت علیا است کہ ولا بیت ملائکہ ملاء اعلیٰ است مور دِ فیض عناصر ثلاثہ من است سواعضر خاک۔

''اس ذات سے جو اسم الباطن کامسمیٰ ہے میرے عناصر ثلاثہ (سوائے عضر خاک) لیعنی آگ، پانی، ہوا پرفیض آرہا ہے فیض کا منشاء دائرہ ولایت علیا ہے جوملائکہ عظام کی ولایت ہے۔''



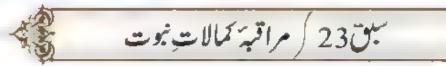
بینیت کر کے عناصر ثلاثہ پرفیض حاصل کرنے کا خیال کرے۔ ا اثرات اس مراقبه میں عناصر ثلاثه کوتو جه وحضور وعروج و نزول حاصل ہوتا ہے باطن کے اندر عجیب وسعت اور ملاء اعلیٰ (فرشتوں کی دنیا) کے ساتھ مناسبت پیدا ہوجاتی ہے اور ہوسکتا ہے فرشتے ظاہر ہونے لگیں۔اس مقام میں ذکر تہلیل لسانی اور نفل طول قراًت کے ساتھ بکثرت پڑھنا ترقی بخشا ہے اور رخصت پر عمل کرنا بہتر نہیں بلکہ عزیمت پرعمل کرنے ہے ترقی ہوتی ہے کیونکہ رخصت پرممل کرنے ہے سالک بشریت کی طرف تھنچ جاتا ہے اور عزیمت برعمل کرنے سے فرشتوں کی صفت کے ساتھ مناسبت پیدا ہوتی ہے۔جس قدر فرشنوں کی صفت کے ساتھ منا سبت بڑھے گی اسی قدر اس ولایت میں ترقی ہوگی۔ مجھی سہ دائرُ ہ اس طرح ظاہر ہوتا ہے کہ اساء وصفات حق سبحانہ وتعالیٰ اس دائزہ کو سورج کی شعاعوں کی مانند احاطہ کرلیتی ہیں اور تبھی شعاعوں کےخطوط کے بغیر بھی بیدائر ہ ظاہر ہوتا ہے اور کمال بے



رنگی ظاہر ہوتی ہے اور اس میں اساء وصفاتِ الہی ایہ مسی کے ساتھ ظاہر ہوتے ہیں اور اسم النظاہر اور اسم الباطن کی سیر میں فرق یہ ہے کہ اسم النظاہر کی سیر میں ذات کے ملاحظہ کے بغیر محض تخلیات صفاتی ظاہر ہوتی ہیں اور اسم الباطن کی سیر میں اگر چیہ اساء صفات کی تخلیات بھی وار د ہوتی ہیں لیکن بھی بھی ذات تعالت وتقدست بھی مشہود ہوجاتی ہے۔ اس کے اسرار بہت ہی پوشیدہ رکھنے کے لئون ہیں جب اسم ظاہر و باطن کے دو پر سالک کو حاصل ہو گئے تو اب بات آسان ہوگئی۔

اس مقام تک سالک کی سیرظلال یا صفات میں تھی اس کے بعد سالک کا معاملہ حضرت ذات تعالی و تقدس کے ساتھ شروع ہوگا اوراس کی سیر ججلی ذاتی دائی میں واقع ہوگی۔ ججلی ذاتی دائی کے تین درج ثابت کیے گئے ہیں ، مرتبہ اول کو کمالات نبوت ، مرتبہ وم کو کمالات اولو العزم کہتے ہیں دوم کو کمالات اولو العزم کہتے ہیں تفصیل آگے درج ہے۔





ا نیت فیض می آید از ذات بحت که منشاء کمالات نبوت است مور دِنیض لطیفه عضر خاک من است ۔

''اس ذات محض سے جو منشاء کمالات نبوت ہے میرے لطیفہ عضر خاک پرفیض آرہاہے۔''

یہ نیت کرکے بخل ذاتی دائمی کا فیض بے پردہ اساء و صفات عاصل کرے۔

ارثرات اس مقام پر پہلے والے معارف سب مفقو وہوجاتے ہیں اور تمام سابقہ باطنی حالات بے کار اور بُرے معلوم ہونے لگتے ہیں۔ نسبت باطن میں کمال وسعت و بے رنگی و بے کیفی اور یاس و حرمان حاصل ہوتے ہیں اور ایمانیات وعقائد حقہ میں یقین قوی ہوجا تا ہے اور استدلالی علم بدیبی ہوجا تا ہے لَا تُنُدِ کُهُ الْرُجُنِطَارُ کے مصداق یافت اور اور اک یہاں پر نارسائی کی علامت ہے۔ اس مقام کے معارف وحقائق ابنیاء کرام پیلی کی شریعتیں ہیں اور اگر خدا مقام کے معارف وحقائق ابنیاء کرام پیلی کی شریعتیں ہیں اور اگر خدا

تعالیٰ جاہے تو اسرار مقطعات قرآنی حاصل ہوتے ہیں اور باطن میں اس قدر وسعت ہوجاتی ہے کہ ولا بتِ صغریٰ و کبریٰ وعلیا اس کے سامنے بالکل لاشکی اورمحض تنگ معلوم ہوتی ہیں اور ان مذکورہ تینوں ولایتوں میں البتہ ایک دوسرے کے ساتھ مناسبت یائی جاتی ہیں اگر چیروہ صورت وحقیقت کے مناسب ہوتی ہیں لیکن اس مقام میں سے نسبت بھی مفقو د ہے۔سابقہ حالات باطن کے مفقو د ہوجانے ، پاس و ناامیدی بیدا ہونے اور اینے آپ کوقصور وار دیکھنے حتیٰ کہا ہے آپ کو کا فرفرنگ ہے بھی بدتر جاننے کے باوجود اس کو وصل عربانی کی حقیقت حاصل ہوجاتی ہے اس سے پہلے جو وصل حاصل تھا وہ دائر ہُ وہم وخیال میں داخل تھا۔اس جگہ دصول ہے حصول نہیں ہے اور اس مقام میں رؤیت کی تشبیہ حاصل ہوتی ہے اگر چیرؤیت کا وعدہ آخرت میں ہے اور ہمارا اس پر ایمان ہے۔صفائی وفت،حقیقت اطمینان و ا تباع آ ں سرور عالم من تيز تنم حاصل ہو کرا حکام شرعيه ، اخبارغيب ، وجو دِ حق وصفات ِحق سبحانهٔ وتعالی ، معامله قبر وحشر ونشر و مافیها و بهشت و

دوزخ وغیرہ جن کی مخبر صادق سَلْقِیلَا لم نے خبر دی ہے اس مقام میں بدیمی اور عین الیقین کے درجہ پر حاصل ہوجاتے ہیں کسی دلیل کی ضرورت نہيں رہتی۔ اور ثُمَّ دَنَا فَتَكَلَّى ﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ اَوْ اَدُنِی أَ^ا كا بهيراس مقام ميں ظاہر ہوتا ہے اور اس معاملے كى اليي حقیقت سالک پرظاہر ہوتی ہے کہ تحریراورتقریر میں نہیں آسکتی۔ بيرانبياء نيلل كامقام ہے اور متبعين كوانبياء نيل كى متابعت ووراثت سے حاصل ہوتا ہے اس لیے اس مقام میں قرآن مجید کی تلاوت آ داب وترتیل کے ساتھ اور نماز نوافل کی کثریت آ داب کی رعایت کے ساتھ اور حدیث شریف کے پڑھنے پڑھانے کاشغل اور اتباع سنت رسول مقبول منافيلة اور وہ اذ كار جو احاديث ہيں بہت فائدہ اور ترقی بخشتے ہیں بلکہ یہ چیزیں حقائق سبعہ میں بھی جو آ گے آئیں گے ،مفیداورموجب ترقی ہیں۔

النجم: ٨،٩





سبق 24 كر اقبة كمالات رسالت

ا نیت فیض می آیداز ذات بحت که منشاء کمالات رسالت است مور دِفیض ہیئت وحدانی ٔ من است ۔

''اس ذات بحت ہے جو کمالاتِ خاص رسالت کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی (مجموعہ لطائف عالم امروخلق) پرفیض آرہاہے۔'' ہیئت وحدانی (مجموعہ لطائف عالم امروخلق) پرفیض آرہاہے۔'' بینیت کر کے بچلی ذاتی دائمی کافیض حاصل کرے۔

الرات السمراقبہ میں بھی وہی کیفیاتِ مراقبہ 'بوت لینی بیں۔
برنگی و بے کیفی ولطافت وغیرہ مزیر تی کے ساتھ حاصل ہوتی ہیں۔
سالک کو حصولِ فناء وتصفیہ وتزکیہ لطائف عشرہ کے بعد عالم امروخلق کے دسوں لطیفوں میں جو اعتدال بیدا ہوتا ہے اس ہیئت کو ہیئتِ وحدانی کہتے ہیں۔اس مقام میں اور بعد کے تمام مراقبات میں عروج ونزول انجذاب تمام بدن کا حصہ ہے یعنی یہاں سے آخری سبق تک موروفیض سالک کی ہیئتِ وحدانی ہے۔انسان کو ان سب مقامات میں تلاوتِ قرآن مجیداور نماز بطول قنوت ترقی بخشتی ہے۔

بن 25 / مراقبه كمالات أولوالعزم

ا نیت فیض می آیداز ذات بحت که منشاء کمالات اولوالعزم است مور دِفیض بهیئت وحدانی من ۔

''اس ذات بحت سے جو کمالات اولوالعزم کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض آرہاہے۔''

اس نیت سے بطریق مذکور تجلیات ِ ذاتی دائی کافیض اخذکرے۔
ار ارت اس مراقبہ میں ہردو کمالات ِ سابقہ کی مثل فیض کے انرات مرتب ہوتے ہیں پس ہرسہ کمالات میں ججلی ذاتی دائی کافیض بے پردہ اساء وصفات حاصل ہوتا ہے نفس کے اندر کمال اضمحلال اور وسعت باطن و وصل عربیاں وحضور و بے جہت داتباع نثریعت و معارف وحقائق کا فیضان ہوتا ہے اور ہرمقام میں پہلے سے زیادہ وسعت و برئی پیدا ہوجاتی ہے اور اسرار مقطعات قرآنی اور متشابہات فرقانی کا انکشاف ہوتا ہے جوکسی طرح بیان وتحریر میں نہیں متشابہات فرقانی کا انکشاف ہوتا ہے جوکسی طرح بیان وتحریر میں نہیں



آسکتے اور عاشق (محبّ) ومعنوق (محبوب) کے رموز کہ جن کے کہنے اور عاشق (محبّ) معنوق (محبوب) کے رموز کہ جن کے کہنے اور سننے کی مجال نہیں اس جگہ حاصل ہوتے ہیں اس جگہ تلاوت قرآن مجید خاص کرنمازنوافل میں ترقی بخشتی ہے۔

تنبيه

اس دائرہ سے دائرہ منصب قیومیت نکلتا ہے اور بید دائرہ بھی داخل سلوک نہیں۔اس مرتبہ منصب قیومیت سے خاص انبیاء اور اُمت میں خاص خاص اولیاء مشرف ہوئے ہیں اس بندہ خاص پراسم یَا حَیٰ یَا قَیٰو ہُ کا فیضان نا زل ہوتا ہے اور اس کی ذات سے تمام زمین و آسان کا قیام رہتا ہے اس کے بعد دور استے ہیں مرشد کامل کو اختیار ہے کہ جس راستے سے چاہے آگے چلائے ایک راستہ حقائقِ الہید کا ہے اور بیتین دائر ہے ہیں:

- 🛈 حقیقتِ تعبهٔ ربانی
 - 🙉 حقیقتِ قرآن
 - ه حقيقت صلوة



اوردوسراحقائق انبياء يهم كاب اوريه چاردائر بين:

- الم حقيقت ابراميمي عياللا
 - الع حقيقت موسوى عليالنلام
 - وق حقيقت محدى سوغياليم
- عقيقت احدى مناغياً بأم

ان دونوں کو ملا کر حقا کق سبعہ کہتے ہیں ان کی تفصیل ہیہ ہے۔

مبن 26 مراقبة حقيقت كعبة رباني

نیت افیض می آیداز ذات بحت مجودالیه جمیع ممکنات و منشاء حقیقت کعبهٔ ربانی است مور وفیض بهیئت و حدانی من در بین اور جو منشاء میری بهیئت و حدانی پرفیض آربا به او جود ہے جس کو تمام ممکنات سجدہ کرتی بین اور جو حقیقت کعبهٔ ربانی کا منشاء ہے میری بهیئت و حدانی پرفیض آربا ہے۔' ریانی کا منشاء ہے میری بهیئت و حدانی پرفیض آربا ہے۔' ریانی کا مسجود ل کے اللہ تعالی کی عظمت کبریائی اور تمام ممکنات کا مسجود ل بین کر کے اللہ تعالی کی عظمت و کبریا فی مشہور ہوتی ہے۔ سالک کے باطن برایک قشم کی بهیت غالب ہو فی مشہور ہوتی ہے۔ سالک کے باطن برایک قشم کی بهیت غالب ہو فی



ہے اور وہ اپنے آپ کو اس شان سے متصف پاتا ہے اور ممکنات کی توجہ اپنی جانب جانتا ہے جب اس مرتبہ پاک کی فنا و بقا حاصل ہوجائے تو مراقبہ حقیقت قرآن مجید تلقین کرے۔

على الله الله على الل

نیت 📗 فیض می آید که از مبدء وسعت بے چون حضرت ِ ذات كەمنشاء حقیقتِ قرآنِ مجیداست مور دِنیض ہیئت وحدانی من ۔ ''اس کمال وسعت والی بے مثل و بے چون ذات سے جو منشاء حقیقتِ قرآنِ مجیدے میری ہیئت وحدانی پرفیض آرہاہے۔'' بعض اکابرنے اس مقام میں اس طرح دیکھا کہ میں خانہ کعبہ کے اویرآ گیا ہوں اور وہاں ایک زیندرکھا ہوا ہےجس کے ذریعہ ہے اویر چراه کرحقیقت قرآن مجید میں داخل ہوا ہوں۔اس مقام میں شرح صدر ہوجا تا ہے، وسعت و بے چوٹی میں احوال ظاہر ہوتے ہیں اور کلام اللہ کے ہرحرف میں معانی کا ایک بے یا یاں دریا نظر آتا ہے۔ پند ونصائح ونقص و حکایات اور اوامر ونواہی وغیرہ کی حقیقت کا انکشاف ہوتا ہے۔ قرآن مجید پڑھنے کے دفت قاری کی زبان شجرہ موسوی کا تھم حاصل کرلیتی ہے اور قاری کا تمام قالب (جسم) زبان بن جاتا ہے۔ قرآنِ مجید کے انوار ظاہر ہونے کی علامت غالباً عارف کے باطن کے او پرایک تقل (بوجھ) کا وار دہونا ہے بہوجب آپیت کریمہ:

﴿إِنَّاسَنُلُقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ۞ [الزمل: ۵] ''بِشَكَ عَنقريب ہم تجھ پرايک بھاری قول ڈالیں گے۔'' نسبت حقیقت کعبہ معظمہ ہاوجود اس سب عظمت و کبریائی کے حقیقت قرآنِ مجید سے نیجے دکھائی دیتی ہے۔

تنبير

اس کے محاذات میں دائر ہُ حقیقت صوم واقع ہوا ہے اس کے انوار واسرار بھی اس کے متعلق ہیں اور بید دائر ہ بھی داخل سلوک نہیں ہے۔



مبق 28 مراقبة حقيقت صلوٰة

نیت کفیض می آیداز کمالِ وسعت بے چون حضرتِ ذات كەمنشاء حقیقت صلو ة است مور دِیض ہیئت وحدانی من _ "اس كمال وسعت والى بےمثل و بے چون ذات سے جوحقیقتِ صلوة كامنشاء ہے ميري ہيئت وحداني پرفيض آر ہاہے۔'' ا اثرات 📗 اس مقام میں حضرت ذات بے چون کی کمال درجہ کی وسعت ظاہر ہوتی ہے اور نماز کی حقیقت آشکارا ہوجاتی ہے (نماز کے مدارج پہلے بیان ہو چکے ہیں) بیہ مقام نہایت اعلیٰ وار فع ہے۔ "أَلْضَالَاةُ مِغْرَاجُ الْمُؤْمِنِيْنَ" (ثمارْ مومنوں کی معراج ہے) "أَقْرَبْ مَايَكُوْنُ الْعَبْدُ مِنَ الرَّبِ فِي الصَّلَاةِ" (بنده تما زيس رب کے سب سے زیادہ نزدیک ہے) کا راز ظاہر ہوتا ہے اس کی کیفیت بیان سے باہر ہے۔حقیقت قرآنِ مجیداس کا ایک جزواورحقیقت کعبہ اس کا دوسراجز و ہے۔سالک ج<mark>باس حقیقت مقدسہ سے بہر ہ ورہوتا</mark>

ہے تو نماز ادا کرتے وفت اس دار فانی سے باہر ہوکر دار آخرت میں واخل موجاتا ہے اور حدیث "أَنْ تَعْبُدَ اللهُ كَأَنَّكَ تَرَاهُ ا" بطریق کمال جلوہ گر ہوجاتی ہے۔سالک کو جا ہیے کہ نماز کی ادائیگی میں تمام سنن وآ داب کی کماینبغی رعایت کرے تا کہ حقیقت صلوۃ جلوہ گر ہوجائے۔لوگ نماز کی حقیقت سے ناواقف ہیں یہی وجہ ہے کہ صوفیوں کا ایک جم غفیرا پنے اضطراب اور قبض کی تسکین وعلاج راگ و نغموں کے بردے میں دیکھتے ہیں اور اپنے مطلوب کوساع، وجد و تواجد میں تلاش کرتے ہیں اسی لیے وہ رقص ور قاصی کواپنی عادت بنا لیتے ہیں۔اگرنماز کے کمالات کا ایک شمتہ (ذرّہ) بھی ان پرظاہر ہوتا تو بھی ساع ونغمہ کا وَ م بھی نہ بھرتے اور وجد وتو اجد کو یا دنہ کرتے۔ان ہرسہ حقائق الہیہ میں سالک کے تمام وجود میں اضمحلال سرایت کرجاتا ہے اور وسعت باطن بتدریج اپنے کمال کو پہنچ جاتی ہے۔

ن] [صحیح بخاری ، حدیث: ۵۰]



من 29 مراقبة معبود مت صرفه الله الله

ا نیت فیض می آیداز ذاتے که منشاء معبودیت صرفه است مور دِفیض ہیئت وحدانی من ۔

''اس ذات محض ہے جو معبودیت صرفہ کا منشاء ہے میری ہیت وحدانی پرفیض آرہاہے۔'' اسی کولاتعین بھی کہتے ہیں۔

ا اثرات اس دائرہ میں سیر قدمی کو گنجائش نہیں یعنی پرداز سے اس میں نہیں پہنچ سکتا بلکہ سیر نظری سے نظر یعنی فکر سے فیض لے سکتا ہے کیونکہ نظر ہر جگہ پہنچ سکتی ہے قدم صرف مقامات عابدیت اور معبودیت میں فرق ظاہر معبودیت میں فرق ظاہر ہوتا ہے اور اس بات کا یقین کامل بھی اسی مقام میں حاصل ہوتا ہے کہ معبودیقتی یعنی احدیث مجردہ کے سواکوئی اور کسی فتیم کی عبادت کا مستحق نہیں ،اگر چیا ساء وصفات ہی کیوں نہوں گو یا کلمہ طبیبہ لا الله

إِلَّا اللهُ كَى اصل حقيقت اس جَلَه منكشف ہوتی ہے كہ منتہ يوں كے ليے اس كلمه كے معنی لَا مَعُنو دَ إِلَّا اللهُ اور عابد معبود سے كما ينبغى جدا ہوجاتا ہے اور شرك يہال جڑ سے أكھر جاتا ہے اس مقام مقدسه ميں نمازكى عبادت برتز قی منحصر ہے۔

فائده

حقائق الہيہ كى سير يہيں تك تھى اب حقائق انبياء ﷺ كا بيان ہوتا ہے اور بيہ حقائق انبياء ﷺ جو كہ تعين حيّ ميں واقع ہيں اصل ميں ولا يتِ كبرىٰ ميں داخل ہيں۔ چونكه آخر ميں منكشف ہوئے ہيں اس ليے سير وسلوك ميں بھى آخر ميں واقع ہوئے ہيں۔ جاننا چاہيے كه جس طرح حقائق الہيہ ميں ترقی اللہ تبارك وتعالی كے محض فضل پر موقوف ہے اسى طرح حقائق انبياء ﷺ ميں ترقی سيدالا برار ﷺ ميں ترقی سيدالا برار ﷺ كی محبت پر موقوف جانيں ، جيسا كہ حق سجانہ و تعالی اپنی ذات كو دوست ركھتا ہے اسى طرح اپنی صفات و افعال كو بھى دوست ركھتا



ہے۔ پس محبت کی دوشمیں ہوئیں:

الله مُحَبِينت الله مَحْبُوبِيَتْ

محسبیتِ ذاتیہ کے کمالات کا ظہور حضرت موکی غلی^{الی} کلیم اللہ میں ہوا۔

اور محبوبیت کی بھی دونشمیں ہیں: محبوبیت ذاتی اور محبوبیت صفاتی واسائی۔

محبوبیت صفاتی و اسمائی کا ظهور حضرت ابراجیم علیاته و دیگر انبیاء بینیه میس متحقق بهوا اور محبوبیت ذاتی کا ظهور حقیقت محمدی و احمدی سی اینیه میس متحقق بهوا اور محبوبیت ذاتی کا ظهور حقیقت محمدی و حقیقت احمدی سی اینه میس میس متحقق بهوا بیس اول کمالات صفاتی و حقیقت ابراجیمی علیاته میس سیر شروع بهوتی ہے پھر حقیقت موسوی علیاته میس بین ابراجیمی علیاته میس سیر شروع بهوتی ہے پھر حقیقت موسوی علیاته میس میں مراقبات کی تفصیل بیہ ہے۔

میس مراقبات کی تفصیل بیہ ہے۔

بن 30 كراقبة حقيقت ابراجيمي عَدِائِلًا

ا نیت فیض می آیداز ذاتے که منشاء حقیقت ابرا ہیمی است مور دِنیض ہیئت وحدانی من ۔

"اس ذات سے جوحقیقتِ ابراجیمی علیات کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض آرہاہے۔"

الرات اس بلند مقام میں سالک کو حضرت حق سجانہ و تعالیٰ کے ساتھ فاص انسیّت اور مجوبیت ظاہر ہوکر کمالات صفاتی و محبوبیت اساء کاظہور ہوتا ہے۔ مقام خُلَّت اسی سے کنابیہ ہے اور اس دائرہ کو دائرہ خُلَّت بھی کہتے ہیں اور بینہایت عجیب و کثیر البرکات مقام ہے۔ انبیاء پیٹی اس مقام میں حضرت خلیل علیاتا البرکات مقام ہیں اور سیدالا برار صبیب خدا سی ایک کی کھی تھم اتباع ملت کے تابع ہیں اور سیدالا برار صبیب خدا سی ایک کی کھی تھم اتباع ملت ابراہیم حنیف علیاتا ہوں کے مادور فرمایا۔ اسی لیے حضور سی تی ایک ابراہیم علیاتا کے درود سے تشبیہ فرمائی جبیا کہ ابراہیم علیاتا کہ درود سے تشبیہ فرمائی جبیا کہ ناز میں یر صفح ہیں۔ پس اس مقام میں درود ابراہیم علیاتا (نماز نماز میں یر صفح ہیں۔ پس اس مقام میں درود ابراہیم علیاتا (نماز نماز میں یر صفح ہیں۔ پس اس مقام میں درود ابراہیم علیاتا (نماز



والا درود) پڑھنا بہت خیر و برکت کا باعث ہے اور سالک کو ذات حق سجایۂ و تعالیٰ کے ساتھ خاص انس و خلت و بے خودی پیدا ہوجاتی ہے اورمحبوبیت صفاتی جو کہ عالم مجاز میں خدوخال اور قد و عارض وغیرہ سے تعبیر کی جاتی ہے بطور عکس جلوہ گر ہوتی ہے۔اسی لیے سالک سوائے ذات کے کسی طرف متوجہ بیں ہوتا اگر چہوہ اساء وصفات ہوں یا ظلال اور مزارات ِمشائح کرام بیشیخ ہوں یا ارواح طبیبه و ملائکه کرام ، اس کوغیرالله سے مدد ما نگنا احجمانہیں لگتا۔ "رَبِيٰ اَعْلَمْ بِحَالِيٰ مِنْ سُؤَ الِيٰ" " رب ميرے حال كوميرے سوال سے زیادہ جانتا ہے'' اس پر وارد رہتا ہے کیکن اس مقام میں اس قدر بے رنگی نہیں ہوتی حتنی کہمجبو ہیت ذاتی میں ہے جبیبا كه آگے آتا ہے۔ اس مقام میں سالک كوحضرت خليل الله علياللا کے ساتھ خصوصیت معلوم ہوتی ہے لیکن جاہیے کہ سوائے حبیب خدا سَالِيَّالِهُمْ کے اليي خصوصيت کے ساتھ کسي کی طرف متوجه نہ ہو بلكه سب حضور سن يُدالهُم بي كاطفيل سمجهد



سبق 31 كرمرا قبه حقيقت موسوى عليائلا

نیت فیض می آیداز ذاتے کہ محت خود ومنشاءِ حقیقتِ موسوی است مور دِنیض ہیئت وحدانی من۔

''اس ذات سے جوخودا پنامحتِ اور حقیقتِ موسوی کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض آرہا ہے۔''

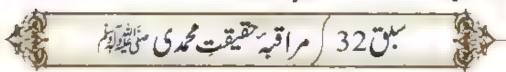
اشرات اس مقام کودائر کا محبت ذاتیہ کھی کہتے ہیں۔اس مقام میں سالک کو کمالاتِ محسبیت یعنی محبت ذاتی کے ظہور کے باوجود استغنا اور بے نیازی کا بھی ظہور ہوتا ہے حالا نکہ بیاجتاع ضدین ہے اور بعض طبیعتوں سے بعض وقت بے ساختہ ''ریّتِ اَیْنُ ظُرُ اِلَیْكَ '' (اے میرے رب! تو مجھے اپنی ذات کا جلوہ وِ کھا تا کہ میں تیری طرف دیکھوں) نظنے لگتا ہے۔ بعض متحمل جلوہ وِ کھا تا کہ میں تیری طرف دیکھوں) نظنے لگتا ہے۔ بعض متحمل ہوتے ہیں اور اس عالی مقام میں ایسے کملات کا ظہور کم ہی ہوتا ہے اور کم ہونا ہی مناسب ہے۔اس



مقام میں درودشریف

اللهم صلّ على سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ وَ اللهِ وَ أَصْحَابِهِ وَ عَلَى جَمِيْعِ اللهِ مَا أَصْحَابِهِ وَ عَلَى جَمِيْعِ الْأَنْبِيَاءِ وَ الْمُرْسَلِيْنَ خُصُوْصًا عَلَى كَلِيْمِكَ مُوْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ.

بكثرت پڙھناتر تي بخشاہے۔



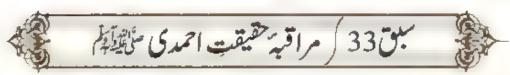
نیت فیض می آیداز ذاتے کہ مُحبّ خود و مجوب خود و منشاءِ
حقیقت محمدی سَلَیْقِلَةِ است مور دِفیض ہیئت وحدانی من ۔
''اس ذات سے جوخودا پناہی محبّ اورا پناہی محبوب ہے اور حقیقت محمدی سَلَیْقِلَةِ کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض آرہا ہے۔''
الرّات اس مقام میں محبوبیت ذاتیہ کا محسبیت ذاتیہ کے ساتھ مل کرظہور ہوتا ہے اس لیے اس کو دائر ہ محبوبیت ذاتیہ کمتز جہ کہتے ہیں اور اس کو حقیقت الحقائق اور تعین اوّل بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ بین اور اس کو حقیقت الحقائق اور تعین اوّل بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ دوسرے انبیاء و ملائکہ کے حقائق کی اصل ہے اور دوسروں کے حقائق دوسرے انبیاء و ملائکہ کے حقائق کی اصل ہے اور دوسروں کے حقائق

اس کے لیے ظل کی مانند ہیں۔اس مقدس مقام میں خاص طرز پر فنا و بقاحاصل ہوتی ہے اور سرور دین و دنیا سی تیاتی کے ساتھ ایک خاص قسم کا اتحاد میسر ہوجا تا ہے اور رفع توسط جس کے اکا براولیاء قائل ہوئے ہیں کہ معنی اس مقام میں ظاہر ہوتے ہیں اور تالع (سالک) متبوع (آ نحضرت سَلَیْلِالِمْ) کے رنگ میں الی مشابہت بیدا کرلیتا ہے گویا کہ ہر دوایک ہی چشمے سے یانی پیتے ہیں اور دونوں ایک ہی محبوب کے ہم آغوش وہمکناروہم بستر ہیں اور دونوں شیر وشکر کی ما نند ہیں اور ان سب امور کے باوجود اس کوآل سرور عالم مناتیآ پنم سے اس درجہ محبت بیدا ہوجاتی ہے کہ امام الطریقہ حضرت مجد دالف ثانی ہوسی کے اس قول کے معنی ظاہر ہوتے ہیں کہ'' میں خدائے عز وجل کواس لیے دوست رکھتا ہوں کہ وہ محمد سلائیا ہم کارب ہے 'بیمقام حقائق انبیاء بلیلم اورآ سانی کتابوں کے اسرار کا جامع ہے، سالک اس مقام میں تمام جزوی و کلی، دینی و دنیوی امور میں حبیب خدا سلاقیالیا کے ساتھ مناسبت ومشابہت ہونے کو بہت ہی دوست رکھتا ہے اس مقام کے



اسرار بے حد ہیں جو نہ زبان پر لائے جاسکتے ہیں اور نہ ظاہری علم والوں کے لیے ان میں سے کوئی حصہ ہے، اس مقام میں علم حدیث کی تعلیم کا شوق اور رغبت کلی حاصل ہوجاتی ہے، اس مقام میں درود شریف پڑھنا تے۔

اللهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى السِيدِنَا مُحَمَّدٍ وَ اللهُمَّ صَلَوَاتِكَ عَدَدَ وَ أَضْحَابِ سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ أَفْضَلَ صَلَوَاتِكَ عَدَدَ وَ أَضْحَابِ سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ أَفْضَلَ صَلَوَاتِكَ عَدَدَ مَعْلُوْمَاتِكَ وَسَلِمُ مَعْلُوْمَاتِكَ وَبَارِكُ وَسَلِمُ



ا نیت فیض می آید از ذاتے کہ محبوبِ خود و منشاءِ حقیقت احمدی سی شیق است مور دِ فیض ہیئت وحدانی من ۔

"اس ذات سے جو اپنا ہی محبوب ہے اور حقیقت احمدی میں این کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض آرہا ہے۔"

اررات یمقام محبوبیت ذاتی سے پیدا ہوا ہے اس لیے اس کو دائر و محبوبیت ذاتیہ صرفہ بھی کہتے ہیں اسی لیے اس مقام میں

استغناءاور ہے نیازی کی شان زیادہ کامل ہوتی ہےاس مراقبہ میں نسبت سابقه غلبهانوار کے ساتھ جلوہ گر ہوتی ہےاور عجیب وغریب کیفیت حاصل ہوتی ہے جو کہ بیان وتحریر میں نہیں آسکتی۔ بعض سالك ال جلداية آب كو "بَيْنَ يَدَى الرَّحْمْنِ" (الله تعالى ك سامنے) ویکھتے ہیں اور اس خاصہ محبوبیت کی وجہ سے حقیقت کعبہ بعینہ حقیقت احمدی منافقی آلؤم ہے کیونکہ محبوبیت ومسجودیت دونوں حق تعالیٰ کے شیونات میں ہے ہیں اور اس مقام میں محبوبیت ذاتی منكشف ہوتی ہے یعنی سالک ذات حق سبحانۂ وتعالیٰ کو بلالحاظ صفات دوست رکھتا ہے کیونکہ اس کی ذات ہی ایک الیں ہے جواس کے تمام نقش و نگار کی موجب ہے۔ سبحان اللہ! احمد سَالْقِیْلَالِمُ عجب اسم سامی ہے جو کلمہ مقدسہ 'احد' سے حلقہ میم کے ساتھ مرکب ہے جو کہ اللہ تعالیٰ کے بوشیرہ بھیرول میں سے ہے کس احد، لا شَرِیْکَ لَهٔ ہے حلقۂ میم عبودیت کا طوق ہے جو کہ بندہ کومولیٰ سے ممیز کرتا ہے پس بندہ وہی حلقۂ میم ہےاورا حداس کی تعظیم کے لیے آ یاجس نے حضرت محمد سلالیّالهٔ کی خصوصیت کوظا ہر کیا ہے۔



و چو نام ایس است نام آورچه باشد مکرم تر بود از ہرجیہ "جب ایبانام ہے تو صاحب نام مکرم اورمعز زسب سے ہوگا۔" اس جگہ بھی درود شریف مذکورہ حقیقت محمدی صَافِیدَ اللّٰہ کا وردمفید ہے۔ غرض حقائق انبیاء میں الفت و انسیت انبیاء پینی کے ساتھ اورخصوصاً سرداردوجہاں فخرانس وجاں سکاٹیڈالڈ کے ساتھ کامل طور پر ہوجاتی ہے۔ جاننا چاہیے کہ وہ فنا وبقاجس پر ولایت موقوف ہے شہودی فنا و بقاہے جو کہ نظر کے اعتبار سے ہے۔صفاتِ بشری اس فنا و بقامیں صرف پوشیرہ ہوجاتی ہیں زائل اور فانی نہیں ہوتیں لیکن فنائے تعین محمدی سَالْتِیْلَالِمْ مِیں صفات بشری کے لیے زوال وجودی متحقق ہے اور جسد سے نکل کرروح کی طرف منتقل ہونا ثابت ہے اور بقا کی جانب میں بھی اگر جہ بندہ حق نہیں ہوجا تا اور بندگی ہے نہیں نکلتا لیکن حق سجانۂ و تعالیٰ کے بہت نز دیک ہوجا تا ہے اور معیت زیادہ تو پیدا کر لیتا ہے اور اینے آ پ سے دورترً ہوکراحکام بشری اس ہے مسلوب ہوجاتے ہیں۔

مبن 34 مراقبه حُبُ صرف الله

ا نیت طیض می آیداز ذاتے کہ منشاء مُتِ صرف است مور دِ فیض ہیئت وحدانیؑ من ۔

''اس ذات سے جو حُبِّ صرف کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پر فیض آرہاہے۔''

اں جگہ حب صرف ذاتی کے لحاظ سے مراقبہ کرے۔

اشرات اس مقام میں نسبت باطن میں کمال بلندی و برگی ظاہر ہوتی ہے یہ مرتبہ حضرت ذات مطلق و لاتعین کے بہت قریب ہے اس لیے کہ جو چیز سب سے پہلے ظہور میں آئی وہ حب ہے جومنشاء ظہور و مبداء خلق ہے۔اصل میں حقیقت محمدی سی الی ہوئی ہے اور جو پہلے بیان ہوئی وہ اس کاظل ہے یہ مقام حضرت سید المرسلین سی الی اس مقام میر کے ساتھ مخصوص ہے اور دو سرے انبیاء پیلی کے حقائق اس مقام میر شابیس ہوتے اور اس میں سیر قدمی نبیس ہے بلکہ سیر نظری ہے اور فائدہ وسرگردال ہے۔



مبن 35 (مراقبة لاتعين علي المناقبة التعين التعين

ا نیت فیض می آیداز ذات بحت که منشاء دائر و لاتعین است مور دِنیض جیئت وحدانی من _

''اس ذات بحت سے جو دائر ہُ لائعین کے فیض کا منشاء ہے میری ہیئت وحدانی پرفیض آرہا ہے۔''

ارزات السمقام بيس حفرت ذات كااطلاق باورتعين الرات المقام بيس الله التين جي سه يهله بهاس لي التعين كهته بيس السمقام بيس الله ذات سه فيفل حاصل كرن كامرا قبه كياجا تا به جوتعينات سه ياك ومبرا به سيمقام بهي حضرت رسالت مآب طَائِنَا أَلِمُ كساته مخصوص بهاور يهال بهي سير نظر بعجز ودر ما ندگي به منافق أن بدرك الذّات إذراك و الْقُولُ بِدَرْكِ اللّذَاتِ إِذْرَاكُ وَ الْقُولُ بِدَرْكِ اللّذَاتِ إِشْرَاكُ.

'' ذات حق کے ادراک ہے عاجز ہوتا ہی ادراک ہے اور ادراک ذات حق کا دعوی شرک ہے۔''



الماق الماق

یہ بیان طریقه نقشبندیه مجد دیه کا اختصار وایجاز کے طور پر ہے اور اس تمام کا خلاصہ بیر ہے کہ اوّل استغراق و جذبات جوقلب میں حاصل ہوتے ہیں اس کو ولایتِ صغریٰ کہتے ہیں۔ اس کے بعد استهلاك واضمحلال نفس ميس پيدا ہوتا اور توحيد وجودي حاصل ہوتی ہے اس کو ولایتِ کبری کہتے ہیں پھرتو حیدشہودی اور کمال استہلاک و اضمحلال اورفنائے انانیت حاصل ہوتی ہے اس کو کمالات انبیاء کہتے ہیں۔اس کے بعدتمام وجود میں اضمحلال حاصل ہوتا ہے اور بتدریج وسعت باطن وكمال وسعت حاصل ہوتا ہے اس كوحقائق الهيد كہتے ہیں۔اس کے بعد انبیاء کے ساتھ انس ومحبت والفت خصوصاً سر دار



انبیاء سی شیوا اور آپ سی شیوا کی سی سی سی کے ساتھ حاصل ہوتی ہے اس کو اور ایمانیات وعقا کد حقد میں بھی قوت حاصل ہوجاتی ہے اس کو حقا کہ حقد میں بھی قوت حاصل ہوجاتی ہے اس کو حقا کُتے ہیں۔ جو شخص ان مقامات عالیہ کے مراقبات میں کثر ت کرتا ہے وہی ان مقامات کی ترقی و بساطت اور بے رنگی میں فرق کرسکتا ہے۔

وَصَلَى اللهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى جَمِيْعِ الْأَنْبِيَاءِوَ أَصْحَابِهِمُ أَجْمَعِيْنَ.

جاننا چاہیے کہ اس طریق کا ہر شخص ان تمام مقامات کونہیں پہنچتا بلکہ جہاں تک اللہ تعالیٰ کومنظور ہوتا ہے قرب کے اس درجے تک امتیاز حاصل کرتا ہے نیز جاننا چاہیے کہ ان مقامات قرب کا ہر دائر ہ ہے نہایت ہے اور دائر ہ کا پورا ہونا اس اعتبار سے ہے کہ اس سالک کا جو کچھ حصہ اس وفت اس دائر ہیں مقدرتھا پورا ہونا شکل میں ظاہر ہوتا ہے ورنہ قرب کے مقامات کے دائر ہ کا پورا ہونا جو کہ بے نہایت ہے کوئی معنی نہیں رکھتا اور بہت کم لوگ ہوں گے جوا پنی سیر کوآ تکھوں سے دیکھ لیتے ہیں ورنہ ہر مخص اپنے وجدان سے اپنے احوال میں تبدیلی کے ذریعے دیکھتا ہے اور اس وجدان کو بنظر کشف جہل کہتے ہیں اور ان مقامات کا حصول مرشد کی توجہ سے مہل ہوتا ہے۔

ے عنایات حق و خاصان حق و رق گر ملک باشد سیه مستش ورق مندا ورخاصانِ خدا کی عنایت کے بغیرا گرفرشتہ بھی ہوتواس کا نامہ اعمال سیاہ ہے۔''







البميت معمولات يوميه: \

بیعت کاعمل کوئی رسی اور رواجی چیز نہیں ہے، بلکہ حضور سرتیز آئی کی سنت مبارکہ ہے اور اس کا مقصد اللہ تعالیٰ کی رضا، نبی سرتیز آئی کی اتباع اور اپنی اصلاح ہوتا ہے اور اس مقصد کے حصول کے لیے جب کوئی سالک سلسلہ عالیہ نقشبند سیمیں بیعت ہوتا ہے تو اسے کچھ اسباق ومعمولات بتائے جاتے ہیں جن پر ایک سالک کی آئندہ روحانی زندگی کا دارومدار ہوتا ہے اور ان پر با قاعدگی سے ممل کرنے روحانی زندگی کا دارومدار ہوتا ہے اور ان پر با قاعدگی سے ممل کرنے

آ معمولات بومیر کی تفصیل کے لیے دیکھیں حضرت جی دامت برکاتہم کی کتاب: " معمولات سلسلہ عالیہ نقشبند بیر مجدد بیر"

سے سالک کی زندگی میں اسلامی، ایمانی اور قرآنی انقلاب پیدا موجاتا ہے۔

۔ یہ بازی عشق کی بازی ہے جو جاہو لگادو ڈر کیسا گر جیت گئے تو کیا کہنے گر ہار گئے تو مات نہیں یہ معمولات انسان کے باطنی امراض کے علاج کے لیے ایک تیر بہدف نسخہ ہیں ۔ان کا فائدہ مند ہونا ایسا ہی یقینی ہے جیسے چینی کا میٹھا ہونا یقین ہے۔ دنیا کے کروڑوں انسانوں نے اب تک اس نسنح کو آ ز ما یا اوراس سے فائدہ یا یا الیکن اگر کوئی سالک ان معمولات کی یا بندی ہی نہ کرے اور پھر شکایت کرے کہ میں فائدہ نہیں ہور ہا تو اس میں شیخ کا کیاقصور ہے؟ اس کی مثال تو ایسے مریض کی سی ہے جو کسی بہت بڑے ڈاکٹر سے نسخہ لکھوا کر جیب میں ڈال لے اور استنعال نه کرے، بھلا جیب میں رکھا ہوانسخہ کیسے فائدہ دیے سکتا ہے؟ جب تک اسے استعال نہ کیا جائے۔

ان معمولات کا بڑا فائدہ بیہے کہ کرنے میں بہت ہی آ سان ہیں



لیکن با قاعدگی ہے کرنے سے پوری کی پوری شریعت پر عمل کرنا آسان ہوجاتا ہے۔ اور بیہ بات دواور دو چار کی طرح تھوں ہے جمے یقین نہ ہوآ زما کرد کھے لے۔ ط صلائے عام ہے یارانِ ککتہ داں کے لیے معمولات پومیہ:\

التعقار

صبح وشام سوسومرتتبه

"أَسْتَغُفِرُ اللهُ رَبِي مِن كُلِ ذَنْبٍ وَ أَتُوب إلَيْهِ." ارشادِ بارى تعالى ب:

﴿ اِسْتَغْفِرُ وَارَبَّكُمْ ثُمَّ تُوْبُؤَ اللَّهِ ﴾ ا ''اپنے پروردگار سے گناہوں کی معافی مائلو، پھر اس کی طرف رجوع کرو۔''

٠ [صود: ۵۲]





ورود شریف

صبح وشام سوسومرتبه

اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى الِ سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ وَ بَارِكُوسِلِمْ

ارشادِ بارى تعالى ہے:

﴿ يَا يَهَا الَّذِينَ امّنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيْهَا ﴿ يَا يَهُا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ال

تلاوت قرآن مجيد 💮 تلاوت قرآن مجيد

> (آ) [الاحزاب:۵۲] (2) [المزمل:۲۰]



وقوت قبي

ہرگھٹری ہرآن اپنی تو جہاللہ تعالیٰ کی طرف رکھنا۔'' دست بکار دل بیار''۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿ فَاذْ كُرُوا اللهُ قِيمًا وَّقُعُوْدًا وَّعَلَى جُنُوْ بِكُمْ ﴾ ' ' تو الله كور مالت ميں) يا دكرتے رہو، كھڑ ہے بھی بھے بھی ، اور ليٹے ہوئے بھی ۔ '' ليٹے ہوئے بھی ۔ ''

ا ق مراقبه

(أ [النهاء: ١٠١٣]

ارشادِ باری تعالی ہے:

﴿ وَاذْ كُرُ رَّبِكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَّخِيفَةً ﴾ ''اورا بِي رب كامبح وشام ذكر كيا كرو، اپنے دل ميں بھي، عاجزي اور خوف كے (جذبات كے) ساتھ۔''

الماريخ الماريخ

دین سیکھنے اور تربیت حاصل کرنے کے لیے شیخ سے خط و کتابت یا ٹیلیفون کے ذریعے رابطہ رکھنا، جب بھی ممکن ہوشیخ کی صحبت میں وقت گزارنا۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿ الله و كُونُوا مَعَ الصَّابِينِ ﴿ الله وَ كُونُوا مَعَ الصَّابِينِ ﴿ الله عِنْ الله وَ كُونُوا مَعَ الصَّابِينِ ﴿ الله عِنْ الله عَنْ الله عَنْ

الأعراف: ٢٠٥]

(2) [التوبة: ١١٩]





اصطلاحات مثائخ نقشير التالية

اے عزیز! جاننا چاہیے کہ حضرات نقشبند نیستینظ کی چنداصطلاحات ہیں جن پران کے طریقے کی بنیاد ہے۔ بعض اصطلاحوں میں تو اشغال کی طرف اشارہ ہے اور بعض میں ان کی تا ثیر کی شرطوں پر، اور بیآ ٹھ اصطلاحات ہیں جو حضرت خواجہ عبدالخالق مخبد وانی نیستینے اور بیآ ٹھ اصطلاحات ہیں جو حضرت خواجہ عبدالخالق مخبد وانی نیستینے سے منقول ہیں۔

(1) هوش در دم (2) نظر برقدم (3) سفر در وطن (4) خلوت در انجمن (5) یادکرو (6) ابازگشت (5) نگهداشت (8) یادداشت ان کے بعد تین اصطلاحات حضرت خواجہ بہاؤالدین نقشبند بخاری میں سے مروی ہیں:

وتوف زمانی و وتوف عددی و وتوف بلی ان اصطلاحات کی تشریح درج ذیل ہے۔

יי אפיט פֿערפים

اس سے مراویہ ہے کہ سالک ہرسائس کے ساتھ بیداری اور ہوشیاری رکھے کہ ذکر لسانی اور قلبی بھی حضوری دل سے ہونہ کہ غفلت سے اور متلاشی رہے کہ اس کا سانس خدائی یاد میں گزرایا غفلت میں اور یہ آ ہتہ ہمیشہ کی حضوری حاصل کرنے اور انفس کے تفرقہ کو دور کرنے کا طریقہ ہے اور مبتدی کے واسطے اس کی پابندی نہایت ضروری اور آز حدمفید ہے۔ چنانچہ حضرت خواجہ عبیداللہ احرار بھی فرماتے ہیں کہ اس طریقہ میں وَم کی نگہانی از حدضروری ہے اور جو شخص دم کی نگہانی از حدضروری ہے اور جو شخص دم کی نگہانی از حدضروری ہے اور جو شخص دم کی نگہانی سے مردی ہے اور جو شخص دم کی نگہانی از

شریفہ بھول گیا اور حضرت خواجہ نقشبند بخاری میں فرماتے ہیں کہ
اس طریفہ کا دارو مدارہی دم پر ہے کہ کوئی دم اندر آنے اور ہا ہر
جانے اوران کے نے کے وقعے میں یا دِخدا کے بغیر نہ گزرے اس کو
''یاس انفاس'' بھی کہتے ہیں۔

۔ وم برم را غنیمت دال و جمدم شو برم واقف دم باش در دم بیج دم بے جامدم "بروقت ہرسانس کوغنیمت جان اور دم کے ساتھ ہمدم ہوجا، دم کا واقف رہ اور کوئی سانس بے جامت لے۔"

ا فائدہ اسی سیر انفسی کے شمن میں درج ہے۔ بس اگر اس اعتبار سے بھی کہا جائے کہ اس طریقہ علیا میں بدایت میں نہایت مندرج ہے تو مناسب ہے۔



مبتدی کے حق میں اس سے بیمرا دہے کہ سالک پر واجب ہے کہ

اپنے چلنے پھرنے کے وفت سوائے قدم کی پشت کے کسی چیز پر نظر نہ والے تاکہ کسی نامجرم پر نظر نہ پڑجائے اور بید کہ دوسری چیز ول کی طرف مشغول ہونے سے محفوظ رہے کیونکہ مختلف نفوس اور متفرق محسوسات کی طرف لگ جانا سالک کی حالت کو بگاڑ ویتا ہے اور دل کی جمعیت کو پر بیثان کرتا ہے اور جس کی وہ طلب میں ہے اس سے روکتا ہے۔ چلنے پھرنے کے وفت نظر کو پشت قدم پرلگانا اور بیٹھنے کی مالت میں اپنے آگے کی طرف نظر کرنا جمعیت قلب کے زیادہ حالت میں اپنے آگے کی طرف نظر کرنا جمعیت قلب کے زیادہ قریب ہے جبیبا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِيْنَ يَخُضُّوا مِنَ أَبْصَارِ هِمْ ﴾ [النور: ٣٠]

''ا ہے پیغیر! مسلمانوں سے کہدد ہے کہ وہ اپن نگاہ نیجی رکھیں۔'
اور نماز میں قیام کے وقت سجدہ کی جگہ پراور رکوع میں پشت قدم پر
اور سجدہ میں پرہ بین (جو حصہ سجدہ میں لگتا ہے) پراور قعدہ میں رانوں
پر نظر رکھنے کے لیے جو شرع شریف میں حکم ہے۔ اس میں بھی یہی
مصلحت ہے اور اس میں بھی جمعیت قلب کا فائدہ حاصل ہوتا ہے نیز



وَلَا تَمْنِينَ فِي الْآدُ ضِ مَتَوَ هَا (اورمت چل زمین پراکڑکر) میں ہے جو یہی را درمضمر ہے، کیونکہ اکڑ کر متکبرانہ چلنے میں نظراو پر رہتی ہے جو جمعیت اور بندگ سے دوراور پراگندگی اور تکبر کا باعث ہوتی ہے گئا لا یَ بخفی عَلٰی اَزْ بَابِ الْعِلْمِ. اور متوسط کے حق میں نظر بَرقدم سے مراد ہیہ ہے کہ ہر حال میں اور ہر وقت ہوشیار اور دانا بینا رہے تا کہ عفلت کا دخل سالک کے دل میں نہ ہو۔اگر زمین وآسان اوران کے درمیان کی چیزوں میں نظر کر ہے تو عبرت کے ساتھ نظر کر ہے کیونکہ سالک معرفت کے سمندر سے ایک بہت قیمتی ذخیرہ نظر کرتے ہی حاصل کر لیتا ہے، اسی واسطے باری تعالی کا ارشاد ہے:

﴿ فَاعْتَبِرُوْا يَأُولِي الْأَبْصَارِ ﴿ فَاعْتَبِرُوْا يَأُولِي الْأَبْصَارِ ﴾ [الحرّ: ٢] " يسعبرت حاصل كرو-اے ديھنے والو!"

بات بیہ ہے کہ انسان کے لیے اس راستے پر دوبڑی رکاوٹیس ہیں ایک آفاق بعنی دنیا اور جو پچھاس میں ہے کہ انسان ان کی لذت اور طلب

الأسراء:٢٤]



میں مبتلا ہوکر یا دِ الہی سے غافل ہوجاتا ہے اور دوسرا انفس یعنی انسان اپنے نفس کی رضا جوئی اور اس کی موافقت میں پڑ کر رضائے مولا سے دور جا پڑتا ہے تو یہ کلمہ دوم اس تفرقہ کے دور کرنے کے لیے ہے جوآ فاق سے پیدا ہوتا ہے اور کلمہ اول (ہوش دردم) انفس کے تفرقہ کو دور کرتا ہے اور منتہی کے حق میں نظر برقدم سے مراد ہے کہ نظر ہمیشہ قدم سے بلندی کی طرف چڑھے اور قدم کو اپنا ہم سفر بنائے۔

سے اسی روز و شب میں اُلجھ کر نہ رہ جا کہ تیرے زماں ومکال اور بھی ہیں

سفر دروطن

اس سے مراد باطنی روحی سفر ہے لیعنی سالک صفاتِ بشریہ، حسیہ ہو رفیلہ (مثل حسد، تکبر، غیبت، ریاء وغیرہ) سے صفاتِ ملکیہ فاضا (مثل صدر، تکبر، غیبت، ریاء وغیرہ) کی طرف تبدیلی اورتر تی حاصل کر مثل صبر، شکر، خوف ورجا وغیرہ) کی طرف تبدیلی اورتر تی حاصل کر ہے اس طرح پر کہ مراقبہ وتصور اور سنت پرعمل سے صفاتِ بشر محسیسہ کومحوکرتا ہے بلکہ اپنے آپ کوبھی فنا کر کے صفاتِ ملکیہ فاضلاً خسیسہ کومحوکرتا ہے بلکہ اپنے آپ کوبھی فنا کر کے صفاتِ ملکیہ فاضلاً



طرف ترقی کرتا اور مقامات ِسیر میں سفر کرنے لگتا ہے۔ جیسے ولایتِ صغريٰ، كبريٰ وعلياء كمالات نبوت ورسالت، اولوالعزم، حقائق الهميه و انبیاءحتی کہ بیض ذات غیب الغیب ولائعین سے (بلاواسطہ)مشرف ہونے لگتا ہے۔ بیرایک عجیب بھید ہے کہ اپنے گھر میں بیٹھ کرسفر میں ر ہتا ہے پس سالک پر واجب ہے کہ ہر وفت اپنے نفس کی دیکھ بھال میں رہے کہ اس میں کچھ غیر اللہ کی محبت تونہیں ہے، اگر ذرا بھی یائے تو اس كولَا إلله كي فعي ميس لا كر إلَّا الله كي ضرب سے الله تعالى كى محبت اينے دل میں قائم کرے۔(جاننا جاہے کہ اللہ کے واسطے جس چیز سے محبت کی جائے اللہ تعالٰی کی محبت میں داخل ہے) اور سفر در وطن بھی سیر نفسی کو تصمن ہے۔

فلوت ذرائجمن

اور بیسفر در وطن پرمتفرع ومترتب ہے لیعنی جب سفر در وطن حاصل ہوجائے تو خلوت در انجمن اس کے سمن میں میسر ہوجائے گئی اور اس کا مطلب میہ ہے کہ سالک کا دل اللہ تعالیٰ کی یا د میں

ایسا مشغول ہو کہ ہر حالت میں یعنی پڑھنے، کلام کرنے، کھانے
پینے، چلنے بھرنے، اُٹھنے بیٹھنے، سونے جاگئے میں ذاکر رہے اور
ذکر کا خیال ایسا پختہ ہوجائے کہ خواہ کیسی ہی مجلس اور ہجوم میں ہو،
دل مولی تعالیٰ کی یاد میں رہے جیسا کہ صحابہ کرام ڈی تی کے متعلق ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

﴿ رِجَالٌ ﴿ لَا تُلْهِيْهِمْ رَجِّارًةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنُ ذِ كُرِ اللهِ ﴾ '
' وہ ایسے ہیں جن کوسودا گری اور خرید وفر وخت اللہ تعالیٰ کے ذکر
سے غافل نہیں کرتی ۔''

اگر چپر شروع شروع میں بیہ بات تکلف سے حاصل ہوتی ہے اور دوسرے بزرگوں نے اس جمعیت قلب کو حاصل کرنے کے لیے مختلف اُوراد واشغال تجویز فرمائے ہیں اور

ط چشم بند و گوش بند و لب ببند

النور:۲۵]

ط گر نه بینی سر حق بر من بخند ''آ نگه، کان اور ہونٹ (مراد ظاہری اعضاء) بند کر، پھراگر تو خدا کے بھید نہ دیکھے تو مجھ پر ہنس۔''

کا حکم لگایا ہے لیکن اس سلسلہ کے بزرگوں کے نز دیک ظاہری حواس کا ڈھانینانہیں ہے بلکہ انجمن تفرقہ میں کسی طرف متوجہ نہ ہونا ہے۔ پس جب سالک اس پر ملکہ راسخہ حاصل کر لیتا ہے توعین تفرقہ میں جمعیت قلب کے ساتھ اور عین غفلت میں حضور دل کے ساتھ رہتا ہے۔ اس بیان سے کوئی بید گمان نہ کرے کہ تفرقہ اور عدم تفرقہ منتہی کے حق میں مطلق طور پر برا برنہیں بلکہ مرا دیہ ہے کہ تفرقہ اور عدم تفرقہ اس کے باطن کی جمعیت میں برابر ہے۔ اس کے باوجود اگر ظاہر کو باطن کے ساتھ جمع کرے اور تفرقہ کو ظاہر ہے بھی دفع کر دے تو بہت ہی بہتر اور مناسب ہے۔ اللہ تعالیٰ اسيخ نبي سنافيالهم عصفر مات بي:

﴿وَاذْكُرِ اسْمَرَبِّكَ وَتَبَتَّلُ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴾ ''اینے رب کا نام یا د کراورسب سے توڑ ،اس کے ساتھ جوڑ۔'' جاننا جاہیے کہ بعض اوقات ظاہری تفرقہ سے جارہ نہیں ہوتا تا کہ مخلوق کے حقوق ا دا ہوں پس تفرقہ ظاہر بھی بعض اوقات اجھا ہوتا ہے لیکن تفرقہ باطنی کسی وفت بھی اچھانہیں کیونکہ باطن خالص اللہ کے لیے ہے ہیں بندول سے تین حصے حق تعالیٰ کے ہوئے ، باطن سب کا سب اور ظاہر کا دوسرا نصف حصہ مخلوق کے حقوق ادا کرنے کے لیے رہااور چونکہان حقوق کے اداکرنے میں بھی حق تعالیٰ کے حکم کی بھا آ وری ہے اس لیے ظاہر کا بیہ حصہ بھی حق تعالیٰ کی طرف لونتا ہے۔

﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ فَاعْبُلُهُ ﴾

(1) [الرمل: ٨]

[114:397] (2)





''اور ای کی طرف سارے معاملات لوٹائے جائیں گے۔لہذا (اے پینمبر!)اس کی عبادت کرو۔''

ياد كرد

اس سے مراد ذکر کرنا ہے خواہ ذکر لسانی ہو یا قلبی بنی اثبات ہو یا اسم ذات ،سالک کو چاہیے کہ جس طرح وہ اپنے مرشد ومر بی روحانی سے ذکر کی تعلیم وتلقین حاصل کر ہے ہروفت اس کی تکرار میں بلانا غہ دل کی محبت کے ساتھ بیدار اور ہوشیار رہے یہاں تک کہ حق جل شانۂ کی حضوری حاصل ہوجائے۔

أ بازگشت

اس کا مطلب بیہ ہے کہ جب ذاکر خیال وتصور سے نفی اثبات (کلمہ طبیبہ) کو طاق عدد کی رعایت کرتے ہوئے چند بار کہے تو اس کے بعد دل کی زبان سے مناجات کرے کہ'' خداوندا! مقصودِ مِن توئی و رضائے تو مرا محبت ومعرفت ذوق وشوق خود بدہ' کینی اے خدا! میرامقصودتو ہی ہے اور تیری رضاہے، مجھ کو اپنی محبت ومعرفت عطافر ما اور کمال عاجزی اور انکساری سے کہتا کہ اگر غرور وفخر یا گرفتاری لذت کا وسوسہ آئے تو اس دعا کی برکت سے نکل جائے۔

المراثت المراث

اس کے بیمعنی ہیں کہ سالک نفس کی باتوں اور وسوسوں کواپنے دل سے دور کرے اور لازم ہے کہ جب دل میں وسوسہ ظاہر ہو فوراً اس کو دوز کر دے اور اس کو دل میں جگہ نہ پکڑنے دے ور نہ اس کا دور کرنا دشوار ہوجائے گا اور اس کا بہترین اور مجرب علاج بیہ ہے کہ اس وسوسہ سے بے خیال ہوجائے۔ دوسرا علاج فوراً ذکر اللہ میں محو ہوجانا ہے۔ اگر پھر بھی رہ جائے توشیخ و مرشد کی ذکر اللہ میں محو ہوجانا ہے۔ اگر پھر بھی رہ جائے توشیخ و مرشد کی



صورت کا تصور عقیدہ کی درستی کے ساتھ (لیعنی اس کومقصود بالذات یا حاضر ناظر نہ جانتے ہوئے وغیرہ) بہت مفید ہے۔ جا نناچاہیے کہ عوام کو بیام بہت مشکل ہے اور اولیائے کاملین کو بیہ دولت تازمان در از حاصل رہتی ہے۔

يادداشت

الأ[الحديد: ٣]





طریقت میں دوام تو جہمتصور نہیں ہے اور مرتبہ حقیقت میں (فناوبقا کے) دوام تو جہاس وجہ سے ہے کہ اس مقام میں تکلف کی مجال نہیں ہے۔ پس یاد کرو گہداشت جو مرتبہ طریقت میں ہے مبتدیوں اور متوسطوں کے لیے ہے اور یاد داشت حقیقت سے متعلق اورمنتہیوں کے لیے ہے۔حضرت خوا جہ عبدالخالق غجد وانی قدس سرۂ فرماتے ہیں کہ یاد داشت سے آ گے بینداشت و وہم ہے یعنی اور مرتبہ کوئی نہیں اور دوام آگا ہی بھی اسی یا د داشت ہی کو کہتے ہیں۔اس سلسلہ عالیہ کے ایک بزرگ القد تعالیٰ کی نعمتوں کے اظہار کے لیے اس طرح بیان کرتے ہیں کہ'' خطرات ول سے اس طرح دور ہوجاتے ہیں کہ اگر بالفرض صاحب دل کو حضرت نوح سیلا کی عمر دے دی جائے تو بھی اس کے دل میں ہرگز کوئی خطرہ نہ آنے یائے'' دوسروں کوبھی اس سے رغبت اور شوق حاصل كرناجا ہے۔"رزقنا الله ولكم"



وقوت زماني

اس سے مراد ہیہ ہے کہ سالک ہر وقت اپنے حال کا واقف رہے بینی ہرساعت کے بعد تامل کرے کہ غفلت تو نہیں آئی اور غفلت کی صورت میں استغفار کرنا اور آئندہ اس کے چھوڑنے پر ہمت باندھنی جا ہے۔

وقت مددي

اس سے مرادیہ ہے کہ ذکر نفی اثبات میں طاق عدد کی رعایت کرے۔ کیونکہ حدیث شریف میں ہے: ((إِنَّ اللهُ وِ تُو یُجِبُ الْوِ تُو .) [صحیح مسلم، حدیث: ۲۹۸۵] ''اللہ طاق (ایک) ہے اور طاق کو پہند فرما تا ہے۔'' وقو ف قبی

اس کا مطلب ہیں ہے کہ ہر وقت قلب صنوبری کی طرح جو بائیں

بیتان کے نیچے پہلوک طرف دوانگل کے فاصلے پر ہے اللہ تعالیٰ کی یاد کا دھیان رکھنا خصوصاً ذکر و اذ کار کے وفت اور اس میں بھی الیی حکمت ہے جبیبا کہ سلسلہ قا در رہیمیں ضربات کی رعایت میں ہے اور وہ بیہ ہے کہ ماسویٰ اللہ تعالیٰ کسی کی طرف کسی قشم کی توجہ باقی نہ رہے اور بیرونی خطرات کادل میں دخل نه ہو، تا که آ ہسته آ ہستہ صرف ذاتِ الہی پر تو جہ منحصر ہوجائے۔حضرت خواجہ نقشبند ہیں کے عبس وَ م اور رعایت عدوطاق کوذ کرمیں لا زم نہیں فر ما یا ،مگر وقو فیے لبی کوا ثنائے ذکر ميں لا زم فرما يا جيبيا كه رابطه مرشد اور مراقبات لا زم ہيں كيونكه مقصود ذ کر سے غفلت کا دور کرنا ہے اور بیہ بغیر وقوفِ قلبی کے حاصل نہیں ہوتی_ بقول مولا نارومی محت^د:

سے ہر زباں تسبیح و در دل گا وَ خر ایں ایس چنیں تسبیح کے دارد اثر ایس دربان پرتسبیح ہوا در دل میں بیل اور گدھا، لیعنی د نیوی خیالات

آتے ہوں توالی سیج سے کیا فائدہ؟" کسی نے کیا خوب کہا:

عَلٰى بَيْض قَلْبِكَ كُنْ كَأَنَّكَ طَائِز فَمِنْ ذَٰلِكَ الْأَحُوالِ فِيْكُ تَوَلَّدُ ما نند مرغے باش تو بیضه دل یاسال كز بيضه دل زايد مستى و شور و قهقهه "تواینے دل کے انڈے پر پرندے کی طرح نگران رہ تا کہاس کی یا بندی سے تجھ میں جوش وجذب وقبقہہ پیدا ہوں۔'' اور حضرت مجدد الف ثاني سيسة فرمات ہيں كەجس شخص كو ذكر قلبي ا تزنه کرے اس کو ذکر ہے روک کرصرف وقو ف قلبی کا حکم کیا جائے اور اس کی طرف تو جہ کرنی جاہیے تا کہ ذکر اثر کرے اور قرآن شريف کي آيت:

﴿ يَاكِيُّهَا الَّذِينَ امَّنُوا اذَّكُرُوا اللَّهَ ذِكَّرًا كَثِيْرًا صَالَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وق [الاحزاب:١٦)



"اے ایمان والو! الله کو بہت ہی زیادہ یا دکیا کرو۔" اور حدیث شریف:

"كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم يَذُكُو اللهُ عَلَى كُلِّ اللهُ عَلَى كُلِّ اللهُ عَلَى كُلِّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم يَذُكُو اللهُ عَلَى كُلِّ أَحْيَانِهِ (أَى بِاعْتِبَارِ الْقَلْبِ)" [جامع ترمذی، مدیث: ٣٣٨٣]
"دُرسول الله سَلَّيْلِهُ بهیشه و كركرنے والے متے یعیٰ قلبی و كرك اعتبارے "
اعتبارے "
وقوف قبلی اور و كرقبی كے ليے وليل بیں ۔







حقيقتِ ختم خواجگان: \

ختم خواجگان کچھ قرآنی آیات یا مسنون و ما توراذ کار کامجموعہ ہوتا ہے۔ جو مختلف مشائخ صوفیاء نے اپنے اپنے زمانے میں اپنے مریدین و متعلقین کوتلقین کئے ہوتے ہیں۔ دراصل قرآن پاک کی ہرآیت اور حضور سُؤیڈ اُلِم کی تلقین کردہ ہر دعااور ذکر کا اپناایک خاص مضمون و مفہوم ہوتا ہے۔ مشائخ حضرات کا مزاج ان میں سے کسی آیت یا ذکر کے مضمون کے ساتھ خاص مناسبت رکھتا ہے تو وہ طبعی طور پراسی آیت یا دعا کا ذکر کثرت سے کرتے ہیں۔ مثلاً کسی بزرگ کا خاص ذوق ہیہ ہے کہ وہ ہر معاطعے میں اپنے آپ مثلاً کسی بزرگ کا خاص ذوق ہیہ ہے کہ وہ ہر معاطعے میں اپنے آپ



کو بے بس تصور کرتا ہے، تمام تر اختیارات اور تصرفات اللہ کی طرف منسوب ركها بيتووه "لا حول ولا فق قالا بالله "كا ذكر كثرت سے کرتا ہے۔ای طرح جس بزرگ پراپنی زندگی میں بیاحساس غالب ہوا کہ التد تعالیٰ میرے تمام معاملات میں میرا معاون اور کارساز ہے۔ تو غیر اختیاری طور پر اس کی زبان پر "خسنا الله و نغم الوكيل"زياده جارى رہتاہے۔اورايسے بى سى بزرگ يرمحبت اللي كا غلبه زياده ببوتو وه "الله وليئ الَّذِينَ آمنو ا" كا ورد كثرت سے كرتا ہے۔مشائخ نہصرف بیر کہ خودان کلمات کا در دکثر ت ہے کرتے ہیں ، بلکہ اپنے متوسلین کو بھی تلقین کرتے ہیں۔ تاہم پیہ بات مدنظر رہے کہ ان کلمات کامخصوص تعداد میں اورمخصوص طریقے سے ورد کرنا فقط مریدین کی اصلاح و تربیت کا حصہ ہے جو کہ سالہا سال سے مشائخ کے ہاں مجرب یا یا گیا ہے۔اس لیےاس تر تنیب کا شرعی دلیل



سے ثابت ہونا ضروری ہیں ہے۔

فوائدختم خواجگان: \

مريدين جب ان كلمات كويڙھتے ہيں تو ان كوتين فائدے حاصل ہوتے ہیں: ایک توان کلمات کے ضمون کا پرتَواس مرید پر پڑتا ہے تو اس کواینے شیخ کے مزاج سے مناسبت حاصل ہوجاتی ہے جو کہ حصول فیض کے لیے ضروری ہے۔ دوسرا بید کہ شیخ کے دنیا سے بردہ فر مانے کے بعد جب مریدانہی کلمات سے اپنے شیخ کوایصال تواب کرتا ہے تو شیخ کی روح خوش ہوتی ہے اور مرید کوفیض ملتار ہتا ہے۔ اور تبسر ایہ کہ مشائخ کو جب ایصال ثواب کیا جاتا ہے تو اس وفت ان کی ارواح متوجہ ہوتی ہیں جس کی برکت سے دعائیں جلدی قبول ہوتی ہیں۔ اس لیے ختم خواجگان کے بعد اہتمام سے دعا مانگنا مشائخ صوفیاء کا معمول رہاہے، جبیبا کہ حضرت مجدد الف ثانی بیشتہ کا روزانہ عصر کی

نماز کے بعد ختم خواجگان کامعمول رہا ہے۔ ا ختم خواجگان کومشائے سے حصول فیض اور ایصال ثواب کے علاوہ ذاتی ضرور توں جیسے بیار بوں سے شفایا بی اور قرضوں کا ادا ہونا وغیرہ کے لیے بھی پڑھ کر دعا کر سکتے ہیں۔

ختم جميع خواجگان: \

یہ ختمات شریفہ دیگر سلاسل کے مشائخ کے بھی تعلیم کردہ ہیں اور قضائے حاجات کے لیے دوسر ہے سلاسل میں بھی معمول ہیں۔

- 🕕 سورة فاتحه (7 مرتبه)
- 🙋 درود شریف (100 مرتبه)
- المنشرح (79 مرتبه)
- 🐠 سورة اخلاص (1000 مرتنبه)
 - 🜀 سورة فاتحه(1 مرتبه)

نَ [حضرت مجد دالف ثاني بيسية مؤلف حضرت سيدز وارحسين شاه بيسية]

- ن درودشریف (100مرتبه)
- المَّاضِيَ الْحَاجَاتِ (100 مرتبه) يَاقَاضِيَ الْحَاجَاتِ (100 مرتبه)
- (100 مرتبه) يَاكَافِيَ الْمُهِمَّاتِ (100 مرتبه)
 - 🜘 يَادَافِعَ الْبَلِيَّاتِ (100 مرتبه)
- اللهُ مَوَاض (100 مرتبه) يَاشَافِيَ الْأَمْوَاضِ (100 مرتبه)
- ارَفِيْعَ الدَّرَجَاتِ (100 مرتبہ) يَارَفِيْعَ الدَّرَجَاتِ
- اللَّعْوَاتِ (100مرتبه)
- اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ (100مرتبہ) يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ
- ا نوٹ اہر اسم شریف کے اوّل میں صرف ایک مرتبہ اَللّٰهُ مَّا ملائے اور یَا اُزْحَمَ الرَّاحِمِیٰنَ سے پہلے ایک بار بِرَحْمَتِکَ ملائے اور یَا اُزْحَمَ الرَّاحِمِیٰنَ سے پہلے ایک بار بِرَحْمَتِکَ ملائے اور یوں کہے کہ اے اللہ! اس ختم شریف کا تواب اپنے فضل و کرم سے تمام انبیاء ومرسلین کی خدمت میں صدید بین بین و دے۔ نیز تمام صدیقین، شہداء، صالحین، بیران طریقت کو حسب سلسلہ نبی تمام صدیقین، شہداء، صالحین، بیران طریقت کو حسب سلسلہ نبی

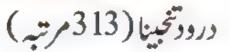
اکرم سَلَیْمِیْلَائِم سَک اور ان کے خلفاء و خدّام کوخصوصاً جمیع خواجگانِ نقشبند بیمجد دبیری اُرواحِ مبارکہ کو پہنچادے۔

بعض بزرگان سلسله عالبی قشیندیه کے ختم شریف:

وہ ختماتِ شریفہ جومشائخِ نقشبند وغیرہ کے انفرادی طور پرتلقین



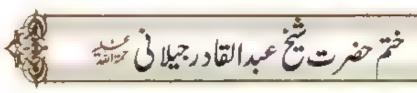
ختم حضرت خير الخلائق سَالِيَالِهُ روحي وحمى فداه



اللهم صلّ على سيّدِنا ومو لانا مُحمّدِ صلاةً تُنجِينا بِها مِيعَ جَمِيْعِ الْأَهُوالِ وَالْافَاتِ، وَتَقْضِىٰ لَنَا بِهَا جَمِيْعَ الْحَاجَاتِ، وَتُطَهِّرُ بِهَا مِنْ جَمِيْعِ السَّيِّاتِ، وَتَرْفَعْنَا بِهَا الْحَاجَاتِ، وَتُطَهِّرُ بِهَا مِنْ جَمِيْعِ السَّيِّاتِ، وَتَرْفَعْنَا بِهَا عِنْدَكَ أَعْلَى الدَّرَجَاتِ، وَتُبَلِّعْنَا بِهَا أَقْصَى الْعَايَاتِ مِنْ عِيْدَدَكَ أَعْلَى الدَّرَجَاتِ، وَتُبَلِعْنَا بِهَا أَقْصَى الْعَايَاتِ مِنْ عَلَى عِنْدَكَ أَعْلَى الدَّرَجَاتِ، وَتُبَلِعْنَا بِهَا أَقْصَى الْعَايَاتِ مِنْ عَلَى عَلَى عَلَى الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ، إِنَّكَ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ، إِنَّكَ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ، إِنَّكَ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ، إِنَّكَ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ، إِنَّكَ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ، إِنَّكَ عَلَى عَلَى عَلَى الْمَعْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ، إِنَّ كَعَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْعَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ، إِنَّ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْعَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمُمَاتِ، إِنْ كَعَيْرَاتِ فِي الْحَيْرَاتِ فَيْ الْحَيَاةِ وَبَعْدَ الْمُمَاتِ، إِنْ عَلَى عَلَى الْمَاتِ الْعَالِقِ وَالْعَلَى الْعَلَى الْمُمَاتِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَمْ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعِلْمُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُمْ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَالِقِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُلَى الْعَلَى الْعَلَى



كُلِّ شَيْئٍ قَدِيْزٍ. ا



اول وآخرسوسومر تبه درودشریف حَسْبُنَااللَّهُ وَ نِعُمَ الْوَكِیْلُ (500 مرتبه)

اگرکوئی شخص انفرادی طور پر پڑھے تو ہرسو کے بعداور اگر کوئی مجمع میں پڑھے تو آخر میں ایک مرتبہ سے پڑھے:

نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيْرُ غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَالَيْكَ الْمُصِيْرُ. الْمَصِيْرُ.



اول وآخرسوسوم تبه درود شريف يَا خَفِيَّ الْلُطُفِ! أَذْرِ كُنِيْ بِلُطُفِكَ الْخَفِيِّ (500 مرتبه)

الآ [عمدة السلوك بمؤلف: سيدز واحيين ثناه بيسية]





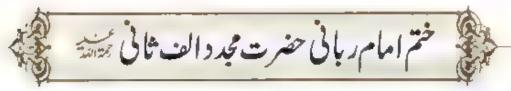


اول وآخر سوسومر تبه درو دشریف

يَابَاقِئَ أَنْتَ الْبَاقِيُ (500 مرتبه)

اگر کوئی شخص انفرادی طور پر پڑھے تو ہرسو کے بعداورا گر کوئی مجمع میں پڑھے تو آخر میں ایک مرتبہ بیہ پڑھے:

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ وَيَبْقَى وَجُهْ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْجَلَالِ وَالْجَلَالِ وَالْجَلَالِ وَالْمِكْرَامِ.



اول وآخرسوسومر تنبه درود شریف أه ماند که و تنویز که در در ۲۰۰۵

لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَةً إِلَّا بِاللَّهِ (500 مرتبہ)



اول وآخرسوسوم تنبددر ودشريف



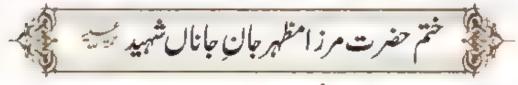


لآاله الآأنت سبخ نك اتى كنت من الظلمين

(500مرتبه)

اگر کوئی شخص انفرادی طور پر پڑھے تو ہرسو کے بعداور اگر کوئی مجمع میں پڑھے تو آخر میں ایک مرتبہ بیہ پڑھے:

فَاسْتَجَبْنَالُهُ و نَجَيْنُهُ مِنَ الْغَمَ وَكَذَٰلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِيْنَ.



اول وآخرسوسوم تنبه درود شریف

یَا حَیٰیَاقَیُّوْ مُ بِرَ خَمَتِکَ اَسْتَغِیْتُ (500 مرتبہ) اگر کوئی شخص انفرادی طور پر پڑھے تو ہرسو کے بعداور اگر کوئی مجمع میں پڑھے تو آخر میں ایک مرتبہ یہ پڑھے:

أَصْلِحُ لِيْ شَأْنِي كُلَّهُ وَ لَا تَكِلْنِيْ إِلَى نَفْسِيْ طَرْفَةَ عَيْنٍ.



اول وآخرسوسومر تنبه درو دشريف

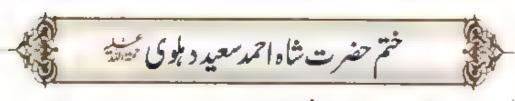


يَا اللهَ يَا رَحْمُنُ يَا رَحِيُمُ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَالَى عَالَى اللهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَ اللهِ وَ اصْحَابِهِ اَجْمَعِيْنَ.

(500مرتبه)

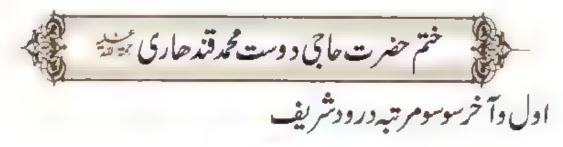
اگرکوئی شخص انفرادی طور پر پڑھتو ہرسو کے بعداور اگرکوئی جمع میں پڑھے تو آخر میں ایک مرتبہ بیہ پڑھے:

اَللَّهُمَّ ازْزُقْنِي خُبَكَ وَحُبَ مَنْ يُحِبُّكَ وَحُبَ عَمَلٍ يُبَلِّغْنِي إِلٰى حُبِّكَ.



اول وآخرسوسوم رتبه درود شريف

يَارَحِيْمَ كُلِّ صَرِيْخٍ وَ مَكُرُوبٍ وَ غِيَاثَهُ وَ مَعَاذَهُ يَارَحِيْمُ (500مرتبہ)







رَبِ لَا تَذَرِنِي فَرْدًا وَ أَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِيْنَ

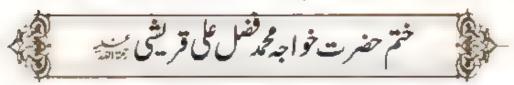
(500مرتبه)



سُبْحَانَ اللهِ وَ بِحَمْدِه سُبْحَانَ اللهِ الْعَظِيْمِ وَ بِحَمْدِه (500مرتبہ)

اول وآخر سوسوم رتبه در و دشریف

سُبْحَانَ اللهِ وَ الْحَمْدُ لِلهِ وَ لَا اللهَ اللهُ وَ اللهُ اَكْبَرُ وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُولَا فَوَ لَا ق قُوَّةَ اِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِ الْعَظِيمِ (500 مرتبہ)



اول وآخرسوسومرتبددرودشريف وَ اللهُ ذُوْ فَضْلِ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ (500مرتبه)

اول وآخرسوسوم رتبه درود نشریف

اِنَالِلَهِوَانَاالَيْهِرَاجِعُوْنَ(500مرتبہ)

من مولان عافظ بنير لا والفاتقا للج بالنائقة

اولُ وَأَخْرَسُوسُومُ رَبْبُهُ دَرُودُثُمُ لِيْفَ وَاللَّهُ وَلِي الْمَوْ مِنِينَ (500 مرتبه)

د عابعدا زختم خواجگان:\

اَللَّهُمُّ أَوْصِلُ وَبَلَغُ ثُوابَ مَا قَرَأْنَا وَنُورَ مَا تَلُونَا بَعُدَالْقُبُولِ
عَنَا هَدُيَةً وَاصِلَةً مِنَّا إِلَى طَبِيْبِ قُلُوبِنَا وَقُرَّةٍ أَغْيَنِنَا وَشَفِيْعِ
خُنَا هَدُيةً وَاصِلَةً مِنَّا إِلَى طَبِيْبِ قُلُوبِنَا وَقُرَّةٍ أَغْيَنِنَا وَشَفِيْعِ
ذُنُوبِنَا سَيِدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الله وَأَصْحَابِهِ
ذُنُوبِنَا سَيِدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الله وَأَصْحَابِه



أَجْمَعِيْنَ، ثُمَّ إِلَى جَمِيْعِ إِخْوَانِهِ مِنَ النَّبِيِّيْنَ وَالْمُرْسَلِيْنَ صَلَوَاتُ اللهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِيْنَ وَإِلَى أَلِ كُلَّ وَصَحْبِ كُلِّ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمْ أَجْمَعِيْنَ، ثُمَّ إِلَى أَرْوَاحِ الأَئِمَةِ الْمُجْتَهِدِيْنَ وَالْمُفَسِّرِيْنَ وَالْمُحَدِّثِيْنَ ثُمَّ إِلَى أَرْوَاحِ السَّادَاتِ الصُّوفِيَةِ الْمُحَقِّقِيْنَ خُصُوطًا إِلَى سَادَاتِ الْقَادِرَيَّةِ وَالنَّقْشُبَنْدِيَةِ وَالْمُجَدِّدَيَةِ وَالْجِشْتِيَةِ وَالسُّهُرَوَرْدِيَّةِ وَالشَّاذُلِيَّةِ وَالْكُرْدِيَّةِ بِتَفَاصِيْلِ السَّلَاسِلِ الشُّرينَفَةِ مِنْ سَيِّدِنَا أَبِي بَكُرِ الصَّدِّيْقِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ وَ أَرْضَاهُ, وَمِنْ سَيِّدِنَا عَلِيّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَمَ اللهُ وَجُهَهُ وَرَضِي اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَاهُ، ثُمَّ إِلَى رُوْحٍ شَيْخِنَا وَمُرْشِدِنَا حَضْرَتُ خَوَاجَه مُحَمَّد فَضَل عَلِيٰ الْقُرَيْشِي نَوَرَ اللَّهُ مَرْقَدَهُ ثُمَّ إِلَى رُوْحٍ شَيْخِنَا وَمُرْشِدِنَا حَضْرَتْ خَوَاجَه مُحَمَّد عَبْدِ الْمَالِكِ الصِّدِيْقِيّ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ ثُمَّ إِلَى رُوْ حِشَيْخِنَا وَمُرْشِدِنَا مُرْشِدِ الْعَالَمِ حَضْرَتْ خَوَا جَهُ غُلَامٍ حَبِيْب رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ ثُمَّ إِلَى أَرَوَاحِ أَبَائِنَا وَأَجْدَادِنَا



وَأُمَّهَاتِنَا وَجَدَّاتِنَا وَإِخُوانِنَا وَأَخُواتِنَا وَأَزُواجِنَا وَذُرِيِاتِنَا وَأُمُّهَاتِنَا وَجَدَاتِنَا وَإِخُوانِنَا وَأَخُواتِنَا وَأَزُواجِنَا وَذُرِيِاتِنَا مِنَا الْحَاضِرِيُنَ وَالْعَائِمِينَ كَافَّةً وَعَامَةً, رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَابُ أَنْتُ التَّوَابُ اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَابُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَتُبُ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَابُ اللَّهُ عَلَى حَبِيْبِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَالِهِ الرِّحِيْمُ وَصَلَى اللهُ تَعَالَى عَلى حَبِيْبِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَالِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِيْنَ بِرَحْمَتِكَ يَاأَرُحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.





اَلْحَهُدُ لِللهِ وَكُفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِةِ الَّذِينَ اصَطَفَى الْحَهُدُ لِللهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِةِ النَّذِينَ اصَطَفَى المَّابَعُدُ: فَاعُوْذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطِي الرَّجِيْمِ ۞ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْلِي اللهِ اللهِ الرَّحْلِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي اللهِ اله

ا اگر کوئی شیخ صرف خواتین کو بیعت کے کلمات پڑھائے تو خطبہ میں دی گئی آیت کی جگہ سورت متحنہ کی بیآیت پڑھے۔ جگہ سورت متحنہ کی بیآیت پڑھے۔

﴿ لَا النَّبِيُ إِذَا جَآءَكَ الْمُؤْمِنْتُ يُبَايِغْنَكَ عَلَى اَنُ لَا يُشْرِكُنَ بِاللهِ شَيْئًا وَلَا يَشْرِكُنَ وَلَا يَقْتُلْنَ اَوْلَا دَهُنَّ وَلَا يَأْتِيْنَ وَلَا يَقْتُلْنَ اَوْلَا دَهُنَّ وَلَا يَأْتِيْنَ وَلَا يَقْتُلْنَ اَوْلَا دَهُنَّ وَلَا يَغْصِيْنَكَ فِي بِاللهِ شَيْئَ وَارْجُلِهِنَ وَلَا يَعْصِيْنَكَ فِي بِينُهُ وَالْمُ يَعْمِيْنَكَ فِي اللهُ وَاللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

الُهُرْسَلِيْنَ وَالْحَهْلُ لِلْتُورَبِّ الْعُلَمِيْنَ وَ الْحَهْرُ لِللَّهُمْ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّمُ

أَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلٰهَ إِلَّهَ إِلاَ اللهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُخَمَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ. أَسْتَغْفِرُ اللهُ رَبِّيُ مِن كُلِّ ذَنْبٍ قَ مُحَمَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ. أَسْتَغْفِرُ اللهُ رَبِّيُ مِن كُلِّ ذَنْبٍ قَ أَتُوب إلَيْهِ. وَصَلَى اللهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِدِنَا أَتُوب إلَيْهِ. وَصَلَى اللهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِيْنَ وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِيْنَ بِرَحُمَّتِكَ يَاأَرُحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.





حضرت شاہ غلام علی مجددی بیشتہ اینے ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں:

شجرہ شریف ہرروز پڑھنے کے بعدا کابرین سلسلہ عالیہ کے واسطے سے قاضی الحاجات (اللہ رب العزت) کی بارگاہ بیس عرضِ حاجات کو لازم قرار دیں۔ اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے اس کے باعث ظاہرہ و باطنی ترقی رونما ہوتی ہے۔ ان حضرات کے واسطہ سے اپنے مقاصد کے لیے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا کریں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ تا یہ اللہ میسر ہوگی۔ ا

اله الما ميب شريفه حضرت شاه غلام على مجددي مسيد مكتوب نمبر ١٣٥]

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَ

حمد کل ہے رب کی ذات کبریاء کے واسطے اور درود و نعت مولیٰ مجتبیٰ کے واسطے یاالہی! اپنی ذات کبریا کے واسطے فضل کر مجھ پر محمد مصطفیٰ سنائیدالاً کے واسطے حضرت صديق اكبر تنے خليفة رسول نورِ نسبت کر عطا اس باوفا کے واسطے حضرت سلمان فارس ہوئے شامل اہل بیت عشق دے مجھے اپنا اس باحیا کے واسطے حضرت قاسمٌ امام بوتے تھے صدیق کے معرفت دے اس فقیہ باخدا کے واسطے

خواجه حضرت جعفر صادق امام ونت تص رحم کر مجھ پر امام اصفیاء کے واسطے قطب عالم غوث اعظم شيخ اكبر بإيزيدً استقامت بخش ایسے رہنما کے واسطے خواجه حضرت بوالحن في جو ساكن خرقان تھے ہوں لطائف جاری ایسے پر صفا کے واسطے حضرت خواجہ ابوالقاسم رہے گرگان میں ذکر کا لطف ہو نصیب اس پر ضیاء کے واسطے شيخ عالم خواجه حضرت بوعليٌ شے فارمدي دے مجھے اعمال صالح اولیاء کے واسطے حضرت خواجہ ابو پوسف جو تھے ہمدان کے علم و حكمت ہو عطا الل يرسخا كے واسطے خواجه عبدالخالقٌ غجدواني تنص فرد فريد ورد اینا کر عطا خواجہ جہاں کے واسطے

حضرت خواجه محمد عارف مالله ربوكري خوب ہو عرفان حاصل اتقیاء کے واسطے خواجہ محمودؓ تھے مانند فغنہ کی انجیر زندگی محمود ہو در بے بہا کے واسطے حضرت خواجه عزيزان على راميتني نام تیرا ہو عزیز اس بے ریا کے واسطے حضرت بایا سائ عاشق ذات خدا عشق سے سینہ جلے عاشق خدا کے واسطے حضرت شاہ کلال میر سید متفقّ نفس ہو مغلوب ایسے مقتدا کے واسطے پیر پیرال شیخ دورال خواجه حضرت نقشبند ّ تقش اسم ذات ول یر ہو خدا کے واسطے حضرت خواجه علاؤالدينٌ جو عطار تھے دل معطر ہو مرا اس خوش لقا کے واسطے



حضرت ليعقوب چرخي عاشق قرآن تھے سستی غفلت دور ہو اس خوش لقا کے واسطے حضرت خواجه عبيداللله جو احرار تھے ہو گناہوں سے رہائی دلرہا کے واسطے خواجه مولانا محمد زایدٌ روش ضمیر ہم کو بھی زاہد بنا اہل دعا کے واسطے خواجه درولیش محمر شاہ درویشاں جو تھے ہم کو درویش کر صاحب عیا کے واسطے خواجه المكنكي محمد مظهر اسرار حق ہوں ہمیں اسرار حاصل باخدا کے واسطے حضرت خواجه محمد باقی بالله راز دال راز دال مجھ کو بنا شہ اولیاء کے واسطے حضرت خواجه مجدد الف ثاني ابل دل دل منور کر مرا اس دل صفا کے واسطے

عروة الوتقى خواجه محمد معصوم باكمال ہو کمال ہم کو عطا اس حق نما کے واسطے خواجہ سیف الدین صاحب سیف تھے جو دین کے سر کٹے حرص و ہوا کا بے نوا کے واسطے حضرت حافظ محمد محسن تنه كتنے حسين ظاہر اور باطن ہو اچھا خوش ادا کے واسطے خواجه سید نور محرّ خے وہ نور علی نور نور سے سینہ بھرے سید صفا کے واسطے مرزا مظہرٌ جان جانال شھے حبیب اللہ شہید رکھ شریعت پر مجھے پیر صدیٰ کے واسطے حضرت خواجه غلام علیؓ مجدد دہلوی خاص بندوں سے بنا اس جال فدا کے واسطے قطب دوران حضرت شاه بو سعیدٌ دہلوی مجھ کو مل جائے سعادت اہل عطا کے واسطے



حضرت احمد سعید دہلوی مدنی ہوئے ذوق و شوق اینا تو دے اس باحیا کے واسطے حضرت حاجی دوست محد تنظی نبایت یارسا یارسائی کر عطا اینی رضا کے واسطے حضرت عثمان وامائی قطب تھے وقت کے ہوں روا حاجات اہل اجتباء کے واسطے حضرت خواجه سراج الدين شخص عالى مقام كر سراج ول كو روش ير ضياء كے واسطے شاه تاج اولياء فضل عليٌ مسكين بوري فضل تیرا ہم یہ ہو اس باصفا کے واسطے خواجه عبدالمالك صديقي امام الاولياء بخش وے ہم سب کو تو اس رہنما کے واسطے مرکز توحیر سے یاتے ہیں فیض حضرت حبیب نقش دوئی، کا مٹے باخدا کے واسطے

حضرت ذوالفقار احمر طالب وصل حبيب وصل اینا کر عطا سب اولیاء کے واسطے كر قبول ان نامول كى بركت سے ہر جائز وعا یارب! این رحمت بے انتہا کے واسطے ول مرا ركه دائماً ذاكر بذكر اسم ذات اے خدا! جملہ مقدس اصفیاء کے واسطے بحر عصیاں میں الٰہی میں سرایا غرق ہوں فضل تیرا جاہیے مجھ مبتلا کے واسطے اے خدا! مجھ کو تہی دی کی گلفت سے بجا اینے فضل و رحم اور جود و سخا کے واسطے یا البی! شر شیطانی سے تو محفوظ رکھ ہر عمل ہو بے ریا تیری رضا کے واسطے خاتمه بالخير ہو ميري خطاعيں معاف كر ایتی رجمانی رحیمی اور عطا کے واسطے



ہو منور قبر میری اور دے مجھ کو نجات اے خدا! حضرت محمد مصطفیٰ کے واسطے

آمِيْن يَا رَبَّ الْعُلَمِيْنَ وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى أَلِه وَ أَصْحَابِهِ أَجْمَعِيْنَ بَرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.







خُذُ بِلُطُفِکَ یَاالِهِیْ مَنْ لَهُ زَادُ قَلِیلَ خُدُ بِلُطُفِکَ یَاالِهِیْ مَنْ لَهُ زَادُ قَلِیلَ وَسَمَّیری کر مری جس کا که توشه ہے قلیل

مُفُلِسَ بِالصِّدُقِ يَاتِئَ عِنْدَ بَابِكَ يَا جَلِيْلُ صَدِقَ سِے وَر پرترے آتا ہے مقلس یا جلیل

ذَنْبَهُ ذَنْبَ عَظِیمَ فَاغْفِرِ الذَّنْبَ الْعَظِیمَ فَاغْفِرِ الدَّنْبَ الْعَظِیمَ بِی گناه اس کے بڑے پس بخش دے جرمِ عظیم

إِنَّهُ شَخْصَ غَرِيْبِ مُذْنِبِ عَبْدُ ذَلِيلُ اللَّهِ اللَّهِ عَبْدُ ذَلِيلُ لِي اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْلِهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّه

منه عضیان و نسیان و سهو بغد سهو اسه عضیان و نسیان و سهو اس عصیان اورنسیان محول او پر محول ہے

منک إخسان وفضل بغد إغطاء الجزيل تخم سے ہے فضل اور احسان بعد اعطاء جزيل طال يازب ذنوبي مفل زمل لا تعد علام مير ان ان انت بين مشل ريت

فاغف عنی کل ذنب فاصفح الصفح الجمیل عفو کر سارے گناہ کر درگزر مجھ سے جمیل

قُلُ لِنَارٍ أَبْرِدِى يَارَبِ فِي حَقِي كَمَا آكُونُو كَهِ يَارِبِ فِي حَقِي كَمَا آكُونُو كَهِ كَمُ يَارِبِ مرك

قُلْتَ قُلْنَا یَانَازُ کُوْنِیْ بَرُدًا فِیْ حَقِ الْخَلِیلِ

ہُ ویا یا ناز کُونِی برطیل

کیف حَالِیٰ یَا اِلْهِیٰ لَیْسَ لِیٰ خَیْرُ الْعَمَلُ

کیا ہے میرا حال یا رب ہیں نہیں ایجھ عمل

سُوٰءُ اَعُمَالِیٰ کَثِیْر زَادُ طَاعَاتِیٰ قَلِیْلُ عَمَل میرے بکثرت زادِ طاعت ہے قلیل بدمل میرے بکثرت زادِ طاعت ہے قلیل

أَنْتَ شَافِي أَنْتَ كَافِي فِي مُهِمَّاتِ الْأَمُورِ الْمُعُورِ سَبِ اللهُ مُورِ سِبِ اللهُ اوربس

أَنْتَ حَسْبِيٰ أَنْتَ رَبِي أَنْتَ لِي نِعْمَ الْوَكِيلُ تُو ہی کافی تُو ہی مالک تُو ہی میرا ہے وکیل

عَافِنِیٰ مِنْ کُلِ دَآءٍ وَ اقْضِ عَنِی حَاجَتِیْ در اللہ عَلَی مِنْ کُلِ دَآءٍ وَ اقْضِ عَنِی حَاجَتِیْ در ا

إِنَّ لِيْ قَلْبًا سَلِيْمًا أَنْتَ مَنْ يَشْفِي الْعَلِيلَ وَلَيْ عَنْ يَشْفِي الْعَلِيلَ تُو جِ شَافِي بر مرض كا دِل ج ميرا بس عليل

رَبِ هَب لِيٰ كُنْزَ فَضُلِ أَنْتَ وَهَاب كَرِيْمَ كرعطا تُوتِج فَضل احديث والااسكريم

أَعْطِنِيْ مَا فِي ضَمِيْرِیْ ذُلَنِیْ خَيْرَ الدَّلِيْلِ كرعطا ول ميں جو ہے ميرے دِكھا بہتر دليل هَبُ لَنَا مَلْكًا كَبِيْرًا نَجِنَا مِمَّا نَخَافُ

رَ عَطَا مُلُكًا كَبِيْرًا اور وہشت ہے بچا

رَ بَنَا إِذْ أَنْتَ قَاضٍ وَالْمَنَادِي جِبْرَئِيْلُ

رَ بَنَا إِذْ أَنْتَ قَاضٍ وَالْمَنَادِي جِبْرَئِيْلُ

حشر میں جب تو ہو قاضی اور منادی جرئیل

أَیْنَ مَوْسَی أَیْنَ عِیْسَی أَیْنَ یَحْیٰی أَیْن نُوْخ

ہیں کہاں موکی وعیسی، ہیں کہاں یجی وقوح

أَنْتَ يَاصِدِيْقُ عَاصِ ثُبُ إِلَى الْمُولَى الْجَلِيلِ أَنْتَ يَاصِدِيْقُ عَاصَى، توبه كرسوئ جليل أُو بَهِي الله صديق عاصى، توبه كرسوئ جليل





ازشیخ المثائخ عارف کامل حضرت مولانا خواجه فضل علی قریشی مسکین پوری ﷺ

عزیزو! دوستو! یارو! یہ دنیا دارِ فانی ہے دل اپنا مت لگاؤ تم قبر میں جا بنانی ہے تم آئے بندگی کرنے کھنے لذاتِ دنیا میں ہوئی اندھی عقل تیری، تیری کیسی جوانی ہے گناہوں میں نہ کر برباد اپنی عمر کر توبہ کہاں گئے باپ دادا کہ جن کی تو نشانی ہے کہاں گئے خوبصورت پہلواں صاحب عقل بھارے کہاں گئے خوبصورت پہلواں صاحب عقل بھارے کھرے مغرور ہو اندھا بڑی تیری نادانی ہے



تو نیکی کر نمازال پڑھ خدا کو یاد کر ہر دم جو آخر میں یہی نیکی ترے خود کام آنی ہے نہ ہو شیطان کے تابع نہ بے فرمان رب کا ہو نبی سینید کے درکا خادم ہو مراد اچھی جو یانی ہے شریعت کی غلامی کر گناہوں سے تو چ یارا یمی نیکی قیامت میں جو تیرے کام آنی ہے تو روزی کھا حلال اپنی سرایا نور تقویٰ بن کہ تقویٰ میں ترقی ہے سے نعمت جاودانی ہے پکڑ لے پیر کامل کو کہ بیعت بھی ضروری ہے بجر مرشد کے اچھی بات پھر کس نے بتانی ہے علامت پیر کامل کی کہ دیکھو اللہ ماد آئے اسی مرشد نے ول سے دُتِ دنیا بھی مٹانی ہے شریعت کا غلام ہووے عجب اخلاق ہوں اس میں عجب روشن ضمير ہووے عجب روش پيشانی ہے

اگر تو طالب مولی ہے، طالب دین و ایمان کا پیڑ تو جلدی مرشد کو نصیحت یہ ایمانی ہے رہائش شہر کلیانہ میں ایک ہفتہ ہوئی یارو رہائش شہر کلیانہ میں ایک ہفتہ ہوئی یارو رہے مرسبز یہ قصبہ خدا کی مہربانی ہے محمد عبدالمالک شیخ کامل آئے جب اس میں جواس کے آنے میں لوگوں کی بے شک حق رسانی ہے قریش دست بستہ عرض کرتا ہے سنو بھائی! قشم رب کی نہ جھوٹ اس میں نہ لائق برگمانی ہے قشم رب کی نہ جھوٹ اس میں نہ لائق برگمانی ہے

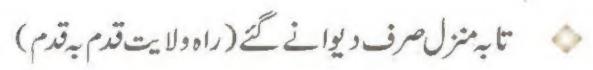


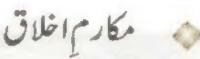
خداوندا! مقصودِ مَن توکی و رضائے تو مرا محبت و معرفت ذوق و شوق خود بدہ

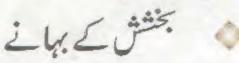
''یا الہی! تو ہی میرامقصود ہے اور تیری ہی رضا کا طالب ہوں اپنی محبت ومعرفت مجھے عنایت فرما۔''

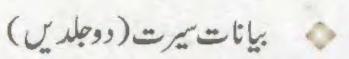
هجرُوبُ العُدَاء وَالضَّلَحَا صَرَ مَوالِنَّ المَّافِظُ مِيْرِينَ فَالْفِلُقَالِظَ عَلَى الْفِينَاء وَالضَّلَحَالَ الْفِينَاء وَالضَّلَحَال صَرَّ مِنْ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ

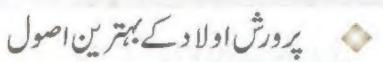
كى اجر عداول كوآباداور كھروں كوبسانے والى يرنوركتابيں







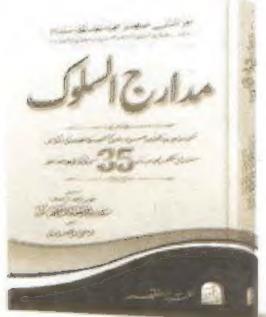












مشائخ نقش بندارجمند

			The state of the s	14	18.00
حصار	العردة فاج الدالم المناة	20	gold in h	節性が一方の	0
1. A	معزت أواجه ورويش كريجات	22	01902.4	معزت بيدنا ابوبكرصديق فاللا	2
بخارا	مضرت فواجه محمد المكتكى فيضلط	3	عائن	حضرت بيد تاسلمان فارى طالفا	-
دىغى	المستفاد عراق بالله الكالية	24	لايتاموره	حفرت قاسم بن محربن الويكر والله	4
in	مضرت خواجه محيدوالف ثاني ميساية	25	مدين مؤده	حضرت امام جعفر صادق ميسية	6
in	معزت فواج والمعمور الميالة	26	بسطام	حفرت فواجه بايزيد بسطاى أيناف	
step	معزت خواجه سيف الدين متافية	2	خرقال	معزت خواجه الوالحن خرقاني ويسلط	7
والي	معزت نواجه حافظ في كن يُتلف	28	جرجان	حفرت فواجدا بوالقاسم كوركاني يميلة	
ربالي	معزت فواجه سيدنور محد بدايوني المالة	29	مشبد	حفزت فواجه ابوعلى فارمدى بميلية	9
ويل	معرت فواجر زامظهر جان جانال مفادية	30	3/	حفرت فواجر يوسف ومداني يكيف	the second second
والي	دمنرت فواجه غلام على مجددى بيانية	1	بخارا:	حطرت فواج عبدالخالق غجد واني ميسة	0
وعلى	معنيت فواجه شاه الوسعيد بمتاهة	32	1.15.	معزت فواج محم عارف ريوكرى المايية	O
عديث منوره	حفرت فواجه شاه احد سعيد د بلوى الفطة	33	يخارا	معزت فواجرمحودا فيرفغوى أؤاثية	13
مویٰزئی	معرد فاجروب محرفته هارى والدة	34	بخارا	حضرت خواجرمزيزان على راميتني أيسلة	14
مویازتی	معزت فواجه محد عثان واماني ويدي	33	りは	حفرت فواجه فحد باباساى المنافة	
مویٰ د کی	معرت فواجرسراح الدين بين	36	1/15.	معزة فواجسيدا مير كلال يهيئ	16
مسكين بور	حفرت فواجه ويرفضل على قريش ويست		りば	معزت خواجه بها والدين نقشبند أياسة	0
خانيوال	حفرت فواجه مخرعبدالما لك مدلق وكالية	38	حصار	حفزت فواجه علاؤ الدين عطار بيسية	18
چکوال	حفزت فواجدم شدعالم غلام حبيب بحالة		ووفن	حفرت فواجه يعقوب يرخى يؤافية	19
جفل	مترساها فلاج في الفتار أح يُقِيم من المنات	40	ا مرتد	حطرت فواجه عبيد التداحر ارتيت	20

15-10-12-223 \$ 300l = 500

MATERIA SE LOGICE